
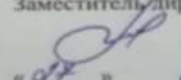


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
 Петрова Н.И.  
Протокол № 1 от 26.08.2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной работе  
 Лашманова Н.Н.  
« 07 » 08 2021

«Утверждена»  
Директор школы  
 Т.Н. Барашко  
Приказ № 143 от «27» августа 2021

**Рабочая программа  
по математике 2 класса  
2021-2022 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

Учебник: Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. — М., Просвещение, 2019

Количество часов: всего 136 часов  
в неделю 4 часа

Учитель: Макарова Любовь Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Петрова Н.И.  
Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

**«Согласована»**  
Заместитель директора по учебной работе  
Лашманова Н.Н.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021

**«Утверждена»**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143 от «27» августа 2021

**Рабочая программа  
по математике 2 класса  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

**Учебник:** Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. — М., Просвещение, 2019

Количество часов: **всего 136 часов**  
в неделю **4 часа**

**Учитель: Макарова Любовь Ивановна**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2021-2022 учебный год
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:

1. Авторская программа «Математика. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/[М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой]. — М.: Просвещение, 2019
2. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. — М., Просвещение, 2019
3. С.И. Волкова Математика. Тесты. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение 2017

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.**

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

#### ***Личностные результаты освоения предмета***

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

- *интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;*
- *первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;*
- *потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.*

## **Метапредметные результаты**

### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;*
- *оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;*
- *выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;*
- *контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.*

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ**

#### **Обучающийся научится:**

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера; выполнять сравнение, обобщение, классификацию заданных объектов;
- выделять из предложенного текста информацию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видео- носители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблицы).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);*
- *осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;*
- *анализировать и систематизировать собранную информацию и представлять её в предложенной форме (пересказ, текст, таблица).*

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ**

#### **Обучающийся научится:**

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра, по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;*
- *контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения.*

### **Предметные результаты**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования научатся:

- 1) использованию начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладению основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчёта, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- 3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

## **Числа и величины**

### **Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 100;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

***Выпускник получит возможность научиться выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.***

## **Арифметические действия**

### **Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число на 2 и 3);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

### **Работа с текстовыми задачами**

#### **Выпускник научится:**

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

### **Пространственные отношения**

#### **Геометрические фигуры**

#### **Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

*Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

#### **Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

*Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

## Работа с информацией

### Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

### Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### Содержание учебного предмета, курса.

Содержание рабочей программы определено с учётом особенностей изучения предмета в классе, занимающегося по УМК «Школа России». 136 часов

#### Числа от 1 до 100. Нумерация (16 ч)

Новая счётная единица – десяток. Счёт десятками. Образование и название чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счёте.

Сравнение чисел.

Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношение между ними.

Длина ломаной.

Периметр прямоугольника.

Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты.

Монеты (набор и размен).

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого.

Решение задач в два действия на сложение и вычитание.

#### Планируемые результаты изучения темы

##### Обучающийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;

- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида  $30 + 5$ ,  $35 - 5$ ,  $35 - 30$ ;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения *длины*, используя изученные единицы измерения этой величины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними:  $1\text{ м} = 100\text{ см}$ ;  $1\text{ м} = 10\text{ дм}$ ;  $1\text{ дм} = 10\text{ см}$ ;  $1\text{ см} = 10\text{ мм}$ ;
- читать и записывать значения величины *времени*, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними:  $1\text{ ч} = 60\text{ мин}$ ; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копеей:  $1\text{ р.} = 100\text{ к.}$

Обучающийся получит возможность научиться:

- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

### **Сложение и вычитание (71 ч)**

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Числовое выражение и его значение.

Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Проверка сложения и вычитания.

Выражения с одной переменной вида  $a + 28$ ,  $43 - b$ .

Уравнение. Решение уравнения.

Решение уравнений вида  $12 + x = 12$ ,  $25 - x = 20$ ,  $x - 2 = 8$  способом подбора.

Углы прямые и непрямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат).

Свойство противоположных сторон прямоугольника.

Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.

Решение задач в 1—2 действия на сложение и вычитание.

### **Планируемые результаты изучения темы**

#### **Обучающийся научится:**

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий *сложения и вычитания*;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.
- выполнять проверку правильности выполнения сложения и вычитания;
- использовать термины *уравнение*, *буквенное выражение*.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;



- *решать одношаговые уравнения подбором неизвестного числа;*

### **Умножение и деление (17 ч)**

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения (точка) и деления: (две точки).

Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений.

Переместительное свойство умножения.

Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2—3 действия (со скобками и без них).

Периметр прямоугольника (квадрата).

Решение задач в одно действие на умножение и деление.

### **Планируемые результаты изучения темы**

- называть и обозначать действия *умножения* и *деления*;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);

### Обучающийся получит возможность научиться:

- *моделировать действия умножение и деление с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;*
- *раскрывать конкретный смысл действий умножение и деление;*
- *применять переместительное свойство умножения при вычислениях;*
- *называть компоненты и результаты действий умножения и деления;*
- *устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;*
- *выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.*

### **Повторение (10 ч)**

Нумерация чисел от 1 до 100.

Решение задач.

Сложение и вычитание в пределах 100.

Числовые и буквенные выражения. Неравенства.

Единицы времени, массы, длины.

### **РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ**

#### **Обучающийся научится:**

- решать задачи в 1—2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл действий *умножение* и *деление*;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;

- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- решать задачи, используя общий план работы над задачей, проверять решение задач указанным способом.

## **ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.**

### **ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ**

**Обучающийся научится:**

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

Обучающийся получит возможность научиться:

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

### **ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ**

**Обучающийся научится:**

- читать и записывать значения длины, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 2—5 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата);
- проводить логические рассуждения и делать выводы.

### **РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ**

**Обучающийся научится:**

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: *если..., то...; все; каждый* и др., выделяя верные и неверные высказывания.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: *цена, количество, стоимость*.

**Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:**

№ п/п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе	Количество контрольных (практических. лабораторных) работ
Раздел 1	<u>Нумерация</u>		16 ч	<u>18</u>	
		Повторение: числа от 1 до 20.	2	2	

		Нумерация: числа от 1 до 100	14	16 (2 ч из повторения)	<u>2</u>
Раздел 2	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание		71 ч	<u>78</u> (3 ч из повторения, 4 из <u>умножения и деления</u> )	
		Решение и составление задач, обратных данной.	4	<u>5</u>	
		Сума и разность отрезков	1	<u>1</u>	
		Время	1	<u>1</u>	
		Длина ломаной и периметр прямоугольника	3	<u>4</u>	
		Числовое выражение. Порядок действий	3	<u>3</u>	
		Свойства сложения	3	<u>4</u>	<u>Проект «Узоры на посуде»</u>
		Что узнали. Чему научились.	4	<u>4</u>	
		Контроль и учет знаний	1	<u>2</u>	
		Устные приемы сложения и вычитания в пределах 100	10	<u>10</u>	
		Решение задач	3	<u>3</u>	
		Что узнали. Чему научились.	2	<u>2</u>	<u>1</u>
		Выражения с переменной	3	<u>3</u>	
		Уравнение	3	<u>3</u>	
		Проверка сложения и вычитания	4	<u>4</u>	
		Закрепление. Решение задач	3	<u>4</u>	<u>1</u>
		Письменные приемы сложения и вычитания без перехода через	4	<u>4</u>	

		десяток			
		Угол	1	<u>1</u>	
		Прямоугольник	6	<u>6</u>	
		Решение задач	4	<u>4</u>	
		Письменные приемы сложения и вычитания с переходом через десяток	6	<u>6</u>	<u>Проект «Оригами»</u>
		Что узнали. Чему научились.	2	<u>4</u>	
Раздел 3	Умножение и деление.		38 ч	<u>34 ч</u>	
		Умножение	10	<u>9</u>	
		Деление	7	<u>7</u>	
		Связь между компонентами и результатом умножения и деления	6	<u>6</u>	
		Табличное умножение и деление на 2 и 3	15	<u>12</u>	<u>1</u>
Раздел 5	Повторение		11 ч	<u>6 ч</u>	<u>1</u>
Всего				<u>136 ч.</u>	

Причины изменения часов в рабочей программе – особенности усвоения материала детьми, расположение учебных заданий в учебнике.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема раздела, урока	Количество часов	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	дата по плану;	дата по факту
	<b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. НУМЕРАЦИЯ.</b>	<b>(18 ч)</b>			-установление доверительных отношений между учителем и его учениками,		
<b>1.</b>	<b>Повторение. Числа от 1 до 20. Учебник стр.4</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	способствующих позитивному восприятию учащимися	02.09	
<b>2.</b>	<b>Числа от 1 до 20. Стр. 5.</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	требований и просьб учителя, привлечению их внимания к	03.09	
<b>3.</b>	<b>Десяток. Счёт десятками до 100. Стр. 6.</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	обсуждаемой на уроке информации,	06.09	
<b>4.</b>	<b>Устная нумерация чисел от 11 до 100. Стр. 7.</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	активизации их познавательной деятельности;	07.09	
<b>5.</b>	<b>Письменная нумерация чисел до 100. Стр. 8.</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	- использование	09.09	
<b>6.</b>	<b>Однозначные и двузначные числа. Учебник стр.9</b>		Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-	Фотоотчет на электронную		10.09	

			видеоконференция	почту, вайбер, WhatsApp	воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;		
7.	<b>Единицы измерения длины: миллиметр.</b> Стр. 10.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		13.09	
8.	<b>Миллиметр. Закрепление.</b> Стр. 11.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		14.09	
9.	<b>Число 100. Сотня.</b> Стр. 12.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		16.09	
10.	<b>Метр. Таблица единиц длины.</b> Стр. 13.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		17.09	
11.	<b>Входная контрольная работа.</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		20.09	
12.	<b>Анализ контрольной работы. Сложение и вычитание вида 30+5, 35-5, 35-30.</b> Стр.14	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		21.09	
13.	<b>Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.</b> Стр. 15.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		23.09	
14.	<b>Единицы стоимости. Рубль. Копейка.</b> Стр. 16.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		24.09	
15.	<b>Рубль. Копейка. Закрепление. Странички для любознательных.</b> Стр. 17 - 19.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		27.09	
16.	<b>Что узнали. Чему научились.</b> Стр. 20 - 21.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-	Фотоотчет на электронную		28.09	

			видеоконференция	почту, вайбер, WhatsApp			
17.	<b>Контрольная работа № 2 по теме «Нумерация чисел от 1 до 100».</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		30.09	
18.	<b>Работа над ошибками. Странички для любознательных. Задачи-расчёты.</b> Стр. 24.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		01.10	
	<b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ</b>	(78 ч)					
19.	<b>Задачи, обратные данной.</b> Стр. 26.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	-привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного	04.10	
20.	<b>Сумма и разность отрезков.</b> Стр. 27	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		05.10	
21.	<b>Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.</b> Стр. 28.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		07.10	
22.	<b>Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.</b> Стр. 29.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		08.10	
23.	<b>Решение задач. Закрепление изученного.</b> Стр. 30.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		18.10	
24.	<b>Единицы времени. Час. Минута. Определение времени по часам.</b> Стр. 31.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		19.10	
25.	<b>Длина ломаной.</b> Стр. 32 – 33.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		21.10	

26.	<b>Длина ломаной. Закрепление изученного материала.</b> Стр. 34 – 35.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	22.10	
27.	<b>Решение задач. Странички для любознательных.</b> Стр. 36 – 37.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		25.10	
28.	<b>Порядок выполнения действий. Скобки.</b> Стр. 38 – 39.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		26.10	
29.	<b>Числовые выражения.</b> Стр. 40.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.10	
30.	<b>Сравнение числовых выражений.</b> Стр. 41.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		29.10	
31.	<b>Периметр многоугольника.</b> Стр. 42 – 43.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.11	
32.	<b>Свойства сложения.</b> Стр. 44 – 45.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		02.11	
33.	<b>Свойства сложения при выполнении вычислений удобным способом</b> Стр. 46.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		04.11	
34.	<b>Повторение и обобщение изученного материала.</b> Стр. 47.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		05.11	
35.	<b>Математика вокруг нас. «Узоры и орнаменты на посуде». Проект № 1. Странички для любознательных.</b> Стр. 48 – 51.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	08.11		



36.	<b>Что узнали. Чему научились. Решение задач.</b> Стр. 52.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	09.11	
37.	<b>Что узнали. Чему научились.</b> Стр. 53.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	11.11	
38.	<b>Закрепление изученных знаний.</b> Стр. 54 – 55.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	12.11	
39.	<b>Повторение и обобщение изученного материала.</b> Стр. 56.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	15.11	
40.	<b>Устные вычисления.</b> Стр. 57.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	16.11	
41.	<b>Приём вычислений вида <math>36+2</math>, <math>36+20</math>.</b> Стр. 58.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	18.11	
42.	<b>Приём вычислений вида <math>36 - 2</math>, <math>36 - 20</math>.</b> Стр. 59.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	19.11	
43.	<b>Приём вычислений вида <math>26+4</math>.</b> Стр. 60.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	29.11	
44.	<b>Приём вычислений вида <math>30 - 7</math>.</b> Стр. 61.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	30.11	
45.	<b>Приём вычислений вида <math>60 - 24</math>.</b> Стр. 62.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	02.12	

46.	<b>Закрепление изученного. Решение задач.</b> Стр. 63.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		03.12	
47.	<b>Закрепление изученного. Решение задач.</b> Стр. 64.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		06.12	
48.	<b>Закрепление изученного. Решение задач.</b> Стр. 65.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.12	
49.	<b>Приём вычислений вида 26+7.</b> Стр. 66.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.12	
50.	<b>Приём вычислений вида 35-7.</b> Стр. 67	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.12	
51.	<b>Приёмы вычислений с устным объяснением.</b> Стр.68		Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		13.12	
52.	<b>Приёмы вычислений с устным объяснением. Закрепление.</b> Стр.69		Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		14.12	
53.	<b>Странички для любознательных.</b> Стр. 70-71.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		16.12	
54.	<b>Что узнали. Чему научились.</b> Стр. 72-73	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.12	
55.	<b>Контрольная работа № 3 по изученным темам.</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		20.12	

56.	<b>Работа над ошибками.</b> <b>Что узнали. Чему научились.</b> Стр. 74 – 75.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	21.12	
57.	<b>Буквенные выражения.</b> Стр. 76	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	23.12	
58.	<b>Буквенные выражения.</b> Стр. 77.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	24.12	
59.	<b>Буквенные выражения. Закрепление пройденного материала.</b> Стр. 78 – 79	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	27.12	
60.	<b>Уравнения.</b> Стр. 80 – 81.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	28.12	
61.	<b>Уравнения.</b> Стр. 82.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	30.12	
62.	<b>Уравнения.</b> Стр. 83.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	10.01	
63.	<b>Проверка сложения .</b> Стр. 84 – 85.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	11.01	
64.	<b>Проверка вычитания .</b> Стр. 86 – 87.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	13.01	
65.	<b>Закрепление по теме «Проверка сложения».</b> Стр. 88.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	14.01	

66.	<b>Закрепление по теме «Проверка вычитания».</b> Стр. 89.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.01	
67.	<b>Что узнали. Чему научились.</b> Стр. 90-91.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.01	
68.	<b>Что узнали. Чему научились.</b> Стр. 92.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		20.01	
69.	<b>«Проверим себя и оценим свои достижения».</b> Стр. 93.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.01	
70. 2 ча ст ь	<b>Сложение вида 45+23.</b> Стр. 4.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		24.01	
71.	<b>Вычитание вида 57-26.</b> Стр. 5.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		25.01	
72.	<b>Проверка сложения и вычитания.</b> Стр. 6.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		27.01	
73.	<b>Закрепление изученного.</b> Стр. 7.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.01	
74.	<b>Угол. Виды углов.</b> Стр. 8 - 9.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		31.01	
75.	<b>Решение задач.</b> Стр. 10 - 11.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.02	

76.	<b>Сложения вида 37+48.</b> Стр. 12.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	03.02	
77.	<b>Сложение вида 37+53.</b> Стр. 13.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	04.02	
78.	<b>Прямоугольник.</b> Стр. 14 - 15.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	07.02	
79.	<b>Сложение вида 87+13.</b> Стр. 16.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	08.02	
80.	<b>Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.</b> Стр. 17.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	10.02	
81.	<b>Письменный приём вычитания вида 40-8.</b> Стр. 18.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	11.02	
82.	<b>Письменный приём вычитания вида 50-24.</b> Стр. 19.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	14.02	
83.	<b>Странички для любознательных.</b> Стр. 20 - 21.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	15.02	
84.	<b>Что узнали. Чему научились.</b> Стр. 22 – 23.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	17.02	
85.	<b>Решение текстовых задач.</b> Стр. 24.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	18.02	

86.	<b>Решение текстовых задач.</b> Стр. 25.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	21.02	
87.	<b>Контрольная работа № 4 по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания».</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	28.02	
88.	<b>Работа над ошибками.</b> <b>Решение текстовых задач.</b> <b>Странички для любознательных.</b> Стр. 26 – 28.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	01.03	
89.	<b>Вычитание вида 52 -24.</b> Стр. 29.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	03.03	
90.	<b>Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.</b> Стр. 30 - 31.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	04.03	
91.	<b>Свойства противоположных сторон прямоугольника.</b> Стр. 32.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	07.03	
92.	<b>Свойства противоположных сторон прямоугольника. Закрепление.</b> Стр. 33.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	08.03	
93.	<b>Квадрат.</b> Стр. 34 - 35.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	10.03	
94.	<b>Проект № 2 «Оригами».</b> Странички для любознательных. Стр. 36 – 39.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	11.03	
95.	<b>Что узнали. Чему научились.</b> Стр. 40 – 41.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	14.03	

96.	Контрольная работа № 5 по теме: «Письменные приёмы сложения и вычитания».	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		15.03	
97.	Анализ контрольной работы. Стр. 42 – 43.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.03	
98.	Странички для любознательных. Стр. 44 – 46.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.03	
	<b>Умножение и деление</b>	<b>(34 ч).</b>					
99.	Конкретный смысл действия умножение. Стр. 48.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; -использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,	21.03	
100.	Связь умножения со сложением. Стр. 49.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		22.03	
101.	Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение. Стр. 50 - 51.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		24.03	
102.	Периметр прямоугольника. Стр. 52.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		25.03	
103.	Приёмы умножения на 1 и 0. Стр. 53.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.03	
104.	Название компонентов и результата действия умножения. Стр. 54.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		29.03	
105.	Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение. Стр. 55.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,		31.03	

				WatsApp	через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.		
106.	<b>Переместительное свойство умножения.</b> Стр. 56.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.04	
107.	<b>Переместительное свойство умножения.</b> Стр. 57.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		04.04	
108.	<b>Конкретный смысл действия деления.</b> Стр. 58.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		05.04	
109.	<b>Конкретный смысл действия деления.</b> Стр. 59.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.04	
110.	<b>Конкретный смысл действия деления. Решение задач.</b> Стр. 60.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		08.04	
111.	<b>Задачи, раскрывающие смысл действия деления.</b> Стр. 61	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.04	
112.	<b>Название компонентов и результата действия деление.</b> Стр. 62.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		19.04	
113.	<b>Что узнали. Чему научились.</b> Стр. 63.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.04	
114.	<b>Странички для любознательных.</b> Стр. 64 - 66.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		22.04	
115.	<b>Странички для любознательных.</b> Стр. 67 - 71.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,	25.04		



				WatsApp		
116.	<b>Связь между компонентами и результатом умножения.</b> Стр. 72.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	26.04	
117.	<b>Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.</b> Стр. 73.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	28.04	
118.	<b>Приём умножения и деления на число 10.</b> Стр. 74.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	29.04	
119.	<b>Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.</b> Стр. 75.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	02.05	
120.	<b>Решение задач на нахождение третьего слагаемого.</b> Стр. 76.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	03.05	
121.	<b>Решение задач на нахождение третьего слагаемого. Закрепление.</b> Стр. 77-79.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	05.05	
122.	<b>Умножение числа 2 и на 2.</b> Стр. 80.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	06.05	
123.	<b>Приёмы умножения числа 2.</b> Стр. 81 - 82.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	09.05	
124.	<b>Деление на 2.</b> Стр. 83.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	10.05	
125.	<b>Деление на 2. Закрепление.</b> Стр. 84-85	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,	12.05	

				WatsApp		
126.	<b>Закрепление изученного. Решение задач. Странички для любознательных.</b> Стр. 86 - 89.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		13.05
127.	<b>Умножение числа 3 и на 3.</b> Стр. 90.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		16.05
128.	<b>Умножение числа 3 и на 3.</b> Стр. 91.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.05
129.	<b>Деление на 3.</b> Стр. 92 - 93.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		19.05
130.	<b>Деление на 3. «Странички для любознательных».</b> Стр. 94 - 95.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		20.05
131.	<b>Итоговая контрольная работа № 6.</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		23.05
132.	<b>Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились.</b> Стр. 96 - 97.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		24.05
	<b>Итоговое повторение.</b>	(6 ч)				
133.	<b>Что узнали. Чему научились. Числа от 1 до 100.</b> Стр. 96 - 101.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;	26.05
134.	<b>Нумерация. Числовые и буквенные выражения. Равенство, неравенство, уравнение</b> Стр. 102-103.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-побуждение школьников соблюдать	27.05
135.	<b>Повторение изученного материала.</b>	1	Учи.ру(урок по	Фотоотчет на	на уроке общепринятые	30.05

	<b>Сложение и вычитание. Свойства сложения. Таблица сложения.</b> Стр. 104 - 106.		данной теме)Скайп-видеоконференция	электронную почту, вайбер, WatsApp	нормы поведения, правила общения со старшими (учителями)		
<b>136.</b>	<b>Повторение изученного материала. Решение задач. Длина отрезка. Единицы длины. Геометрические фигуры.</b> Стр. 106-109	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	31.05	



## НОРМЫ ОТМЕТОК ПО МАТЕМАТИКЕ

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ, тестов. Письменная проверка знаний, умений и навыков. В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объём выполненного задания.

### КЛАССИФИКАЦИЯ ОШИБОК И НЕДОЧЁТОВ,

### ВЛИЯЮЩИХ НА СНИЖЕНИЕ ОТМЕТКИ

#### **ОШИБКИ:**

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, неверно записанная краткая запись задачи, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

#### **НЕДОЧЁТЫ:**

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа;
- если работа выполнена небрежно с множествами помарок и исправлений.

Неаккуратное исправление - недочёт (2 недочёта = 1 ошибка).

#### **ПРИ ОЦЕНКЕ РАБОТ, ВКЛЮЧАЮЩИХ В СЕБЯ ПРОВЕРКУ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ, СТАВЯТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ ОТМЕТКИ:**

- Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;
- Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки и 1-2 недочёта;
- Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3-4 ошибки и 1-2 недочёта.
- Отметка "2"** ставится, если в работе допущено 5 и более ошибок.

#### **ПРИ ОЦЕНКЕ РАБОТ, СОСТОЯЩИХ ТОЛЬКО ИЗ ЗАДАЧ:**

**Отметка "5"** ставится, если задачи решены без ошибок;  
**Отметка "4"** ставится, если допущены 1-2 ошибки, но не в решении;  
**Отметка "3"** ставится, если допущены 1-2 ошибки и 3-4 недочета, но не в решении;  
**Отметка "2"** ставится, если допущены 3 и более ошибок.

#### **ПРИ ОЦЕНКЕ КОМБИНИРОВАННЫХ РАБОТ:**

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;  
**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки и 1-2 недочета, при этом ошибки не должно быть в задаче;  
**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки и 3-4 недочета;  
**Отметка "2"** ставится, если в работе допущены 4-5 ошибок.

#### **ПРИ ОЦЕНКЕ РАБОТ, ВКЛЮЧАЮЩИХ В СЕБЯ РЕШЕНИЕ ВЫРАЖЕНИЙ НА ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ:**

считается ошибкой неправильно выбранный порядок действий, неправильно выполненное арифметическое действие

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;  
**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;  
**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;  
**Отметка "2"** ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок.

#### **ПРИ ОЦЕНКЕ РАБОТ, ВКЛЮЧАЮЩИХ В СЕБЯ РЕШЕНИЕ УРАВНЕНИЙ:**

считается ошибкой неверный ход решения, неправильно выполненное действие, а также, если не выполнена проверка

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;  
**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;  
**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;  
**Отметка "2"** ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок.

#### **ПРИ ОЦЕНКЕ ЗАДАНИЙ, СВЯЗАННЫХ С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ:**

считается ошибкой, если ученик неверно построил геометрическую фигуру, если не соблюдал размеры, неверно перевел одни единицы измерения в другие, если не умеет использовать чертёжный инструмент для измерения или построения геометрических фигур

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;  
**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки;  
**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;  
**Отметка "2"** ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок.

Примечание: за грамматические ошибки, допущенные в работе, отметка по математике не снижается.

#### ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

1. Проект «Узоры на посуде»
2. Проект «Оригами»

**Контрольная работа № 1.**

**Вариант 1.**

**1. Реши задачу:**

Сшили 5 платьев и 4 блузки. Сколько всего сшили вещей?

**2. Вычисли:**

$5 + 2 =$        $7 - 2 =$        $6 - 1 =$        $5 - 0 =$

$4 + 3 =$        $9 + 1 =$        $8 - 2 =$        $7 - 4 =$

$6 + 0 =$        $3 + 4 =$        $1 - 1 =$        $6 - 3 =$

**3. Сравни,** вставь вместо звёздочек знаки «<», «>», или «=».

$8 * 9$                $6 - 4 * 8$

$5 * 10$               $9 + 1 * 10$

**4\*. Придумай** и запиши два числа, при сложении которых в результате получится 1.

**5\*.** На перемене во двор из нашего класса вышли все 8 мальчиков. Всего во дворе стало 10 мальчиков. Был ли во дворе хоть один мальчик из другого класса? Из трёх ответов **выбери один** верный и запиши его:

а) нет;      б) да;      в) неизвестно.

**Контрольная работа № 1.**

**Вариант 2.**

**1. Реши задачу:**

Из сада принесли 7 стаканов малины и 3 стакана смородины.

Сколько стаканов ягод принесли из сада?

**2. Вычисли:**

$6 + 1 =$        $7 + 2 =$        $9 - 3 =$        $5 - 4 =$

$9 + 0 =$        $6 + 3 =$        $7 - 2 =$        $9 - 1 =$

$4 + 4 =$        $5 + 4 =$        $6 - 0 =$        $7 - 3 =$

**3. Сравни,** вставь вместо звёздочек знаки «<», «>», или «=».

$7 * 5$                $8 - 4 * 3$

$4 * 9$                $5 * 10 - 5$

**4\*. Придумай** и запиши два числа, при сложении которых в результате получится 0.

**5\*.** В ящике лежат зелёные и жёлтые груши. Не глядя, из ящика достали 2 груши. Верно ли, что они будут обязательно одного цвета? Из трёх ответов **выбери один** верный и запиши его:

а) нет;      б) да;      в) неизвестно.



Контрольная работа № 2.

Вариант 1.

1. Реши задачу:

Дедушке 64 года, а бабушке 60. на сколько лет дедушка старше бабушки?

2. Реши примеры:

$$69 + 1 = \quad 5 + 30 = \quad 56 - 50 =$$

$$40 - 1 = \quad 89 - 9 = \quad 60 - 20 =$$

3. Сравни, вставь вместо  $\square$ , звездочек знаки  $\langle \quad \rangle$ , или  $\square \langle \langle = \rangle \rangle$ .

$$8 \text{ м} * 7 \text{ дм} \quad 1 \text{ м} * 98 \text{ см}$$

$$25 \text{ мм} * 4 \text{ см} \quad 53 \text{ мм} * 5 \text{ см}$$

4. Из чисел 30, 5, 13, 55, 3, 35, 15, 50, 53, 33, 51

выпиши в одну строку все двузначные числа, начиная с наименьшего.

5\*. Заполни пропуски цифрами так, чтобы

записи были верными:

$$*7\square*7 \quad 8*\square*9 \quad *0\square3*$$

Контрольная работа № 2.

Вариант 2.

1. Реши задачу:

Папе 32 года, а мама на 2 года моложе. Сколько лет маме?

2. Реши примеры:

$$6 + 40 = \quad 49 + 1 = \quad 34 - 4 =$$

$$78 - 70 = \quad 90 - 1 = \quad 60 - 40 =$$

3. Сравни, вставь вместо  $\square$ , звездочек знаки  $\langle \quad \rangle$ , или  $\square \langle \langle = \rangle \rangle$ .

$$6 \text{ м} * 9 \text{ дм} \quad 1 \text{ м} * 92 \text{ см}$$

$$13 \text{ мм} * 2 \text{ см} \quad 68 \text{ мм} * 6 \text{ см}$$

4. Из чисел 79, 17, 7, 91, 70, 9, 97, 99, 19, 71, 77  
выпиши в одну строку все двузначные числа,  
начиная с наименьшего.

5\*. Заполни пропуски цифрами так, чтобы  
записи были верными:

$$*5\square*5 \quad 3\square*2 \quad *0\square6*$$

Контрольная работа № 3.

Вариант 1

1. Реши задачу.

Маша использовала для поделок 7 шишек, а желудей – на 5 больше. Сколько шишек и желудей использовала Маша?

2. Найди значения выражений:

$$\begin{array}{lll} 50 - 21 = & 60 - 20 = & 32 + 8 = \\ 45 - 20 = & 29 - 2 = & 79 - (30 + 10) = \\ 47 + 2 = & 87 + 3 = & 54 + (13 - 7) = \end{array}$$

3. Сравни:

$$10 \text{ см} \dots 1 \text{ м} \qquad 56 \text{ см} \dots 6 \text{ дм } 5 \text{ см}$$

4. Вставь вместо звездочек знаки «+» или «-», чтобы записи были верными:

$$36 * 4 * 8 = 32 \qquad 23 * 40 * 7 = 70$$

5\*. Вставь в «окошки» числа так, чтобы

1) равенство сохранилось;

2) знак равенства изменился на знак  $\neq$ .

$$52 + \dots = 52 + \dots$$

Сделай две записи.

Контрольная работа № 3.

Вариант 2

1. Реши задачу.

Лена очистила 13 картофелин, а её сестра на 6 картофелин меньше. Сколько картофелин очистили обе девочки?

2. Найди значения выражений:

$$\begin{array}{lll} 60 - 23 = & 70 - 30 = & 46 + 4 = \\ 63 - 20 = & 40 - 9 = & 63 - (15 + 8) = \\ 56 + 3 = & 95 + 5 = & 48 + (10 - 20) = \end{array}$$

3. Сравни:

$$10 \text{ дм} \dots 1 \text{ м} \qquad 89 \text{ см} \dots 9 \text{ дм } 8 \text{ см}$$

4. Вставь вместо звездочек знаки «+» или «-», чтобы записи были верными:

$$23 * 7 * 5 = 25 \qquad 18 * 50 * 8 = 60$$

5\*. Вставь в «окошки» числа так, чтобы

3) равенство сохранилось;

4) знак равенства изменился на знак  $\neq$ .

$$41 + \dots = 41 + \dots$$

Сделай две записи.

Контрольная работа №4

Вариант 1.

1. Реши задачу.

В ёлочной гирлянде 7 красных лампочек, синих – на 6 больше, чем красных, а жёлтых столько, сколько красных и синих вместе.

Сколько в гирлянде жёлтых лампочек?

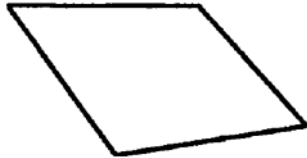
2. Найди значения выражений:

$$75 + 20 = \quad 90 - 3 = \quad 45 - 5 + 7 =$$

$$80 + 11 = \quad 60 - 20 = \quad 83 - (40 + 30) =$$

3. Реши уравнение:  $5 + x = 12$

4. Найди периметр данной фигуры.



5. Вставь в «окошки» числа так, чтобы записи были верными.  $\square$  6 дм

$$3 \text{ см} = \text{ см} \quad \text{см} \square 50 \text{ мм} =$$

6\*. Вместе звёздочек вставь знаки «+» или «-», а в «окошки»

запиши числа так, чтобы записи были верными:  $13 - 8 \square * 8 \square$

$$25 + 5 \square = 37 *$$

Контрольная работа №4

Вариант 2.

1. Реши задачу.

На новогоднюю ёлку повесили 11 шаров, сосулек – на 4 меньше, чем шаров, а шишек столько, сколько шаров и сосулек вместе.

Сколько шишек повесили на ёлку?

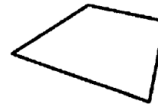
2. Найди значения выражений:

$$54 + 30 = \quad 80 - 4 = \quad 34 - 4 + 6 =$$

$$70 + 12 = \quad 40 - 10 = \quad 95 - (60 + 20) =$$

3. Реши уравнение:  $x + 7 = 16$

4. Найди периметр данной фигуры.



5. Вставь в «окошки» числа так, чтобы записи были верными.  $\square$  5 м 8

$$\text{дм} = \text{дм} \quad \text{см} \square 60 \text{ мм} =$$

6\*. Вместе звёздочек вставь знаки «+» или «-», а в «окошки»

запиши числа так, чтобы  $= 57 + 3 \square$  записи были верными:  $68 *$

$$* 7 \square \square 11 - 7$$

Контрольная работа № 5 (вариант 1)

Вариант 1.

1. Реши задачу:

К праздника купили 17 кг груш, а яблок – на 7 кг больше. Сколько всего килограммов фруктов купили к празднику?

2. Вычисли столбиком:

$$53 + 37 = \quad 86 - 35 =$$

$$36 + 23 = \quad 80 - 56 =$$

$$65 + 17 = \quad 88 - 81 =$$

3. Реши уравнения:

$$64 - x = 41 \quad 30 + x = 67$$

4. Начерти один отрезок длиной 1 дм, а другой на 3 см короче.

5\*. Сумма трёх чисел равна 16. Сумма первого и третьего 11, сумма третьего и второго 8. Найдите эти числа.

Контрольная работа № 5

Вариант 2.

1. Реши задачу:

Школьники посадили 14 кустов, а деревьев на 6 меньше. Сколько всего саженцев посадили школьники?

2. Вычисли столбиком:

$$26 + 47 = \quad 87 - 25 =$$

$$44 + 36 = \quad 70 - 27 =$$

$$69 + 17 = \quad 44 - 71 =$$

3. Реши уравнения:

$$x + 40 = 62 \quad x + 17 = 33$$

4. Начерти один отрезок длиной 1 дм, а другой на 1 см длиннее.

5\*. Сумма трёх чисел равна 11. Сумма первого и второго 6, а сумма второго и третьего 9. Найди эти числа.

## Контрольная работа №5 (вариант 2)

### Вариант 1

1. Реши задачу:

На одной полке 65 книг, а на второй на 40 книг меньше, а на третьей столько книг, сколько на первой и второй вместе. Сколько книг на третьей полке?

2. Выполни вычисления:

$$\begin{array}{lll} 72 - 54 = & 69 - 4 = & 60 - 4 = \\ 37 + 59 = & 46 - 4 = & 96 - (34 + 21) = \\ 90 - 84 = & 32 + 45 = & 34 + (28 - 15) = \end{array}$$

3. Сравни и поставь , или =□, □знак

$$65 - 30 \dots 80 - (40 + 12)$$

$$11 + 10 + 19 \dots 10 + 11 + 12$$

4. Начерти такой отрезок, чтобы его длина была больше 6 см, но меньше 9 см.

5. Вставь пропущенные числа:

$$24 + (* - 86) = 24 \quad (* - 6) + 6 = 90$$

$$* + (8 - 8) = 9 \quad 30 + 44 - * + 30 = 60$$

## Контрольная работа №5

### Вариант 2

1. Реши задачу:

В первой книге 70 страниц, во второй на 55 страниц меньше, чем в первой, а в третьей столько, сколько в первой и во второй книгах вместе. Сколько страниц в третьей книге?

2. Выполни вычисления:

$$\begin{array}{lll} 57 - 43 = & 23 + 56 = & 50 - 4 = \\ 48 + 39 = & 44 + 30 = & 98 - (43 + 21) = \\ 90 - 8 = & 59 - 36 = & 89 - (29 + 31) = \end{array}$$

3. Сравни и поставь , или =□, □знак

$$60 - (30 + 7) \dots 58 - 40$$

$$20 + 16 + 12 \dots 16 + 20 + 13$$

4. Начерти такой отрезок, чтобы его длина была меньше 9 см, но больше 3 см.

5. Вставь пропущенные числа:

$$63 + (* - 72) = 63 \quad (* - 5) + 5 = 70$$

$$* + (9 - 9) = 15 \quad 40 + 22 - * + 40 = 80$$

Контрольная работа № 6.

Вариант 1

1. Сделай к задаче рисунок и реши её.

В детский сад купили 15 рыбок и поместили в 3 аквариума поровну. Сколько рыбок поместили в каждый аквариум?

2. Реши примеры:

$$7 \cdot 2 = \quad 9 \cdot 3 = \quad 27 : 3 =$$

$$3 \cdot 6 = \quad 2 \cdot 8 = \quad 16 : 2 =$$

3. Реши уравнения:

$$6 \cdot x = 12 \quad x : 3 = 8$$

4. Вычисли значения выражений.

$$84 - (34 - 5) = \quad 40 - 18 + 5 =$$

5. Начерти прямоугольник, у которого ширина

2 см, а длина на 3 см больше. Найди периметр этого прямоугольника.

Контрольная работа № 6.

Вариант 2

1. Сделай к задаче рисунок и реши её.

Бабушка испекла 12 пирожков и разложила на 3 тарелки. По сколько пирожков было на тарелке?

2. Реши примеры:

$$3 \cdot 8 = \quad 7 \cdot 3 = \quad 21 : 3 =$$

$$9 \cdot 2 = \quad 2 \cdot 6 = \quad 12 : 2 =$$

3. Реши уравнения:

$$9 \cdot x = 18 \quad x : 4 = 3$$


4. Вычисли значения выражений.

$$93 - (78 - 9) = \quad 50 - 26 + 3 =$$

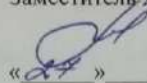
5. Начерти прямоугольник, у которого ширина

6 см, а длина на 3 см меньше. Найди периметр этого прямоугольника.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
 Петрова Н.И.  
Протокол № 1 от 26.08.2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной работе  
 Лашманова Н.Н.  
2021

«Утверждена»  
Директор школы  
 Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143 от «27» августа 2021



**Рабочая программа  
по технологии 2 класса  
2021-2022 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

Учебник: Технология. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2019

Количество часов: всего 34 часов  
в неделю 1 час

Учитель: Макарова Любовь Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Петрова Н.И.  
Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

**«Согласована»**  
Заместитель директора по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Лашманова Н.Н.  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021

**«Утверждена»**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143 от «27» августа 2021

**Рабочая программа  
по технологии 2 класса  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

**Учебник:** Технология. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2019

Количество часов: **всего 34 часов**  
в неделю **1 час**

**Учитель: Макарова Любовь Ивановна**



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Нормативными документами для составления рабочей программы являются:**

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2021-2022 учебный год
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### **Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:**

1. Авторская программа «Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2019
2. Технология. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2019.
3. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. – М.: Просвещение, 2019.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

#### **Учащийся научится с помощью учителя:**

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

#### *Регулятивные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### *Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### *Коммуникативные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать одноклассников и учителя, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

#### **Предметными результатами**

В результате изучения курса «Технологии» учащиеся на уровне начального общего образования:

- 1) получают первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) получают приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### ***Учащиеся:***

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

##### **Выпускник научится:**

- рассказывать о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурноисторическую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов.**

#### **Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

*Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

### **Содержание учебного предмета, курса.**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

**Предметные:** учащийся будет знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- о профессиях мастеров родного края;
- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

### Метапредметные:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, линия разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Предметные:** учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

**Метапредметные:**

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### 3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

**Предметные:** учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

**Метапредметные:**

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

### 4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ОЭР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD /DVD).

Работа с простыми информационными объектами: текст, таблица, схема, рисунок, их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

**Предметные:**

- знать о назначении персонального компьютера.

**Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:**

№ п/п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе	Количество контрольных (практических. лабораторных) работ
Раздел I	<u>Художественная мастерская</u>	<u>Тон, форма и размер.</u> <u>Роль цвета. Цветочные композиции. Симметрия.</u> <u>Картон.</u>	10 ч	<u>10</u>	<u>Проект «Африканская саванна</u>

Раздел 2	<u>Чертежная мастерская</u>	<u>Технологические операции и способы.</u> <u>Линейка. Чертеж.</u> <u>Разметка</u> <u>прямоугольника, круга</u>	7 ч	<u>7</u>	
Раздел 3	<u>Конструкторская мастерская</u>	<u>Подвижные игрушки.</u> <u>Вращение пропеллера.</u> <u>Соединение деталей.</u> <u>Машины. Работа архитектора</u>	<u>9 ч</u>	<u>9</u>	<u>Проект «Создаем свой город»</u>
Раздел 4	<u>Рукодельная мастерская</u>	<u>Ткани. Нитки. Строчка</u>	<u>8 ч</u>	<u>8</u>	
	<u>ИТОГО</u>		<u>34 ч</u>	<u>34</u>	

Раздел «Практика работы на компьютере» изучается весь год на уроках технологии при возможности применения компьютера с учетом темы урока.



### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема раздела, урока	Количество часов	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	дата по плану	дата по факту
	<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ</b>	<b>10 ч</b>			- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;		
1.	Что ты уже знаешь? Учебник С.6-9. Тетрадь С.3.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,	06.09	
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Учебник С.10-13.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками),	13.09	
3.	Какова роль цвета в композиции? Учебник С.14-17 Тетрадь С.4.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	20.09	
4.	Какие бывают цветочные композиции? Учебник С.18-21. Тетрадь С.5.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	-привлечение внимания школьников к ценностному аспекту	27.09	
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Учебник С.22-25. Тетрадь С.6.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	изучаемых на уроках явлений, организация их работы с	04.10	
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Учебник С.26-29. Тетрадь С.7.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	получаемой на уроке социально значимой информацией –	18.10	
7.	Можно ли сгибать картон? Как? Учебник С.30-31. Тетрадь С.8.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	иницирование ее обсуждения,	25.10	

			видеоконференция		высказывания		
8.	<i>Наши проекты.</i> Африканская саванна Учебник С.32-33.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	01.11	
9.	Как плоское превратить в объёмное? Учебник С.34-37.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		08.11	
10.	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. Учебник С.38-42. Тетрадь С.9.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		15.11	
	<b>ЧЕРТЁЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ</b>	<b>7 Ч</b>			-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;		
11.	Что такое технологические операции и способы? Учебник С.44-47. Тетрадь С.11.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		29.11	
12.	Что такое чертёж? Как разметить детали по чертежу? Учебник С.48-53. Тетрадь С.12.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		06.12	
13.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Учебник С.54-57.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		13.12	
14.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Учебник С.58-61. Тетрадь С.13.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		20.12	
15.	Можно ли без шаблона разметить круг? Учебник С.62-65. Тетрадь С.14.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		27.12	
16.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. Учебник С.66-70. Тетрадь С.16-18.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.01	
	<b>КОНСТРУКТОРСКАЯ МАСТЕРСКАЯ</b>	<b>9 Ч</b>			-организация шефства мотивированных и		
17.	Какой секрет у подвижных игрушек?	1	Учи.ру	Фотоотчет на		17.01	

	Учебник С.72-75. Тетрадь С.19.		(урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	электронную почту, вайбер, WatsApp	эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; -инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Учебник С.76-79.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		24.01	
19.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Учебник С.80-81. Тетрадь С.20.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		31.01	
20.	Что заставляет вращаться пропеллер? Учебник С.82-85.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.02	
21.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Учебник С.86-89. Тетрадь С.21.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		14.02	
22.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Учебник С.90-93. Тетрадь С.22.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.02	
23.	Как машины помогают человеку? Учебник С.94-97. Тетрадь С.23.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.02	
24.	Поздравляем женщин и девочек. Учебник С.98-101.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.03	
25.	Что интересного в работе архитектора? Учебник С.102-103. Тетрадь С.23-24.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		14.03	
26.	Наш проект «Создадим свой город» Проверим себя. Учебник стр.104-108		Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.03	
	<b>РУКОДЕЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ</b>	<b>8 Ч</b>			-включение в урок		

27.	Какие бывают ткани? Учебник С.110-113. Тетрадь С.25.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	28.03	
28.	Какие бывают нитки? Как они используются? Учебник С.114-117.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	- • применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;	04.04	
29.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Учебник С.118-121. Тетрадь С.26.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	18.04	
30.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Учебник С.122-123. Тетрадь С.27.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		25.04	
31.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Учебник С.124-125. Тетрадь С.27.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		02.05	
32.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Учебник С.126-129. Тетрадь С.28-29.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		16.05	
33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Учебник С.126-129. Тетрадь С.28-29.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		23.05	
34.	Проверим себя Учебник С.130-132	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		30.05	



## **ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРЕДМЕТНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Совместно с учащимися оцениваются:


- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов, работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный, частично продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

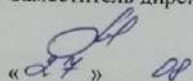
### **Темы проектов.**

1. Проект «Африканская саванна»
2. Проект «Создаем свой город»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
 Петрова Н.И.  
Протокол № 1 от 26.08.2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной работе  
 Лашманова Н.Н.  
«27» 08 2021

«Утверждена»  
Для документов  
Директор школы  
 Т.Н. Барашкова  
Приказ № 143 от «27» августа 2021

Рабочая программа  
по русскому языку 2 класса  
2021-2022 учебный год

Рабочая программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

Учебник: Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 класс. Учеб. Для общеобразоват. Организаций. -10-е изд. – М.: Просвещение, 2019

Количество часов: всего 136 часов  
в неделю 4 часа

Учитель: Макарова Любовь Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Петрова Н.И.  
Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

**«Согласована»**  
Заместитель директора по учебной работе  
Лашманова Н.Н.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021

**«Утверждена»**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143 от «27» августа 2021

**Рабочая программа  
по русскому языку 2 класса  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

**Учебник:** Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 класс. Учеб. Для общеобразоват. Организаций. -10-е изд. – М.: Просвещение, 2019

Количество часов: **всего 136 часов**  
в неделю **4 часа**

**Учитель:** Макарова Любовь Ивановна



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2021-2022 учебный год
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:

1. Авторская программа «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/[В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.]. — М.: Просвещение, 2019.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 класс. Учеб. Для общеобразоват. Организаций. -10-е изд. –М: Просвещение, 2019
3. Канакина В. П., Щеголева Г. С. Русский язык. Проверочные работы. 2 класс–М: Просвещение, 2019

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.**

Данная программа обеспечивает продолжение достижения второклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих общих личностных результатов:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) **понимание обучающимися того, что язык** представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи **как** показателям **общей культуры и гражданской позиции** человека.

Во втором классе учитель продолжает создавать условия для достижения учащимися следующих **личностных результатов** изучения курса «Русский язык»:  
представление о своей этнической принадлежности;  
становление чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, за великое достояние русского народа — русский язык;

представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность);  
осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;  
осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родным языкам;  
представление о языке как развивающемся явлении;  
представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;  
положительное отношение к языковой деятельности;  
заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;  
понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;  
развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;  
этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей.  
развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;  
представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих общих метапредметных результатов:

- 1) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные **языковые средств** для успешного **решения** коммуникативных задач;
- 2) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать **знания для решения** познавательных, практических и коммуникативных задач.

Во втором классе учитель продолжает создавать условия для достижения учащимися следующих **метапредметных результатов** изучения курса «Русский язык»:

Обучающийся получит возможность для формирования *регулятивных УУД*:

принимать и сохранять цель и учебную задачу;  
высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;  
планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  
учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при планировании и контроле способа решения;  
выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках);  
проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;  
оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  
адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими людьми;  
понимать причины успеха и неуспеха при выполнении учебной задачи;  
выполнять учебные действия, используя устную, письменную речь, а также речь про себя.

Обучающийся получит возможность для формирования *познавательных УУД*:

осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);  
воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);  
ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);  
работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя и самостоятельно;  
осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;  
пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

пользоваться словарями и справочным материалом учебника;  
осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);  
составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);  
составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;  
анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);  
осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);  
ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;  
находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;  
осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;  
обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);  
делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  
подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное — часть речи и др.);  
выявлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);  
по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;  
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих *коммуникативных УУД*:

слушать собеседника и понимать речь других;  
оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  
принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);  
выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;  
задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;  
признавать существование различных точек зрения;  
воспринимать другое мнение и позицию;  
формулировать собственное мнение и аргументировать его;  
работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  
проявлять доброжелательное отношение к партнёру;  
строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Во втором классе учитель продолжает создавать условия для достижения учащимися следующих **предметных результатов** изучения курса «Русский язык»:

В результате изучения курса русского языка учащиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоциональноценностное отношение к русскому языку, стремление к их грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения учащиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- 1) научиться осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- 2) сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

3) получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научиться находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

### Содержательная линия «Система языка»

#### Раздел «Фонетика и графика»

##### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

#### Раздел «Орфоэпия»

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

#### Раздел «Состав слова (морфемика)»

##### **Выпускник научится:**

- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

#### Раздел «Лексика»

### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

## **Раздел «Морфология»**

### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

## Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

### Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 60-70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 50—60 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

### Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

## Содержательная линия «Развитие речи»

### Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
  - *подробно или выборочно пересказывать текст;*
  - *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
  - *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;*
- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (smsсообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

## Содержание учебного предмета, курса

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов или сочинений по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

#### Обучающийся научится:

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;  
определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);  
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;  
понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);  
анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;  
определять функции букв е, ё, ю, я в слове;  
определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];  
определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;  
определять ударный и безударные слоги в слове;  
правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;  
использовать знание алфавита при работе со словарями;  
определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;  
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;  
находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

произносить □ звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

осуществлять □ звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

устанавливать □ соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком(ь): шью, друзья, выюга;

применять □ знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие–глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

пользоваться □ при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непронизносимыми согласными.

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Обучающийся научится:**

• осознавать слово как единство звучания и значения;

выявлять □ в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

различать □ однозначные и многозначные слова (простые случаи);

иметь □ представление о синонимах и антонимах;

распознавать □ среди предложенных слов синонимы и антонимы;

подбирать □ к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

наблюдать □ за использованием синонимов и антонимов в речи;

наблюдать □ над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

□ выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

на □ практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

замечать □ в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;

пользоваться □ словарями при решении языковых и речевых задач.

**Состав слова (морфемика).** Владение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Обучающийся научится:**

•осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;



- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *кто?* и *что?* Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Обучающийся научится:**

различать □ слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

находить □ грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить □ имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам *кто?* и *что?*, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

находить  имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;  
находить  глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;  
находить  предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;  
подбирать  примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

различать  грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;  
выявлять  принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;  
различать  имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);  
выявлять  роль разных частей речи в художественном тексте;  
использовать  личные местоимения для устранения неоправданных повторов;  
•пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Обучающийся научится:**

•различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;  
•определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;  
•сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;  
•находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;  
•различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);  
•устанавливать связи слов между словами в предложении;  
•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;  
восстанавливать деформированные предложения;   
составлять предложения по схеме, рисунку, на  определённую тему.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

опознавать предложения распространённые и  нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;  
находить предложения с обращениями.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные гласные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек-замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Обучающийся научится:**

применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;

- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря; пользоваться орфографическим словарём учебника □ как средством самоконтроля при проверке написания.

**Слова с непроверяемыми безударными гласными, изучаемые во 2 классе**

Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, весело, ветер, воробей, ворона, город, девочка, дежурный, декабрь, деревня, дорога, до свидания, жёлтый, завод, заяц, здравствуй (те), земляника, извините, иней, капуста карандаш, картина, класс, коньки, корова, лисица, лопата, лягушка, магазин, малина, машина, мебель, медведь, месяц, метель, метро, молоко, молоток, морковь, мороз, Москва, народ, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, пальто, пенал, платок, подлежащее, посуда, потому что, прощай, работа, рабочий, ребята, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, синонимы, сказуемое, скоро, снегирь, собака, сорока, спасибо, стакан, суббота, так как, тарелка, тетрадь, товарищ, топор, улица, урожай, ученик, ученица, учитель, учительница, фамилия, февраль, хорошо, шёл, яблоко, яблоня, ягода, язык, январь.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**Обучающийся научится:**

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

**Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:**

№	Перечень и название	Перечень и название тем	Количество часов по	Количество часов в	Количество
---	---------------------	-------------------------	---------------------	--------------------	------------

п\п	раздела, тем курса		программе	рабочей программе	контрольных (практических. лабораторных') работ
Раздел 1.	<b>Наша речь</b>		<b>2 ч</b>	<b>2</b>	
		Знакомство с учебником. Виды речи.	1	1	
		Диалог и монолог.	1	1	
Раздел 2.	<b>Текст</b>		<b>2 ч</b>	<b>2</b>	
		Текст.	1	1	
		Части текста	1	1	
Раздел 3.	<b>Предложение</b>		<b>9 ч</b>	<b>9</b>	
		Предложение.	2	2	
		Члены предложения.	7	7	<u>1 (сочинение) / 1 к/р</u>
Раздел 4.	<b>Слова, слова, слова...</b>		<b>15 ч</b>	<b>15</b>	
		Слово и его лексическое значение.	3	3	
		Синонимы и антонимы.	3	3	<u>1 (изложение)</u>
		Что такое корень слова? Однокоренные слова.	4	4	
		Слог. Ударение. Перенос слова.	5	5	<u>1 (сочинение) / 1 к/р</u>
Раздел 5.	<b>Звуки и буквы</b>		<b>49 ч</b>	<b>49</b>	
		Звуки и буквы.	1	1	
		Русский Алфавит или Азбука.	2	2	
		Гласные звуки и буквы.	1	3 (из темы правописание 2ч )	
		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	13	10	<u>1 (сочинение)</u>
		Согласные звуки	1	1	
		Согласный звук [й'] и буква й.	1	1	

		Слова с удвоенными согласными.	2	2	<u>ПРОЕКТ</u>
		Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1	2 (из темы правописание 1ч)	
		Мягкий знак.	2	2	
		Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	6	6	<u>Проект/ 1 (изложение)</u>
		Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	3	3	<u>1 к/р</u>
		Звонкие и глухие согласные звуки.	1	1	
		Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова	12	12	<u>1 (изложение)</u>
		Обобщение знаний об изученных правилах письма	2	2	<u>1 к/р</u>
		Разделительный мягкий знак	4	4	
Раздел 6.	<b>Части речи</b>		<b>51 ч</b>	<b>51</b>	
		Части речи.	2	2	
		ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	(14 ч)		
		Имя существительное.	1	1	
		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	2	2	
		Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква.	5	5	
		Число имён существительных.	3	3	
		Обобщение знаний об имени существительном	3	3	<u>1 (изложение) / 1 к/р</u>
		ГЛАГОЛ	(11 ч)		

		Глагол как часть речи	4	4	<u>1 (сочинение)</u>
		Число глаголов.	2	2	
		Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	1	
		Обобщение знаний	1	1	
		Текст-повествование и роль в нем глаголов	2	2	
		Проверочная работа	1	1	<u>1 к/р</u>
		ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	(12 ч)		
		Что такое имя прилагательное как часть речи	5	5	
		Единственное и множественное число имён прилагательных.	2	2	
		Текст-описание и роль в нем имен прилагательных	3	3	
		Обобщение знаний	2	2	<u>1 к/р</u>
		МЕСТОИМЕНИЕ	(5 ч)		
		Местоимение (личное) как часть речи	3	3	
		Текст-рассуждение	2	2	
		Предлоги	4	4	
		ПРОЕКТ В словари – за частями речи	1	1	<u>ПРОЕКТ</u>
		Контрольный диктант	2	2	<u>1 к/р</u>
Раздел 7.	<b>Повторение.</b>		<b>8 ч</b>	<b>8</b>	
		Повторение	8	8	<u>1 к/р</u>
		ИТОГО	136	136	



### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема раздела, урока	Количество часов	Проведение онлайн-уроков (платформа при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	дата по плану	дата по факту
	<b>Часть I</b> <b>НАША РЕЧЬ</b>	<b>(2 ч)</b>			-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.		
1.	<b>Знакомство с учебником. Какая бывает речь?</b> Стр. 5-9, упр. 1-5.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.09	
2.	<b>Как отличить диалог от монолога?</b> Стр. 10-14, упр. 6-11.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		02.09	
	<b>ТЕКСТ</b>	<b>(2 ч)</b>			-применение на уроке интерактивных		
3.	<b>Что такое текст?</b> Стр. 15-19, упр. 12-17	1	Учи.ру(урок по	Фотоотчет на		06.09	

			данной теме)Скайп-видеоконференция	электронную почту, вайбер, WatsApp	форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.		
4.	<b>Части текста. Проверим себя. (к/д)</b> Стр. 20-22, упр. 18-19.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.09	
	<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>	<b>(9 ч)</b>			-привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания		
5.	<b>Что такое предложение?</b> Стр. 23-26, упр. 20-26.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		08.09	
6.	<b>Как из слов составить предложение?</b> Стр. 26-28, упр. 24-28.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.09	
7.	<b>Что такое главные члены предложения?</b> Стр. 29-30, упр. 29-32.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		13.09	
8.	<b>Что такое второстепенные члены предложения (без деления на виды)?</b> Стр. 31, упр. 33-34.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	14.09	
9.	<b>Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения</b> Стр. 32-34, упр. 35-38.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-включение в урок игровых процедур, которые помогают	15.09	

10.	<b>Что такое распространённые и нераспространённые предложения?</b> Стр. 35-36, упр. 39-42.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	16.09	
11.	<b>Как установить связь слов в предложении?</b> Стр. 37-39, упр. 43-46.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		20.09	
12.	<b>Обучающее сочинение № 1 по репродукции И.С. Остроухова «Золотая осень».</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.09	
13.	<b>Контрольный диктант «Предложения».</b> С. 40	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		22.09	
	<b>СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА.</b>	<b>(15 ч)</b>			-организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; -установление		
14.	<b>Что такое лексическое значение слова?</b> Стр. 41-46, упр. 48-57.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		23.09	
15.	<b>Что такое однозначные и многозначные слова?</b> Стр. 47-49, упр. 58-61	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		27.09	
16.	<b>Что такое прямое и переносное значение слов?</b> Стр. 49-51, упр. 62-65.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,		28.09	

				WhatsApp	<p>доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>		
17.	<b>Что такое синонимы?</b> Стр. 52-54, упр. 66-70.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		29.09	
18.	<b>Что такое антонимы?</b> Стр. 54-56, упр. 71-74.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		30.09	
19.	<b>Изложение</b> на основе зрительного восприятия текста по вопросам. Стр. 57, упр. 75, 76.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		04.10	
20.	<b>Что такое родственные слова?</b> Стр. 58-59, упр. 77-79.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		05.10	
21.	<b>Что такое родственные слова?</b> Стр. 59-60, упр. 80-83.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		06.10	
22.	<b>Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?</b> Стр. 61-62, упр. 84-88.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		07.10	
23.	<b>Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?</b> Стр. 63-64, упр. 89-93.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,		18.10	

				WhatsApp		
24.	<b>Какие бывают слоги?</b> Стр. 65-67, упр. 95-98.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		19.10
25.	<b>Как определить ударный слог?</b> Стр. 67-70, упр. 99-106.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		20.10
26.	<b>Как переносить слова с одной строки на другую?</b> Стр. 71-73, упр. 107-112.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		21.10
27.	<b>Обучающее сочинение по серии сюжетных рисунков.</b> Стр. 74, упр. 114.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		25.10
28.	<b>Контрольный диктант за 1 четверть</b> Стр. 75-76	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		26.10
	<b>ЗВУКИ И БУКВЫ</b>	<b>(49 ч)</b>				
29.	<b>Как различить звуки и буквы?</b> Стр. 77-80, упр. 115-120	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	-привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их	27.10
30.	<b>Как мы используем алфавит?</b> Стр. 81-82, упр. 121-124.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-	Фотоотчет на электронную		28.10

			видеоконференция	почту, вайбер, WatsApp	работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;		
31.	<b>Как мы используем алфавит? Закрепление.</b> Стр. 83-85, упр. 125-129.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.11	
32.	<b>Какие слова пишутся с заглавной буквы?</b> Стр. 86-87, упр. 130-133.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		02.11	
33.	<b>Как определить гласные звуки?</b> Стр. 89-90, упр. 134-138.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:	03.11	
34.	<b>Как определить гласные звуки?</b> Стр. 91-92, упр. 139-140.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;	04.11	
35.	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.</b> Стр. 93-95, упр. 141-145.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	групповой работы	08.11	
36.	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.</b> Стр. 93-95, упр. 141-145.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.11	
37.	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.</b> Стр. 96-97, упр. 146-149.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,		10.11	

			видеоконференция	WatsApp	или работы в парах, которые		
38.	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.</b> Стр. 98-100, упр. 150-154	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;	11.11	
39.	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.</b> Стр. 98-100, упр. 150-154	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей	15.11	
40.	<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Закрепление.</b> Стр. 100-101, упр. 155-158.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	к получению знаний, налаживанию позитивных	16.11	
41.	<b>Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.</b> Стр. 102-105, упр. 159-167.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной	17.11	
42.	<b>Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.</b> Стр. 106-108, упр. 168-172.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	атмосферы во время урока;	18.11	
43.	<b>Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Закрепление.</b> Стр. 109-111, упр. 173-176	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		29.11	
44.	<b>Обучающее сочинение по репродукции картины С.А. Тютюнова «Зима пришла. Детство».</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,		30.11	

				WhatsApp		
45.	<b>Как определить согласные звуки?</b> Стр. 112-113, упр. 178-181.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	01.12	
46.	<b>Восстановление деформированного текста.</b> Стр. 114, упр. 182.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	02.12	
47.	<b>Согласный звук [Й'] и буква И краткое.</b> Стр. 114-116, упр. 183-187.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	06.12	
48.	<b>Слова с удвоенными согласными.</b> Стр. 117- 118, упр. 188-190.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	07.12	
49.	<b>Наши проекты. «Пишем письмо».</b> Стр. 119, упр. 191.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	08.12	
50.	<b>Коллективное составление рассказа по опорным словам и репродукции картины А.С. Степанова «Лоси».</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	09.12	
51.	<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.</b> Стр. 120 – 122, упр. 192-197	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,	13.12	



				WhatsApp		
52.	<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.</b> Стр. 122 – 125, упр. 198-204	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	14.12	
53.	<b>Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.</b> Стр. 125 – 128, упр. 205-209	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	15.12	
54.	<b>Закрепление знаний о правописании мягкого знака в словах.</b> Стр.128	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	16.12	
55.	<b>Контрольный диктант по теме «Звуки и буквы»</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	20.12	
56.	<b>Часть II</b> <b>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.</b> Стр. 4 – 5, упр. 1-5.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	21.12	
57.	<b>Повторение темы: «Твёрдые и мягкие согласные».</b> Стр. 6 – 7, упр. 6-10.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	22.12	
58.	<b>Наши проекты. «Рифма».</b> Стр. 8 – 9.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,	23.12	

				WhatsApp		
59.	<b>Буквосочетания ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ – ЩУ.</b> Стр. 10 – 11, упр. 11 - 15	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	27.12	
60.	<b>Буквосочетания ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ – ЩУ. Закрепление.</b> Стр. 12 – 13, упр. 16 - 20	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	28.12	
61.	<b>Буквосочетания ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ – ЩУ. Проверь себя</b> Стр. 14 – 15, упр. 22 – 23.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	29.12	
62.	<b>Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?</b> Стр. 16 – 18, упр. 24 – 28.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	30.12	
63.	<b>Проверка парных согласных в корне слова.</b> Стр. 18 – 20, упр. 29 – 31.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	10.01	
64.	<b>Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.</b> Стр. 20 – 22, упр. 32 – 34	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	11.01	
65.	<b>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова.</b> Стр. 23 – 24, упр. 35 – 39.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,	12.01	

				WhatsApp		
66.	<b>Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.</b> Стр. 25 – 27, упр. 40 – 45.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	13.01	
67.	<b>Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.</b> Стр. 26 – 28, упр. 44 – 48.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	17.01	
68.	<b>Изложение повествовательного текста по вопросам плана.</b> Стр. 29, упр. 50.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	18.01	
69.	<b>Проверь себя.</b> Стр. 30	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	19.01	
70.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание парных согласных на конце слова».</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	20.01	
71.	<b>Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	24.01	
72.	<b>Правописание слов с разделительным мягким знаком.</b> Стр. 31 – 32, упр. 51 – 55.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,	25.01	

				WhatsApp			
73.	<b>Правописание слов с разделительным мягким знаком.</b> Стр. 33 – 34, упр. 56 – 60.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		26.01	
74.	<b>Правописание слов с разделительным мягким знаком.</b> Стр. 35 – 36, упр. 59 – 62.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		27.01	
75.	<b>Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.</b> Стр. 37 – 38, упр. 63 – 67.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		31.01	
76.	<b>Проверь себя.</b> Стр. 38.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		01.02	
77.	<b>Контрольное списывание</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		02.02	
	<b>ЧАСТИ РЕЧИ</b>	<b>(51 Ч)</b>					
78.	<b>Что такое части речи?</b> Стр. 39 – 42, упр. 68 – 71.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:	03.02	
79.	<b>Что такое части речи?</b> Стр. 43, упр. 72 – 73.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-	Фотоотчет на электронную	интеллектуальных	07.02	

			видеоконференция	почту, вайбер, WatsApp	игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;		
	<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ</b>	<b>(14 ч)</b>			дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;		
<b>80.</b>	<b>Что такое имя существительное?</b> Стр. 44 – 47, упр. 74 – 79.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		08.02	
<b>81.</b>	<b>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</b> Стр. 48 – 49, упр. 80 – 83.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.02	
<b>82.</b>	<b>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</b> Стр. 50-51, упр. 84 – 86	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.02	
<b>83.</b>	<b>Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных.</b> Стр. 51 – 53, упр. 87 – 85.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-привлечение внимания школьников к	14.02	
<b>84.</b>	<b>Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах отчествах, фамилиях людей.</b> Стр. 54 – 55, упр. 92 – 95.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с	15.02	
<b>85.</b>	<b>Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет.</b> Стр. 56 – 57, упр. 97 – 98.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	получаемой на уроке социально значимой информацией –	16.02	
<b>86.</b>	<b>Заглавная буква в написании кличек животных.</b> Стр. 58 – 59, упр. 99 – 101.	1	Учи.ру(урок по	Фотоотчет на	иницирование ее	17.02	

			данной теме)Скайп-видеоконференция	электронную почту, вайбер, WatsApp	обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;		
87.	<b>Заглавная буква в географических названиях.</b> Стр. 60, упр. 102.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.02	
88.	<b>Единственное и множественное число имён существительных</b> Стр. 61 – 62, упр. 104 – 107.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.02	
89.	<b>Единственное и множественное число имён существительных.</b> Стр. 63 – 64, упр. 108 – 111.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.03	
90.	<b>Единственное и множественное число имён существительных.</b> Стр. 64 – 65, упр. 112 – 114.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		02.03	
91.	<b>Подробное обучающее изложение повествовательного текста по данным вопросам.</b> Стр. 66, упр. 115.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		03.03	
92.	<b>Обобщение знаний об имени существительном.</b> Стр. 67	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.03	
93.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»..</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-	Фотоотчет на электронную		09.03	

			видеоконференция	почту, вайбер, WatsApp			
	<b>ГЛАГОЛ</b>	(11 ч)			-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;		
<b>94.</b>	<b>Что такое глагол?</b> (Общее представление). Стр. 68 – 69, упр. 116 – 119.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.03	
<b>95.</b>	<b>Что такое глагол?</b> Стр. 70 – 71, упр. 120 – 123.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		14.03	
<b>96.</b>	<b>Что такое глагол?</b> Упражнения в распознавании глаголов. Стр. 72 – 73, упр. 124 – 127.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		15.03	
<b>97.</b>	<b>Единственное и множественное число глаголов.</b> Стр. 74 – 75, упр. 128 – 130.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	16.03	
<b>98.</b>	<b>Единственное и множественное число глаголов.</b> Стр. 76 – 77, упр. 131 – 134.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих	17.03	
<b>99.</b>	<b>Правописание частицы НЕ с глаголами.</b> Стр. 78 – 79, упр. 135 – 138.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.03	
<b>100.</b>	<b>Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».</b>	1	Учи.ру(урок по	Фотоотчет на		22.03	

	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Стр. 80 – 81, упр. 139 – 143.		данной теме)Скайп-видеоконференция	электронную почту, вайбер, WatsApp	текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.		
101.	Проверочная работа по теме «Глагол» Стр. 85	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		23.03	
102.	Контрольный диктант	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		24.03	
103.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.03	
104.	Что такое текст – повествование? Какова в нём роль глаголов? Стр. 82 – 84, упр. 144 – 147.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		29.03	
	<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ</b>	<b>(12 ч)</b>			-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,		
105.	Что такое имя прилагательное? Стр. 86 – 87, упр. 148 – 151.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		30.03	
106.	Связь имени прилагательного с именем существительным. Стр. 88 – 90, упр. 152 – 154.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		31.03	



107.	<b>Связь имени прилагательного с именем существительным.</b> Стр. 88 – 90, упр. 152 – 154.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;  - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	04.04	
108.	<b>Прилагательные близкие и противоположные по значению.</b> Стр. 90 – 91, упр. 155 – 157.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		05.04	
109.	<b>Единственное и множественное число имён прилагательных.</b> Стр. 92 – 94, упр. 158 – 162.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		06.04	
110.	<b>Единственное и множественное число имён прилагательных.</b> Стр. 92 – 94, упр. 158 – 162.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.04	
111.	<b>Что такое текст-описание?</b> Стр. 95 – 96, упр. 163 – 168.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.04	
112.	<b>Что такое текст-описание?</b> Стр. 97 упр. 163 – 168.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		19.04	
113.	<b>Обучающее сочинение.</b> Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Стр. 98, упр. 170.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		20.04	

114.	<b>Проверь себя.</b> Стр. 99.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.04	
115.	<b>Обобщение знаний об имени прилагательном</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		25.04	
116.	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		26.04	
	<b>МЕСТОИМЕНИЕ</b>	<b>(5 ч)</b>			-привлечение внимания		
117.	<b>Что такое местоимение?</b> Стр. 100 – 102, упр. 171 – 174.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,	27.04	
118.	<b>Что такое местоимение? Закрепление.</b> Стр. 102 – 104, упр. 175 – 177.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –	28.04	
119.	<b>Что такое текст-рассуждение?</b> Стр. 105 – 106, упр. 180 – 182.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	инициирование ее обсуждения, высказывания	02.05	
120.	<b>Проверь себя.</b> Стр. 107.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,	учащимися своего мнения по ее поводу, выработки	03.05	

				WhatsApp	своего к ней отношения;		
121.	Контрольное списывание по теме местоимение	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		04.05	
	<b>ПРЕДЛОГИ</b>	<b>(4 ч)</b>			- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения		
122.	Общее понятие о предлоге. Стр. 108 – 109, упр. 183 – 186.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		05.05	
123.	Раздельное написание предлогов со словами. Стр. 110 – 111, упр. 187 – 189	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		09.05	
124.	Редактирование и восстановление деформированного повествовательного текста. Стр. 112, упр. 192.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		10.05	
125.	Проверь себя. Стр. 113	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей,	11.05	
126.	Наши проекты. «В словари – за частями речи!» Стр.114-115	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других	12.05	
127.	Контрольный диктант «Части речи».	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-	Фотоотчет на электронную		16.05	

			видеоконференция	почту, вайбер, WatsApp	исследователей, навык публичного выступления		
128.	<b>Работа над ошибками.</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	17.05	
	<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	<b>(8 Ч)</b>			-организация шефства		
129.	<b>Повторение по теме «Текст».</b> Стр. 116 – 117, упр. 193 – 194 (1,2).	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	18.05	
130.	<b>Повторение по теме «Предложение».</b> Стр. 117 – 118, упр. 196 – 198.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр,	19.05	
131.	<b>Повторение по теме «Предложение».</b> Стр. 119 – 120, упр. 199 – 202.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-применение на уроке	23.05	
132.	<b>Повторение по теме «Слово и его значение».</b> Стр. 120 – 121, упр. 203 – 207.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	стимулирующих познавательную мотивацию школьников;	24.05	
133.	<b>Итоговый контрольный диктант</b> <b>Повторение по теме «Части речи».</b> Стр. 122 – 123, упр. 208 – 212.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		25.05	

<b>134.</b>	<b>Повторение по теме «Части речи».</b> Стр. 124 – 125, упр. 213 – 215.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт	26.05	
<b>135.</b>	<b>Повторение по теме «Звуки и буквы».</b> Стр. 126 – 127, 1упр. 216 – 219.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;	30.05	
<b>136.</b>	<b>Повторение по теме «Правила правописания».</b> Стр. 127 – 129, упр. 220 – 222.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		31.05	



## НОРМЫ ОТМЕТОК ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

### КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся начальных классов предназначены для обеспечения прочности усвоения детьми учебного материала по каждому из предметов начального цикла на уровне, требуемом программами. Эти нормы позволяют осуществить систематический контроль успешного обучения учащихся, принимать меры к устранению пробелов, предупреждать неуспеваемость учащихся. Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку) и оценочное суждение. Отметка как цифровое оформление оценки вводится учителем со второго полугодия второго класса.

#### ПРОВЕРКА И ОЦЕНКА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контроль уровня достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идёт формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

#### *Объём диктанта:*

	<b>1 – 2 четверть</b>	<b>3 – 4 четверть</b>
1-й класс	15-17 слов	15-17 слов
2-й класс	25-35 слов	35-52 слова
3-й класс	45-53 слова	53-73 слова
4-й класс	58-77 слов	76-93 слова

### КЛАССИФИКАЦИЯ ОШИБОК И НЕДОЧЁТОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА СНИЖЕНИЕ ОТМЕТКИ

#### Организация и проведение диктанта

Текст диктанта диктуется учителем в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в следующей последовательности. Сначала текст диктанта читается учителем целиком. Затем последовательно диктуются отдельные предложения. Учащиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Предложения в 6 - 8 слов повторяются учителем в процессе записи ещё раз.

После записи всего текста учитель читает диктант целиком, делая небольшие паузы после каждого предложения.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится 2 - 3 вида грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

На проведение контрольных работ, включающих грамматические задания, отводится 35-40 минут, в 1-м классе - не более 35 минут.

**Отметка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.).

В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.

**Отметка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

**Отметка "3"** ставится за диктант, если допущено 3-5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

**Отметка "2"** ставится за диктант, в котором более 5 ошибок; работа написана неряшливо.

ПРИ ОЦЕНИВАНИИ ТЕКУЩИХ И ИТоговых ПРОВЕРОЧНЫХ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ СОБОЙ СПИСЫВАНИЕ ТЕКСТА (С УЧЕБНИКА, ДОСКИ, С КАРТОЧКИ И Т.Д.), ПРИМЕНЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ НОРМЫ:

Отметки	<i>Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок, при которых выставляются отметки</i>			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
"5"	без ошибок	без ошибок	без ошибок	1 исправление
"4"	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
"3"	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
"2"	4 ошибки	3 ошибки	3 ошибки	3 ошибки

ПРИ ОЦЕНИВАНИИ ВЫПОЛНЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ РЕКОМЕНДУЕТСЯ РУКОВОДСТВОВАТЬСЯ СЛЕДУЮЩИМ:



- главными критериями отметки является обнаруженное учеником усвоение правил и определений;
- умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе;
- умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

**Отметка "5"** ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил, и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

**Отметка "4"** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

**Отметка "3"** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 ошибки).

**Отметка "2"** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 4-5 и более ошибок).

В 1-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие

#### ПРИ ОЦЕНИВАНИИ ИЗЛОЖЕНИЙ, СОЧИНЕНИЙ ПРИМЕНЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ НОРМЫ:

**Отметка "5"** ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочёты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

**Отметка "4"** ставится, если в работе правильно, достаточно полно передаётся авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

**Отметка "3"** ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

**Отметка "2"** ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы).

#### **Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются её содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные её стороны, а также пути устранения недочётов и ошибок.

**Словарные диктанты** проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в две недели). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объём словарных диктантов:

- 2 класс 8 - 10 слов,
- 3 класс 10 - 12 слов,
- 4 класс 12 - 15 слов.

**ОЦЕНИВАНИЕ СЛОВАРНЫХ ДИКТАНТОВ:**

**Отметка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы;

**Отметка "4"** ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;

**Отметка "3"** ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;

**Отметка "2"** ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

#### **ПРИМЕЧАНИЕ**

При оценке **контрольной работы** учитывается в первую очередь правильность её выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Исправления, которые сделал учащийся, влияют на отметку в таком виде работ, как контрольное списывание. Учитывается только последнее написание. (Даже если правильное написание исправлено на неправильное написание буквы в слове).

**Темы проектов:**

1. Пишем письмо (письмо Деду Морозу)
2. Рифма (сочинение четверостиший, подбор рифм)
3. «В словари – за частями речи!» (обобщение по теме «Части речи»)

### **ДИКТАНТ № 1** (входной контроль)

**Цель:** проверка остаточных знаний по программе второго класса и навыков каллиграфического написания букв.

#### **Осенью**

Мы часто ходим в ближайший лесок. Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. В лесу смолкли птичьи песни. Хорошо дышать свежим воздухом.

**Слова для справок:** ходим, воздухом.

#### **Грамматическое задание:**

1. Записать цифрой, сколько слов в первом предложении.
2. Слова *русский, листья* разделить для переноса.

### **ДИКТАНТ №2** (за 1 четверть)

**Цель:** контроль знаний, умений и навыков учащихся, приобретённых ими за 1-ю четверть обучения

#### **В лесу**

Хорошо в лесу! Дует тёплый ветерок. Поют дрозды. На лугу цветы. В траве ягоды. Под берёзой вырос гриб. У сосны нора крота. Жёлтый лист упал с осины. Скоро наступит осень.

#### **Грамматическое задание:**

- 1) обозначить в словах ударение;
- 2) подчеркнуть во втором предложении главные члены (подлежащее и сказуемое);
- 3) выписать два слова с безударным гласным звуком в корне, перед каждым словом написать проверочное (*норы — нора*);
- 4) выписать любое трёхсложное слово и разделить его чертой для переноса.

### **ДИКТАНТ №3 (за 2 четверть)**

**Цель:** контроль знаний, умений и навыков учащихся, приобретённых ими за 2-ю четверть обучения

Осень. Лесная дорога. Дует холодный ветер. Жёлтый лист шуршит под ногами. Весело свистят дрозды. Они клюют ягоды рябины. Летит стайка птиц. Это клесты ищут сосновые шишки. (26 слов.)

#### ***Грамматическое задание:***

- 1) подобрать заголовок к тексту;
- 2) подчеркнуть в словах любого предложения орфограммы на правило правописания безударных гласных;
- 3) выписать любое слово с проверяемой безударной гласной, а перед ним в скобках написать проверочное.

### **ДИКТАНТ №4 (по теме «Звуки и буквы»)**

**Цель:** контроль знаний, умений и навыков учащихся писать слова с изученными орфограммами.

#### **Зимний денёк**

Хорош зимний денёк! На земле лежит мягкий снег. Летят лёгкие снежинки. На катке гладкий лёд. Мальчикам весело. Быстро скользят коньки по льду. На ветках синички. Девочки кладут в кормушку хлеб и пшено. Птицы рады. (34 слова.)

#### ***Грамматическое задание:***

Вариант I:

- 1) выпиши слово, в котором есть парный согласный звук в корне, рядом запиши проверочное;
- 2) под черкни главные члены предложения во втором предложении;
- 3) в любом предложении подчеркни изученные орфограммы.

Вариант II:

- 1) выпиши слово, в котором есть безударный гласный звук в корне, рядом запиши проверочное;
- 2) подчеркни главные члены предложения в шестом предложении;
- 3) в любом предложении подчеркни изученные орфограммы.

### **ДИКТАНТ №5 (по теме «Имя существительное»)**

**Цель:** контроль умения отличать собственные имена существительные, определять число и одушевленность данной части речи.

### Рыбалка

Вот река Окуньки. Утро. Дует тёплый ветер. У воды урчат лягушки. На берегу Игорь и Алёша. Братья ловят рыбу. В траве сидит кот Васька. Скоро Игорь поймал окунька. Рыбку дали коту. Васька был рад. Алёша вытащил щуку. Отец похвалил ребят. (40 слов.)

#### **Грамматическое задание:**

- 1) подчеркнуть заглавную букву в именах существительных собственных;
- 2) над именами существительными в последних двух предложениях указать число;
- 3) выписать два неодушевлённых имени существительных (I вариант), два одушевлённых имени существительных (II вариант).

#### **ДИКТАНТ №6 (за 3 четверть)**

**Цель:** контроль знаний, умений и навыков учащихся, приобретённых ими за 3-ю четверть обучения

Весна. Тепло. Тают рыхлые снега. По небу плывут лёгкие облака. На деревьях кричат грачи. Скоро прилетят весёлые скворцы. По улице бежит широкий ручей. Саша и Кузьма пускают по воде кораблик. Слышны звонкие крики воробьёв и лай Жучки. (37 слов.)

#### **Грамматическое задание:**

(по усмотрению учителя):

- 1) озаглавить текст; продолжить текст ещё одним предложением на эту тему;
- 2) в третьем предложении (I вариант) и в седьмом предложении (II вариант) подчеркнуть главные члены предложения и над словами указать известные части речи;
- 3) выписать любой глагол (I вариант), любое существительное (II вариант) во множественном числе, а рядом записать этот же глагол (это же существительное), но в единственном числе.

#### **ДИКТАНТ №7 (по теме «Имя прилагательное»)**

**Цель:** контроль умения отличать имена прилагательные, определять число данной части речи.

Тёплый летний день. По небу плывут лёгкие облака. Зелёный луг как пёстрый ковёр. Кругом сочная травка и душистые цветы. Слышны весёлые голоса птиц.

**Грамматические задания** (по выбору учителя):

- 1) подчеркнуть грамматическую основу второго предложения;
- 2) найти имена прилагательные, указать над ними часть речи;
- 3) выписать словосочетание имени прилагательного с именем существительным, указать число имени прилагательного;

- 4) подчеркнуть в четвёртом предложении изученные орфограммы;
- 5) подчеркнуть в первом предложении слова, обозначающие признаки предмета, указать над ними число.

### **ДИКТАНТ №8 (по теме «Части речи»)**

**Цель:** контроль умения определять части речи, их грамматические признаки.

#### Дежурные

Игорь и Илья — дежурные. Они пришли в класс рано. За окном на берёзках чирикали воробьи. Солнечный зайчик бегал по стене. Игорь стал поливать цветы. Илья положил мел в ящик под доской. Мальчики смочили водой тряпку и вытерли доску. К уроку всё готово. Скоро придут ученики. (45 слов.)

**Грамматические задания** (на выбор учителя):

- 1) в третьем предложении подчеркнуть главные члены;
- 2) в четвёртом предложении указать над словами части речи, подчеркнуть предлоги.

### **ДИКТАНТ №9 (итоговый)**

**Цель:** контроль знаний, умений и навыков учащихся, приобретённых ими за 2 класс по курсу «Русский язык»


#### Помощники

Мы живём в селе Чайка. В конце села есть ферма. Ученики помогают взрослым. У коровы Зорьки родился телёнок Дружок. У Дружка гладкая шерсть. На спине белое пятно. Девочка Галя дала малышу тёплое молочко. Коля принёс для коровы душистое сено. Юра и Глеб часто пасли коров на лугу у реки. (50 слов.)

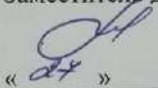
**Грамматические задания** (на выбор учителя):

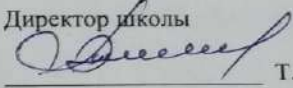
- 1) в первом предложении подчеркнуть в словах изученные орфограммы;
- 2) указать над словами седьмого предложения части речи;
- 3) выписать любое имя прилагательное вместе с именем существительным;
- 4) найти предложение, где есть местоимение; подчеркнуть в этом предложении главные члены;
- 5) найти и выписать имя существительное собственное, неодушевлённое, в единственном числе.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
 Петрова Н.И.  
Протокол № 1 от 26.08 2021

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

**«Согласована»**  
Заместитель директора по учебной работе  
 Лашманова Н.Н.  
«27» 08 2021

**«Утверждена»**  
Директор школы  
 Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143 от «27» августа 2021

**Рабочая программа  
по родному (русскому) языку 2 класса  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

Учебник: О.М. Александрова. Русский родной язык. 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М: Просвещение, 2019

Количество часов: всего **17 часов**  
в неделю **0,5 час**

Учитель: Макарова Любовь Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**

на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ Петрова Н.И.  
Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

**«Рассмотрена»**

на заседании педагогического  
совета

протокол № 11 от 27.08.2021

**«Согласована»**

Заместитель директора по учебной работе

Лашманова Н.Н.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021

**«Утверждена»**

Директор школы

\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова

Приказ № 143 от «27» августа 2021

**Рабочая программа  
по родному (русскому) языку 2 класса  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

**Учебник:** О.М. Александрова. Русский родной язык. 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М: Просвещение, 2019

Количество часов: **всего 17 часов**  
в неделю **0,5 час**

**Учитель:** Макарова Любовь Ивановна



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2021-2022 учебный год.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:

1. О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования.
2. О.М. Александрова. Русский родной язык. 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М: Просвещение, 2019

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.**

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **Личностные**

У учащихся будут сформировано :

- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей:

- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### ***Метапредметные***

#### *Коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

#### *Познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

#### *Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### ***Предметные:***

Учащиеся научатся:

- осознавать слово как главное средство языка;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи
- ценному отношению к родному языку как хранителю культуры, пониманию того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- владению учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- позитивному отношению к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- владению первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации

В процессе изучения родного языка у обучающихся формируется ценностное отношение к родному языку как хранителю культуры, первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

У обучающихся обогатится активный и потенциальный словарный запас, повысится культура владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Сформируются первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

Учащиеся овладеют первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач; овладеют учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## Содержание учебного предмета, курса. Второй год обучения

### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*); какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

#### **Обучающийся научится:**

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

– анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания.

## **Формирование Раздел 2. Язык в действии (15 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Обучающийся научится:**

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность.

## **Раздел 3. Секреты речи и текста (25 часов)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

### **Резерв учебного времени – 3 ч.**

#### **Обучающийся научится:**

- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи.

**Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:**

№ п/п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе	Количество контрольных (практических. лабораторных') работ
Раздел 1.	<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	Слова, называющие игры, забавы, игрушки Слова, называющие предметы традиционного русского быта. Пословицы, поговорки, фразеологизмы. Проектное задание: «Почему это так называется?».	<u>25</u>	<u>7</u>	<u>Проект «Почему это так называется?»</u>
Раздел 2.	<b>Язык в действии</b>	Как правильно произносить слова Роль ударения. Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением». Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.	<u>15</u>	<u>6</u>	
Раздел 2.	<b>Секреты речи и текста</b>	Приемы общения Особенности	<u>25</u>	<u>4</u>	

		русского речевого этикета Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Связь предложений в тексте. Создание текстов-повествований. Создание текста.			
	<b>Резерв</b>		<u>3</u>	<u>-</u>	
		ИТОГО	<u>68</u>	<u>17</u>	

Количество часов в рабочей программе изменено в соответствии с учебным планом МБОУ Мирновской СШ на 2021- 2022 учебный год

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема раздела, урока	Количество часов	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	дата по плану	дата по факту
	<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<b>7</b>			-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности		
1.	По одежке встречают Стр. 4-13	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		03.09	
2.	Ржаной хлебушко калачу дедушка. Стр. 14-21	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.09	
3.	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи . Каша — кормилица наша. Стр. 21-33	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.10	
4.	Любишь кататься, люби и саночки возить Стр. 34-40	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		22.10	
5.	Делу время, потехе час Стр. 41-52	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		05.11	
6.	В решете воду не удержишь Стр. 53-60	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.12	
7.	Самовар кипит, уходить не велит Стр. 61-73	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-	Фотоотчет на электронную почту,		24.12	

			видеоконференция	вайбер, WatsApp			
	<b>Язык в действии</b>	<b>6</b>					
8.	Помогает ли ударение различать слова? Стр.74-79	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	21.01	
9.	Для чего нужны синонимы? Стр. 80-82	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		04.02	
10.	Для чего нужны антонимы? Стр.83-86	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.02	
11.	Как появились пословицы и фразеологизмы? Стр. 87-97	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		11.03	
12.	Как можно объяснить значение слова? Стр.98-102	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		25.03	
13.	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение? Стр.103-107	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.04	
	<b>Секреты речи и текста</b>	<b>4</b>					
14.	Учимся вести диалог Стр.108-114	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;	22.04	
15.	Составляем развёрнутое толкование значения слова Стр. 115-120	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		06.05	
16.	Устанавливаем связь предложений в тексте. Стр.121-131	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		20.05	
17.	Создаём тексты-инструкции и тексты-	1	Учи.ру(урок по	Фотоотчет на		27.05	



	повествования Стр. 132-141		данной теме)Скайп- видеоконференция	электронную почту, вайбер, WatsApp	дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.		
--	-------------------------------	--	--	---------------------------------------	--	--	--



## Нормы оценок.

### Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются её содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные её стороны, а также пути устранения недочётов и ошибок.

ПРИ ОЦЕНИВАНИИ ТЕКУЩИХ И ИТоговых ПРОВЕРОЧНЫХ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ СОБОЙ СПИСЫВАНИЕ ТЕКСТА (С УЧЕБНИКА, ДОСКИ, С КАРТОЧКИ И Т.Д.), ПРИМЕНЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ НОРМЫ:

Отметки	<i>Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок, при которых выставляются отметки</i>			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
"5"	без ошибок	без ошибок	без ошибок	1 исправление
"4"	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
"3"	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
"2"	4 ошибки	3 ошибки	3 ошибки	3 ошибки

ПРИ ОЦЕНИВАНИИ ВЫПОЛНЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ РЕКОМЕНДУЕТСЯ РУКОВОДСТВОВАТЬСЯ СЛЕДУЮЩИМ:

- главными критериями отметки является обнаруженное учеником усвоение правил и определений;
- умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе;
- умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

**Отметка "5"** ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил, и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

**Отметка "4"** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

**Отметка "3"** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 ошибки).

**Отметка "2"** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 4-5 и более ошибок).

#### **Темы проектов:**

1. Проект «Почему это так называется?»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
Петрова Н.И.  
Протокол № 1 от 26.08 2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной работе  
Лашманова Н.Н.  
2021

«Утверждена»  
Для  
Директор школы Т.Н. Барашков  
Приказ № 143  
От «27» августа 2021



**Рабочая программа  
по литературному чтению на родном языке (русском) 2 «А» класса  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

**Учебник:** Александрова М.И., Кузнецова М.И., Романова В.Ю. Литературное чтение на родном русском языке : 2-й класс : учеб. для общеобразовательных организация / О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова [и др.]. –М: Просвещение, 2021

Количество часов: всего **17 часов**  
в неделю **0,5 час**

Учитель: **Макарова Любовь Ивановна**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**

на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ Петрова Н.И.  
Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

**«Рассмотрена»**

на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

**«Согласована»**

Заместитель директора по учебной работе

\_\_\_\_\_ Лашманова Н.Н.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021

**«Утверждена»**

Директор школы

\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143  
От «27» августа 2021

**Рабочая программа  
по литературному чтению на родном языке (русском) 2 «А» класса  
2021-2022учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373)  
С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

**Учебник:** Александрова М.И., Кузнецова М.И., Романова В.Ю. Литературное чтение на родном русском языке : 2-й класс : учеб. для общеобразовательных организация / О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова [и др.]. –М: Просвещение, 2021

Количество часов: **всего 17 часов**  
в неделю **0,5 час**

**Учитель: Макарова Любовь Ивановна**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### к рабочей программе по литературному чтению на родном языке (русском) обучающихся 2 класса

#### Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2021-2022 учебный год
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

#### Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:

1. Александрова М.И., Кузнецова М.И., Романова В.Ю. Литературное чтение на родном русском языке : 2-й класс : учеб. для общеобразовательных организация / О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова [и др.]. –М: Просвещение, 2021

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

#### Цель изучения предмета:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы начального общего образования:

#### **Личностные результаты**

##### ***Обучающийся научится:***

- уважительно относиться к традициям своей семьи, к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, о людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

##### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей -классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД:**

##### ***Обучающийся научится:***

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- владеть способами решения проблем творческого и поискового характера.

##### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари.

#### **Познавательные УУД**



### ***Обучающийся научится:***

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; находить аналогии в повседневной жизни;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Коммуникативные УУД:**

#### ***Обучающийся научится:***

- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- умению договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты**

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» ***обучающийся научится:***

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

## Содержание учебного предмета, курса

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

**Чтение про себя.** Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

**Чтение произведений устного народного творчества:** русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

**Чтение текстов художественных произведений,** отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

**Чтение информационных текстов:** историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

#### **Говорение (культура речевого общения)**

**Диалогическая и монологическая речь.** Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного

текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национально-речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### ***Круг чтения***

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### ***Литературоведческая проработка (практическое освоение)***

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

### **Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:**

№ п\п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе	Количество контрольных (практических, лабораторных')
-------	--	-------------------------	-------------------------------	---------------------------------------	--

					работ
1.	Раздел 1. Мир детства	-Я и книги -Я взрослею -Семья крепка ладом -Я фантазирую и мечтаю	9	9	
2.	Раздел 2. Россия- Родина моя	-Люди земли русской - Народные праздники, связанные с временами года -О родной природе	8	8	1
3.	Всего		17	17	

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема раздела, урока	Количество часов	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	дата по плану	дата по факту
<b>Раздел 1. Мир детства</b>							

1.	Не торопись отвечать, торопись слушать. Е.Н. Егорова. Нянины сказки <b>Учебник:</b> стр. 4-10	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися	<b>10.09</b>	
2.	Т.А. Луговская. Как знаю, как помню, как умею. Л.К. Чуковский. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский <b>Учебник:</b> стр. 10-17	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	<b>24.09</b>	
3.	Как аукнется, так и откликнется. Л.И. Кузьмин. Дом с колокольчиком. <b>Учебник:</b> стр. 22-24	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	<b>08.10</b>	
4.	В.В. Бианки. Сова <b>Учебник:</b> стр. 24-27	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		<b>29.10</b>	
5.	Воля и труд дивные всходы дают. Б.В. Шергин. Плотник думает топором. Е.А. Пермяк. Маркел-Самодел и его дети <b>Учебник:</b> стр. 28-34	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		<b>12.11</b>	
6.	Кто идёт вперёд, того страх не берёт В.В. Голявкин. «Этот мальчик». С.П. Алексеев. «Медаль». <b>Учебник:</b> стр. 34- 44	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		<b>19.11</b>	
7.	Л.Н. Толстой. «Отец и сыновья». М.В. Дружинина. «Очень полезный подарок». <b>Учебник:</b> стр. 44-47	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		<b>03.12</b>	
8.	С.Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика». В.В. Голявкин. «Мой добрый папа». <b>Учебник:</b> стр.47-55	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		<b>17.12</b>	
9.	Мечты, зовущие ввысь.	1	Учи.ру (урок по данной теме)	Фотоотчет на электронную		<b>14.01</b>	

	Н.К. Абрамцева. «Заветное желание». Е.В. Григорьева. «Мечта». Л.Н. Толстой. Воспоминания. <b>Учебник:</b> стр. 56-67		Видеоконференция	почту, вайбер, WhatsApp			
<b>Раздел 2. Россия- Родина моя.</b>							
10.	В.А. Бахревский «Рябово». М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова». <b>Учебник:</b> стр.67-87	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; -привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с	28.01	
11.	М.Л. Яковлев. Сергей Радонежский приходит на помощь. И. К. Языкова. Преподобный Сергей Радонежский <b>Учебник:</b> стр.87-99	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		11.02	
12.	Хорош праздник после трудов праведных. И.С. Шмелёв «Масленица». Песни-веснянки. Л.Ф. Воронкова. «Праздник весны». <b>Учебник:</b> стр.99-108	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		04.03	
13.	В.А. Жуковский. «Жаворонок». А.С. Пушкин. «Птичка». <b>Учебник:</b> стр.108-110	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		18.03	
14.	А.А. Коринфский. «Август-собериха». «Спожинки». <b>Учебник:</b> стр.110-113	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		08.04	
15.	Уж ты нива, моя нивушка. Загадка. И.С. Никитин. «В чистом поле тень шагает». <b>Учебник:</b> стр.113-116	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		29.04	
16.	Минутная краса полей. Л.Ф. Воронкова. «Подснежники». Ю.И. Коваль. «Фарфоровые	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		13.05	

	колокольчики».М.С. Пляцковский «Колокольчик». <b>Учебник:</b> стр.116-120				получаемой на уроке социально значимой		
17.	Поляны муравы одели. В.А. Солоухин. «Трава». Е.А. Благинина. «Журавушка». Проверочная работа. <b>Учебник:</b> стр.121-123	1	Учи.ру (урок по данной теме) Видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	27.05	

Лист коррекции





- умение читать целыми словами и словосочетаниями;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50-60 слов в минуту (на конец года);
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

Объём, оцениваемый при выразительном чтении:

2 класс - 1/4 стр.

3 класс - 1/3 стр.

4 класс - 1/2 стр.

Отметки выставляются, как за диктант (каллиграфия аналогична выразительности).

**Отметка "5"** ставится ученику, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами (2 полугодие);
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передаёт содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;
- твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Отметка "4"** ставится ученику, если он:

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
- допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

**Отметка "3"** ставится ученику, если он:

- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);

- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его невёрдо, читает монотонно.

**Отметка "2"** ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам (1полугодие);

- Тестовая проверка по разделам.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей гуманитарного цикла  
Руководитель ШМО  
Пядышева О.Н.  
Протокол № 1 от 26.08.2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

«Согласована»  
Заместитель директора  
учебной работе  
Н. Н. Лапманова  
«14» 08 2021



**Рабочая программа  
по иностранному языку (английский язык) 2 класс  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 – <http://standart.edu.ru/> (с изменениями приказ от 31 декабря 2015 г. N 1577))
2. Сборник примерных рабочих программ. В. Г. Апальков. Английский язык. Предметные линии учебников «Английский в фокусе» 2-11 классы, 2019 г.  
**Учебник: Английский язык. 2 класс. Учеб для общеобразоват. организаций. В 2 ч. [В.Эванс, Дж.Дули, Н.Быкова, М. Поспелова.] - 11-е изд. - М.: Express Publishing: Просвещение, 2019.**

Количество часов: всего 68 часов  
в неделю 2 часа  
**Учитель:** Салихова Алсу Асгатовна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**  
на заседании ШМО  
учителей гуманитарного цикла  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Пядышева О.Н.  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

**«Согласована»**  
Заместитель директора по  
учебной работе  
\_\_\_\_\_ Н. Н. Лашманова  
« » \_\_\_\_\_ 2021

**«Утверждена»**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143 от 27.08.2021

**Рабочая программа  
по иностранному языку (английский язык) 2 класс  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 – <http://standart.edu.ru/> (с изменениями приказ от 31 декабря 2015 г. N 1577)
- 2.Сборник примерных рабочих программ. В. Г. Ападьков. Английский язык. Предметные линии учебников «Английский в фокусе» 2-11 классы, 2019 г.  
**Учебник: Английский язык. 2 класс. Учеб для общеобразоват. организаций. В 2 ч. [В.Эванс, Дж.Дули, Н.Быкова, М. Пospelова.]- 11-е изд. - М.: Express Publishing: Просвещение, 2019.**

Количество часов: всего 68 часов  
в неделю 2 часа  
**Учитель:** Салихова Алсу Асгатовна

## 2. Пояснительная записка

### Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 – <http://standart.edu.ru/> ( с изменениями приказ от 31 декабря 2015 г. N 1577)
2. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2
4. Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;
5. Учебного плана МБОУ Мирновской СШ на 2020-2021 учебный год

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:

Учебно-методическое обеспечение для учителя:

1. Сборник примерных рабочих программ. В. Г. Апальков. Английский язык. Предметные линии учебников «Английский в фокусе» 2-11 классы, 2019
2. Н. И. Быкова, Дж. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс Английский в фокусе. Книга для учителя к учебнику для 2 класса общеобразовательных учреждений. Москва. Express Publishing «Просвещение», 2019 г.

Мультимедийные средства обучения

1. Сайт дополнительных образовательных ресурсов УМК «Английский в фокусе» <http://www.prosv.ru/umk/spotlight>

### **3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные и предметные**

#### **Личностные результаты:**

*у обучающихся будут сформированы:*

- Осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми.
- Знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, образцы детской художественной литературы, традиции)
- Формирования общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе.

у обучающихся могут быть сформированы:

- Гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте.
- Доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам.
- Готовности и способности к саморазвитию.

### **Метапредметные результаты:**

Регулятивные:

Обучающиеся научатся:

- Понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- Понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- Принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- Выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- Осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- Осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач;
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные:

Обучающийся научится:

- Сравнить языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, простых предложений
- Опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке (например, артикли)
- Совершенствовать приёмы работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка
- Действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы
- Систематизировать слова по тематическому принципу

Обучающиеся получают возможность научиться:

- Пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернациональных слов
- Осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах
- Пользоваться справочными материалами и двуязычным словарём

Коммуникативные результаты:

#### Обучающиеся научатся:

- Приветствовать и отвечать на приветствия
- Знакомиться, представляться, вежливо прощаться
- Поздравлять и благодарить за поздравления
- Извиняться, вежливо начинать и заканчивать разговор, соблюдая нормы поведения
- Взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника
- Выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи
- Принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- Понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

#### **Предметные:**

##### Обучающиеся приобретут:

- 1) начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;
- 2) начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя, таким образом лингвистический кругозор;
- 3) дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

#### **Говорение**

##### Обучающийся научится:

- Участвовать в диалоге этикетного характера (приветствовать и отвечать на приветствия, знакомиться, представляться, вежливо прощаться, поздравлять и благодарить за поздравления, извиняться, вежливо начинать и заканчивать разговор, соблюдая нормы поведения)
- Участвовать в диалоге-расспросе
- Участвовать в диалоге- побуждении к действию
- Составлять небольшие монологические высказывания о себе, своём друге, семье
- Выполнять лексико-грамматические упражнения

##### Обучающийся получит возможность научиться:

- Пересказывать содержание несложной истории
- Рассказывать о своих планах, целях

#### **Аудирование**

##### Обучающийся научится:

- Понимать и реагировать на устные высказывания учителя, одноклассников
- Прослушать и понять аудиозапись детских песен, стихов и рифмовок

Обучающийся получит возможность научиться:

- Понимать основное содержание небольших детских сказок, видеофильмов и мультфильмов на знакомые темы с опорой на языковую и контекстуальную догадку

### **Чтение**

Обучающийся научится:

- Читать и понимать небольшие тексты, построенные на изученном материале с соблюдением правил ударения в словах и фразах
- Читать тексты с соблюдением интонации различных типов предложений
- Находить в уже прочитанном тексте необходимую информацию
- Выразительно и фонетически правильно читать тексты монологического и диалогического характера

Обучающийся получит возможность научиться:

- Догадываться о значении незнакомых слов по контексту
- Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста

### **Письмо**

Обучающийся научится:

- Графическому и орфографическому написанию букв, слов, предложений, небольших текстов с образца
- Выписывать из текста слова и простые предложения
- Писать различные виды диктантов
- Писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец)

Обучающийся получит возможность научиться:

- Писать ответы на вопросы к тексту
- Писать короткие простые рассказы

## *Языковые средства и навыки пользования ими*

### **Графика, каллиграфия, орфография**

Обучающиеся научатся:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;

### **Фонетическая сторона речи**

Обучающиеся научатся:



- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

### **Лексическая сторона речи**

Обучающиеся научатся:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

### **Грамматическая сторона речи**

Обучающиеся научатся:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; 1
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные(до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold.It's 5 o'clock.It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени(much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

## **4. Содержание учебного предмета**

Вводный модуль: Давайте начнем (9 часов)

Планируемые результаты изучения по теме:

Обучающийся научится:

- Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте).
- Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, песен.
- Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом).
- Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.
- Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.
- Употреблять глагол-связку *to be* в утвердительных и вопросительных предложениях в *Present Simple*, личные местоимения в именительном и объектном падежах (*I, me, you*), притяжательные местоимения *my, your*, вопросительные слова (*what, how, how (old)*), указательное местоимение *this*, соединительный союз *and*.

Обучающийся получит возможность:

- узнать первые фразы на английском языке: как представиться, как поздороваться и попрощаться,
- познакомиться с английскими звуками и алфавитом.

Вводный модуль «Моя семья!»(4 часа)

Обучающийся научится:

- Оперировать активной лексикой в процессе общения.
- Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, песен.

Обучающийся получит возможность понимать на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.

Модуль 1 «Мой дом!»(11 часов)

Обучающийся научится:

- Вести диалог-расспрос о предметах мебели в доме; о том, где находятся члены семьи.
- Рассказывать о своём доме, погоде.
- Оперировать активной лексикой в процессе общения.
- Выразительно читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.

Обучающийся получит возможность называть и описывать предметы мебели и части дома.

Модуль 2 «Мой день рождения!»(10 часов)

Обучающийся научится:

- +Вести диалог-расспрос (о любимой еде)
- Вербально или невербально реагировать на услышанное.
- Пользоваться основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом) - рассказывать (о себе, членах своей семьи и любимой еде), писать с опорой на образец небольшой рассказ о себе, любимой еде и поздравление с днём рождения

Обучающийся получит возможность говорить о возрасте, дне рождения и еде.

Модуль 3 «Мои животные!»(11 часов)

Обучающийся научится:

- Воспроизводят наизусть текст песни.
- Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.

- Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.
- Употребляют модальный глагол *can*.

Обучающийся получит возможность называть животных, говорить о том, что они умеют/не умеют делать.

#### Модуль 4 «Мои игрушки!»(11 часов)

Обучающийся научится:

- Ведут диалог-расспрос (о том, где находятся игрушки, что умеют делать одноклассники) и диалог-побуждение к действию (обмениваются репликами о том, как выглядят и что умеют делать).
- Рассказывают (о себе, о том, что умеют делать, о своих игрушках).
- Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.
- Пишут с опорой на образец небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать. Употребляют глагол *have got* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в *Present Simple*, неопределённую форму глагола, модальный глагол *can*, личное местоимение *we* в именительном, объектном и притяжательных падежах (*our, us*), предлоги *on, in, under, at, for, with, of*, наречие степени *very*.

Обучающийся получит возможность называть игрушки, говорить где они находятся, описывать внешность.

#### Модуль 5 «Мои каникулы!»(12 часов)

Обучающийся научится:

- Употребляют глагол-связку *to be* в отрицательных и вопросительных предложениях в *Present Simple, Present Continuous* в структуре *It's raining*, безличные предложения в настоящем времени (*It's hot*), личные местоимения в именительном и объектном падежах (*I, she, he, me, you*), существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, вопросительное местоимение *where*, предлоги *on, in*.
- Ведут диалог-побуждение к действию (сообщают о погоде и советуют, что нужно надеть).
- Пользуются основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом) – представляют членов своей семьи, описывают (предмет, картинку, внешность); рассказывают (о себе, членах своей семьи и любимой еде, о том, что носят в разную погоду).

Обучающийся получит возможность говорить о погоде, одежде, каникулах и временах года.

Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:

№ п/п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе	Количество	
					Контрольных работ	Проектов
1.	<u>Вводный модуль</u>	<u>Давайте начнем!</u>	<u>7</u>	<u>9</u>		
2.	<u>Вводный модуль</u>	<u>Здравствуйте! Моя семья!</u>	<u>4</u>	<u>4</u>		
3.	<u>Модуль 1</u>	<u>Мой дом!</u>	<u>11</u>	<u>11</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
4.	<u>Модуль 2</u>	<u>Мой день рождения!</u>	<u>11</u>	<u>10</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
5.	<u>Модуль 3</u>	<u>Мои животные!</u>	<u>11</u>	<u>11</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
6.	<u>Модуль 4</u>	<u>Мои игрушки!</u>	<u>11</u>	<u>11</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
7.	<u>Модуль 5</u>	<u>Мои каникулы!</u>	<u>13</u>	<u>13</u>	<u>1</u>	<u>1</u>

Тематический план

	Дата		Тема урока	Количество часов	Тип урока	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)
	По плану	Фактическая						
<b>Вводный Модуль. ЗНАКОМСТВО. ПРИВЕТСТВИЕ.</b>								
<b>(18 часов)</b>								
1	01.09		Знакомство с английским языком	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеотчет/ аудиотчет/ скриншот сообщений	беседа
2	07.09		Приветствия.	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеотчет/ аудиотчет/ скриншот сообщений	семинар
3	08.09		Знакомство с алфавитом. <i>Воспроизведение звуков</i>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеотчет/ аудиотчет/ скриншот сообщений	практикум
4	14.09		Закрепление букв а-h. <i>Воспроизведение графических знаков.</i>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеотчет/ аудиотчет/ скриншот сообщений	семинар
5	15.09		Веселые буквы <i>Развитие</i>	1	Урок общеметодологичес	uchi.ru	Фотоотчет/ видеотчет/	практикум

			<i>навыков восприятия звуков на слух.</i>		кой направленности.		аудиоотчет/ скриншот сообщений	
6	21.09		Закрепление букв j-ç. <b>Воспроизведение графических знаков.</b>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	семинар
7	22.09		В стране алфавита <b>Развитие навыков воспроизведения звуков.</b>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
8	28.09		Закрепление букв г-z . <b>Воспроизведение текстов рифмовок.</b>	1	Урок развивающего контроля.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
9	29.09		Смешанные буквы <b>Введение буквосочетаний ch, sh</b>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	консультация
10	05.10		Закрепление буквосочетаний <b>ch, sh. Отработка графического воспроизведения.</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	собеседование
11	06.10		Удивительные буквы <b>Введение буквосочетаний th, rh</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	семинар
12	19.10		Развитие различия буквосочетаний на слух. <b>Освоение каллиграфии. Контроль письма.</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
13	20.10		Алфавит. Большие и маленькие буквы. <b>Обобщение изученного материала.</b>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот	«аукцион знаний»

			<i>Контроль чтения.</i>				сообщений	
14	26.10		Приветствие. <i>Введение этикетного диалога в ситуации бытового общения. Контроль говорения.</i>	1	Урок развивающего контроля.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
15	27.10		Знакомство с героями УМК. <i>Использование фраз английского речевого этикета. Контроль аудирования.</i>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
16	02.11		Моя семья. <i>Диалог с побуждением к действию.</i>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	беседа
17	03.11		Цвета радуги. <i>Описание предметов.</i>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	собеседование
18	09.11		Теперь я знаю больше. <i>Обобщение изученного материала.</i>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
19	10.11		Знакомство. Приветствие. <i>Тематический контроль.</i>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
<b>Модуль 1 МОЙ ДОМ (14 часов)</b>								
20	16.11		Предметы мебели. <i>Введение диалога-расспроса.</i>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	беседа

21	17.11		Описание предметов мебели. <b>Воспроизведение текстов рифмовок.</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
22	30.11		Где Чаклз? <b>Введение вопросительного местоимения Where.</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
23	01.12		Когда семья в доме. <b>Совершенствование речевых навыков.</b>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
24	07.12		Комнаты в доме. <b>Рассказ о своем доме.</b>	1	Урок развивающего контроля.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
25	08.12		Повторение лексики по теме «Мой дом». <b>Аудирование.</b>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	беседа
26	14.12		Портфолио. Дворики Англии и России.	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
27	15.12		Городская мышка и Деревенская мышка.	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
28	21.12		<b>Контроль письма.</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
29	22.12		<b>Контроль аудирования.</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	аукцион знаний

30	28.12		<i>Контроль говорения.</i>	1	Урок развивающего контроля.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
31	29.12		<i>Контроль чтения.</i>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
32	11.01		Теперь я знаю! Мой дом. <i><u>Тематический контроль 2</u></i>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
<b>Модуль 2. СЕМЕЙНЫЕ ПРАЗДНИКИ. (8 часов)</b>					15.01			
33	12.01		Мой день рождения. <i>Введение числительных</i>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
34	18.01		Еда. <i>Освоение структур вопроса и ответа о возрасте.</i>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
35	19.01		Моя любимая еда. <b>Употребление глагола do в отрицательной форме (I don't)</b>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
36	25.01		Повторение грамматических и лексических структур по теме.	1	Урок развивающего контроля.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
37	26.01		Портфолио. Весело в школе! <i>Традиционная еда в Англии и</i>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот	практикум



			<i>в России.</i>				сообщений	
38	01.02		Городская мышка и Деревенская мышка.	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
39	02.02		Теперь я знаю! <b>Обобщение материала.</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
40	08.02		Семейные праздники. <b>Тематический контроль.</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
<b>Модуль 3 МОИ ЖИВОТНЫЕ. (8 часов)</b>								
41	09.02		Мои животные! <b>Структура «я умею».</b>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
42	15.02		Я умею прыгать. <b>Повторение грамматической структуры.</b>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
43	16.02		В цирке. <b>Повторение глаголов.</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
44	01.03		Волшебное представление <b>Обобщение материала.</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
45	02.03		Портфолио. Весело в школе! <b>Питомцы в Англии и в</b>	1	Урок общеметодологической	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот	практикум

			<i>России.</i>		направленности.		сообщений	
46	08.03		Городская мышка и Деревенская мышка.	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
47	09.03		Теперь я знаю! <i>Обобщение материала.</i>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
48	15.03		Мои животные. <i>Тематический контроль.</i>	1	Урок развивающего контроля.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
<b>МОДУЛЬ 4. МОИ ИГРУШКИ. (8 часов)</b>								
49	16.03		Мои игрушки! <i>Предлоги on, in, under. В магазине игрушек. Контроль аудирования.</i>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
50	22.03		У нее голубые глаза. <i>Глагол have got/has got. Контроль чтения.</i>	1	Урок открытия нового знания.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
51	23.03		Закрепление лексики по теме. <i>Структуры have not got/has not got. Контроль письма.</i>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
52	29.03		Чудесный мишка. <i>Описание игрушек. Контроль говорения.</i>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
53	30.03		Повторение.	1	Урок общеметодологичес	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/	практикум

					кой направленности.		аудиоотчет/ скриншот сообщений	
54	05.04		Портфолио. Весело в школе!	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	урок проектирования
55	06.04		Городская мышка и Деревенская мышка.	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
56	19.04		Теперь я знаю! <b>Обобщение материала.</b>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
57	20.04		Мои игрушки. <b><u>Тематический контроль.</u></b>	1	Урок развивающего контроля.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
<b>Модуль 5. МОИ КАНИКУЛЫ. (13часов)</b>								
58	26.04		Мои каникулы! <b><i>Структура to be wearing</i></b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
59	27.04		Одежда по погоде. <b><i>Практика употребления структуры to be wearing. Контроль письма</i></b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
60	03.05		Ветрено! <b><i>Развитие монологической речи.</i></b>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум

61	04.05		Ветрено! <b>Контроль говорения</b>	1	Урок развивающего контроля.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
62	10.05		Волшебный остров! <b>Окончание глаголов –ing</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
63	11.05		Волшебный остров! <b>Окончание глаголов –ing</b>	1	Урок общеметодологической направленности.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	практикум
64	17.05		Городская мышка и Деревенская мышка. <b>Контроль чтения</b>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
65	18.05		<b>Контроль аудирования</b>	1	Урок развивающего контроля.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
66	19.05		Теперь я знаю! <b>Обобщение материала.</b>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
67	24.05		Мои каникулы. <b><u>Тематический контроль.</u></b>	1	Урок развивающего контроля.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	смотр знаний
68	25.05		<b>Обобщение ранее пройденного материала.</b>	1	Урок рефлексии.	uchi.ru	Фотоотчет/ видеоотчет/ аудиоотчет/ скриншот сообщений	беседа

## 7. Лист коррекции

**Приложение**  
**Критерии оценивания по английскому языку**  
Критерии оценки письменных развернутых ответов

Баллы	Критерии оценки
«5»	Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи
«4»	Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.
«3»	Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.
«2»	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

Критерии оценки устных развернутых ответов

Оценки	Коммуникативное взаимодействие	Произношение	Лексико-грамматическая правильность речи
«5»	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Речь звучит в естественном темпе, обучающийся не делает грубых фонетических ошибок.	Лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.
«4»	Коммуникация затруднена, речь учащегося неоправданно паузирована	В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация в большой степени обусловлена влиянием родного языка.	Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи учащегося.
«3»	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических и/или лексических ошибок.

**Темы проектов:**

1. Мой сад
2. Мой день рождения
3. Я люблю животных
4. Моя любимая игрушка
5. Мои каникулы!

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена» на заседании ШМО  
учителей общеразвивающего цикла  
Руководитель ШМО  
Волкова Е.А.

Протокол № 1 \_\_\_\_\_ от  
27.08 2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №11 от 27.08.2021

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной  
работе

«27» 08

Лашманова Н.Н.  
2021



«Утверждена»

Г.Н.Барашкова

Приказ № 143 от 27.08.2021г.

**Рабочая программа  
по музыке 2 класса  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Школа России», Музыка. Рабочие программы. Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Шмагина Т.С. - М.: Просвещение, 2014.

**Учебник:** Музыка. 2 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. организаций / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т.С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2019.

Количество часов: всего 34 часа  
в неделю 1 час

**Учитель:** Андреенова Марина Александровна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»** на заседании ШМО  
учителей общеразвивающего цикла  
Руководитель ШМО  
Волкова Е.А.

Протокол № \_\_\_\_\_ от  
\_\_\_\_\_ 2021

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №11 от 27.08.2021

**«Согласована»**  
Заместитель директора по учебной  
работе

Лашманова Н.Н.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021

**«Утверждена»**  
Директор школы

\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143 от 27.08.2021г.

**Рабочая программа  
по музыке 2 класса  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Школа России», Музыка. Рабочие программы. Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Шмагина Т.С. - М.: Просвещение, 2014.

**Учебник:** Музыка. 2 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. организаций / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т.С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2019.

Количество часов: всего 34 часа  
в неделю 1 час

**Учитель:** Андреенова Марина Александровна

**Пояснительная записка**



### **Нормативными документами для составления рабочей программы являются:**

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.;
- Программа общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Школа России», Музыка. Рабочие программы. Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Шмагина Т.С. - М.: Просвещение, 2014;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновская СШ;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;
- Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2021-2022 учебный год.  
При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### **Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:**

- Музыка. 2класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. организаций / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т.С.Шмагина. - М.: Просвещение, 2019.
- Программа общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Школа России», Музыка. Рабочие программы. Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Шмагина Т.С. - М.: Просвещение, 2014.
- Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 2 класс [Ноты]: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / сост. Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2010.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:**

личностные, метапредметные и предметные

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы учащимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности учащихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности учащиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и

чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У учащихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Учащиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

### **Личностные:**

у обучающихся будут сформированы:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка.
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- мотивация к учебной деятельности и личностного смысла учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками;
  - умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
  - уважительное отношение к культуре других народов;
  - этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

у обучающихся могут быть сформированы:

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимание его функций в жизни человека и общества, понимание роли музыки в собственной жизни, желание реализовывать творческий потенциал в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- начальные навыки социокультурной адаптации в современном мире и позитивного самооценивания своих музыкально-творческих возможностей;
- мотивация и познавательный интерес к музыке и музыкальной деятельности.

### **Метапредметные:**

#### **регулятивные**

обучающиеся научатся:

- реализовывать собственные творческие замыслы через понимание целей;
- выбирать способы решения проблем поискового характера;
- выполнять учебные действия в качестве слушателя; подбирать слова отражающие содержание музыкальных произведений;
- узнавать изученные музыкальные произведения, находить в них сходства, выполнять творчески задания ;
- выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя;
- устанавливать связь музыки с жизнью и изобразительным искусством через картины художников, передавать свои собственные впечатления от музыки с помощью музыкально – творческой деятельности (пластические и музыкально – ритмические движения);

- рассказывать сюжет литературного произведения, положенного в основу музыкального произведения, оценивать собственную музыкально – творческую деятельность.

обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия, понимать их успешность или причины неуспешности, умение контролировать свои действия;
- воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном и художественном разнообразии;

### **Познавательные**

обучающиеся научатся:

- уметь логически действовать: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- использовать общие приемы решения исполнительской задачи;
- самостоятельно сопоставлять народные и профессиональные инструменты;
- узнавать изученные музыкальные сочинения и их авторов, определять взаимосвязь выразительности и изобразительности музыки в музыкальных и живописных произведениях;
- определять различные виды музыки (вокальной, инструментальной, сольной, хоровой, оркестровой);
- определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях;
- узнавать тембры инструментов симфонического оркестра, понимать смысл терминов: партитура, дирижёр, оркестр, выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии;
- передавать настроение музыки и его изменение в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, исполнять несколько народных песен;
- осуществлять собственные музыкально - исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

обучающиеся получают возможность научиться:

- наблюдать за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимать их специфику и эстетическое многообразие;
- ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
- применять знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- наблюдать за использованием музыки в жизни человека.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

### **Коммуникативные**

обучающиеся научатся:

- аргументировать свою позицию после прослушивания произведения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- слушать собеседника, воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- участвовать в коллективном пении, музицировании, в коллективных инсценировках.

обучающиеся получают возможность научиться:

- участвовать в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы);

- участвовать в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

### **Предметные:**

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

### **Предметные результаты по видам деятельности учащихся**

В результате освоения программы учащиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности учащихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит учащимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, региона.

обучающиеся научатся:

### **Слушание музыки**

- выступать в роли слушателей, эмоционально откликаться, выражать свое отношение к музыкальному произведению, оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание, узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов.
- определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
- выявлять жанровое начало музыки;
- понимать интонационно-образную природу музыкального искусства, взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыке, многозначность музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов;
- понимать содержание музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, концерт, симфония) жанров, в опоре на ее интонационно-образный смысл;
- Различать тембры музыкальных инструментов, отмечать особенности их звучания; различать состав симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов.

### **Хоровое пение**

- Выразительно исполнять песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
- Соблюдать при пении певческую установку. Использовать в процессе пения правильное певческое дыхание.

- Петь преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употреблять твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Петь доступным по силе, не форсированным звуком.
- Ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчетливо произносить согласные; использовать средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
- Чисто интонировать одноголосные произведения.
- Понимать основные дирижёрские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;

### Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

- исполнять различные ритмические группы на элементарных инструментах детского оркестра, синтезаторе, народных инструментах и др.

### Основы музыкальной грамоты

- называть основные особенности музыки как вида искусства, ориентироваться в теоретических понятиях:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора).
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой октаве, диэз, бемоль.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

### обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности;
- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицирование, импровизация);
- Совершенствовать умения и навыки хорового и ансамблевого пения (кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение а capella); владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- Расширять умения и навыки пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования;
- Накапливать сведения из области музыкальной грамоты; знания о музыке, музыкантах, исполнителях.
- проявлять готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении;

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

## Содержание учебного предмета

### Раздел 1. «Россия – Родина моя» (3 ч).

Музыкальный пейзаж. Образы родной природы в музыке русских композиторов. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Государственные символы России (флаг, герб, гимн). Гимн – главная песня нашей Родины. Художественные символы России (Московский Кремль, Храм Христа Спасителя, Большой театр).

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится:

- Размышлять об отечественной музыке, её характере и средствах выразительности.
- Узнавать произведения отечественных композиторов о Родине, называть их авторов; эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.
- исполнять Гимн России.
- Определять характер, настроение и средства музыкальной выразительности в муз. произведении.
- Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений.
- Определять жизненную основу музыкальных интонаций, передавать в собственном исполнении различные музыкальные образы.

Обучающийся получит возможность:

- Накапливать сведения из области музыкальной грамоты: знания о музыке, музыкантах, исполнителях, формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев).
- выявлять жанровое начало музыки;
- оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
- Показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
- Знакомиться с региональными музыкально-поэтическими традициями.

### Раздел 2. «День, полный событий» (6ч)

Мир ребёнка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П.И. Чайковского и С.С. Прокофьева. Музыкальные инструменты: фортепиано – его выразительные возможности. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке. Колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится:

- Понимать: смысл понятий: «композитор», «исполнитель», узнавать творчество П.И.Чайковского, М.П.Мусоргского, С.С.Прокофьева, наиболее популярные в России музыкальные инструменты, названия динамических оттенков: форте и пиано, названия танцев: вальс, полька, тарантелла, мазурка.
- Распознавать и эмоционально откликаться на выразительные и изобразительные особенности музыки;
- Уметь: узнавать изученные произведения, называть их авторов, сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях.
- Выявлять различные по смыслу музыкальные интонации;
- Соотносить графическую запись музыки с её жанром и музыкальной речью композитора;
- Анализировать выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки и их взаимосвязи и взаимодействия;
- Передавать в собственном исполнении (пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении) различные музыкальные образы (в паре, в группе);
- Определять выразительные возможности музыкальных инструментов в создании различных образов;
- Соотносить содержание и средства выразительности музыкальных и живописных образов;
- Различать особенности построения музыки: двухчастная, трёхчастная формы и их элементы (фразировка, вступление, заключение, запев и припев);

Обучающийся получит возможность:

- Включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность;
- Сравнить музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов, разных жанров, разных видов искусств;
- Понимать основные термины и понятия музыкального искусства;
- Выполнять творческие задания: рисовать, передавать в движении содержание музыкального произведения;
- Определять жизненную основу музыкальных произведений;
- Воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности: пение, игра на детских музыкальных инструментах, импровизация соло, в ансамбле, оркестре, хоре; сочинение.
- Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности;
- Инсценировать песни и пьесы программного характера и исполнять их на школьных праздниках.

**Раздел 3. «О России петь – что стремиться в храм» (6 ч.)**

Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Музыкальный пейзаж. Святые земли Русской: князь Александр Невский, преподобный Сергей Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров: народные песнопения, кантата. Жанр молитвы, хорала. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки. Музыка на новогоднем празднике.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится:

- Понимать: народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды).
- определять роль колокольных звонов в жизни человека, выявлять их звучание в музыке различных жанров;
- эмоционально-образно воспринимать и оценивать образцы духовной музыки: молитва, хорал, народные песнопения. Узнавать в музыке образы Святых земли Русской: Сергея Радонежского, Александра Невского;

- Выявлять (распознавать) интонационно-смысловое содержание музыкальных произведений русских композиторов –классиков: П.И.Чайковского, М.П.Мусоргского, С.В.Рахманинова, С.С.Прокофьева;
- Исполнять рождественские песнопения, колядки.

Обучающийся получит возможность:

- Участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражать свое впечатление в пении, игре или пластике.
- Выражать свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, пении и др.
- Реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально исполнительские замыслы;

**Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч.)**

Фольклор – народная мудрость. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица), встреча весны. Песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Народные песенки, заклички, потешки.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится:

- Осознавать образные, жанровые и стилевые особенности фольклора.
- Различать особенности оркестра русских народных инструментов, называть его состав, определять тембры и характерные особенности звучания народных инструментов;
- Обнаруживать и выявлять общность истоков народной и профессиональной музыки, характерные свойства народной и композиторской музыки;
- Определять форму вариация, осознавать её значение в русской народной музыке;
- Понимать традиции народного музицирования;
- Различать, узнавать народные песни разных жанров и сопоставлять средства их выразительности;
- Выявлять особенности традиционных праздников народов России;
- Исполнять народные песенки, заклички, потешки.

Обучающийся получит возможность:

- Разыгрывать народные игровые песни, песни-диалоги, песни-хороводы;
- Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных образов русского фольклора;
- Осуществлять опыты сочинения мелодий, ритмических, пластических и инструментальных импровизаций на тексты народных песенок, попевок, закличек;
- Исполнять выразительно, интонационно-осмысленно народные песни, танцы, инструментальные наигрыши на традиционных народных праздниках;
- Узнавать народные мелодии в сочинениях русских композиторов;
- Создавать музыкальные композиции (пение, музыкально-пластическое движение, игра на элементарных инструментах) на основе образцов отечественного музыкального фольклора;
- Использовать полученный опыт общения с фольклором в досуговой и внеурочной формах деятельности;

**Раздел 5. «В музыкальном театре» (5 ч.)**



Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Детский музыкальный театр: опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль жирижёра, режиссёра, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Сцены из оперы «Руслан и Людмила». Музыкальные темы – характеристики главных действующих лиц. Финал.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится:

- Понимать особенности музыкального жанра оперы и балета, выявлять особенности развития сюжетов и образов. Эмоционально откликаться и выражать своё отношение к образам музыкальных спектаклей, узнавать музыкальные темы – характеристики главных действующих лиц;
- Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов.
- Рассказывать сюжет литературного произведения, положенного в основу оперы, балета.
- Определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных фрагментах из спектаклей;
- Осознавать роль дирижёра в оркестре, называть имена выдающихся дирижёров;
- Определять состав симфонического оркестра, узнавать тембры инструментов, сравнивать звучание музыкальных инструментов симфонического оркестра;
- Определять различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая; основные жанры (песня, танец, марш).

Обучающийся получит возможность:

- Исполнять эмоционально, интонационно - выразительно песни;
- Исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения;
- Использовать собственный опыт в знакомстве с оперным жанром;
- Участвовать в ролевой игре «Дирижёр и музыканты», в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля;
- Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность;
- Выполнять творческие задания.

## **Раздел 6. «В концертном зале » (4 ч.)**

Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Музыкальная живопись. «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Симфония №40 соль минор В.А. Моцарта. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст. Выразительность и изобразительность образов музыки В.А. Моцарта, М. Мусоргского.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится:

- Понимать смысл терминов: *партитура, увертюра, тема, темб, сюита и др.*;
- Узнавать тембры муз. инструментов симфонического оркестра и сопоставлять их с музыкальными образами.
- Определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыке.
- Узнавать изученные музыкальные произведения и называть их авторов.
- Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии.

Обучающийся получит возможность:

- Использовать собственный опыт при знакомстве с жанром симфонической сказки;
- Совершенствовать собственную слушательскую культуру и внимание, следить за развитием сюжета;
- Эмоционально откликаться и выражать своё отношение к музыкальным образам оперы, балета, симфонической сказки;
- Рассказывать сюжеты литературных произведений, положенных в основу знакомых опер, балетов, симф. Сказок;
- Согласованно, дружно участвовать в исполнении песен и вокальных партий, в музыкально пластическом движении и ролевых играх;
- Проявлять понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке на примере музыки М. Мусоргского;
- Постигать стилистические особенности композиторов (Моцарт).

### **Раздел 7.«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (6 ч.)**

Композитор – исполнитель – слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты (орган). Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И.С. Баха, М. Глинки, В.А. Моцарта, Г.Свиридова, Д. Кабалевского. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия – рисунок, лад – цвет). Международный конкурс исполнителей им. П.И.Чайковского в Москве. Темы, сюжеты и образы музыки С.Прокофьева, П.Чайковского.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится:

- Понимать триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя;
- Называть и объяснять основные термины и понятия музыкального искусства;
- Анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений;
- Определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях И.С. Баха;
- Соотносить разговорную интонацию с музыкальной;
- Исполнять различные по характеру муз. произведения с музыкальным сопровождением и без него, петь легко, напевно, не форсируя звук.

Обучающийся получит возможность:

- Внимательно слушать и определять характер и средства выразительности музыкального произведения. Выражать и высказывать свое понимание о содержании произведения. Самостоятельно сопоставлять и сравнивать контрастные по характеру произведения;
- Узнавать знакомые музыкальные произведения и их авторов;
- Пополнять свой музыкальный кругозор сведениями об органе и органной музыке;
- Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражать свое впечатление в пении, игре или пластике;
- Эмоционально исполнять любимые песни и мелодии. Участвовать в концертах, конкурсах, фестивалях детского творчества;
- Оценивать собственную музыкально – творческую деятельность и деятельность одноклассников;
- Проявлять интерес к концертной деятельности, исполнительским конкурсам и фестивалям.

На протяжении всего учебного года обучающийся получит возможность смотреть видеoverсии музыкальных произведений в исполнении лучших оркестров России и других стран, используя ресурсы портала «Культура.РФ», раздел «Музыка», <https://www.culture.ru/> и портала Московской филармонии, раздел «Всероссийский виртуальный концертный зал», <https://meloman.ru/videos/>.

**Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:**

№	Разделы и темы	Количество часов	
		Примерная или авторская программа	Рабочая программа
	<b>Россия – Родина моя</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
1.	Мелодия	1	1
2.	Здравствуй, Родина моя! Музыкальные образы родного края	1	1
3.	Гимн России	1	1
	<b>«День, полный событий»</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
4.	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1	1
5.	Природа и музыка. Звучащие картины.	1	1
6.	Прогулка.		
7.	Танцы, танцы, танцы...	1	1
8.	Эти разные марши	1	1
9.	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1	1
	<b>«О России петь – что стремиться в храм»</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
10.	Великий колокольный звон. Звучащие картины	1	1
11.	Святые земли русской. Александр Невский.	1	1
12.	Сергий Радонежский.	1	1
13.	Молитва.	1	1
14.	Рождество Христово!	1	1
15.	Музыка на Новогоднем празднике.	1	1
	<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
16.	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1	1
17.	Разыграй песню.	1	1
18.	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	1
19.	Обряды и праздники русского народа.	1	1
	<b>«В музыкальном театре.»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
20.	«Сказка будет впереди».	1	1
21.	Детский музыкальный театр. Опера, балет.	1	1
22.	Театр оперы и балета. Волшебная палочка.	1	1
23.	Опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1	1
24.	Какое чудное мгновение! Увертюра. Финал.	1	1

<b>В концертном зале</b>		4	4
25.	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1	1
26.	Тембры различных групп инструментов симфонического оркестра.	1	1
27.	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1	1
28.	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония № 40. Увертюра.	1	1
<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»</b>		6	7
29.	Волшебный цветик-семицветик.	1	1
30.	Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах!	1	1
31.	Все в движении. Тройка. Попутная песня.	1	1
32.	Два лада. Легенда. Природа и музыка.		
33.	Мир композитора. (П. Чайковский, С. Прокофьев).	1	1
34.	Заключительный урок-концерт. Тестирование.	1	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>34</b>

**Тематическое планирование**

№	тема раздела, урока	Кол-во часов	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	дата по плану	дата по факту
	<b>Россия – Родина моя</b>	<b>3</b>					
1	Мелодия	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)	<ul style="list-style-type: none"> <li>установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> </ul>	<b>06.09</b>	
2	Здравствуй, Родина моя! Музыкальные образы родного края	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата), знание текста песен.		<b>13.09</b>	
3	Гимн России	1	РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>20.09</b>	
	<b>«День, полный событий»</b>	<b>6</b>					
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)	<ul style="list-style-type: none"> <li>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>привлечение</li> </ul>	<b>27.09</b>	
5	Природа и музыка. Звучащие картины.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>04.10</b>	
6	Прогулка.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber;	Интонационно-образный анализ музыкальных произведений, отзыв.		<b>18.10</b>	
7	Танцы, танцы, танцы...	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные		<b>25.10</b>	

				упражнения (фото результата)	внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;		
8	Эти разные марши	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>01.11</b>	
9	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата), знание текста песен.		<b>08.11</b>	
	<b>«О России петь – что стремиться в храм»</b>	<b>6</b>					
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)	• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	<b>15.11</b>	
11	Святые земли русской. Александр Невский.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>29.11</b>	
12	Сергий Радонежский.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>06.12</b>	
13	Утренняя молитва. В церкви	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>13.12</b>	
14	Рождество Христово!	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>20.12</b>	
15	Музыка на Новогоднем празднике.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Исполнение песен, знание текста песен.		<b>27.12</b>	

	<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»</b>	<b>4</b>					
16	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)	<ul style="list-style-type: none"> <li>организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> </ul>	<b>10.01</b>	
17	Разыграй песню.		Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Творческая работа		<b>17.01</b>	
18	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>24.01</b>	
19	Обряды и праздники русского народа.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>31.01</b>	
	<b>«В музыкальном театре.»</b>	<b>5</b>					
20	«Сказка будет впереди».	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)	<ul style="list-style-type: none"> <li>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> </ul>	<b>07.02</b>	
21	Детский музыкальный театр. Опера, балет.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>14.02</b>	
22	Театр оперы и балета. Волшебная палочка.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>28.02</b>	
23	Опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>07.03</b>	
24	Какое чудное мгновение! Увертюра. Финал.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>14.03</b>	

				результата)			
	<b>В концертном зале</b>	<b>4</b>					
25	Симфоническая сказка. (С. Прокофьев «Петя и волк»).	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)	• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	<b>21.03</b>	
26	Тембры различных групп инструментов симфонического оркестра.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>28.03</b>	
27	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>04.04</b>	
28	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония № 40. Увертюра.	1	РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>18.04</b>	
	<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»</b>	<b>6</b>					
29	Волшебный цветик-семицветик.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)	• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к	<b>25.04</b>	
30	Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах!	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>02.05</b>	
31	Все в движении. Тройка. Попутная песня.	1	Инфоурок-видеоуроки- музыка. РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>09.05</b>	
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка	1	РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)		<b>16.05</b>	



33	Мир композитора. (П. Чайковский, С. Прокофьев).	1	РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)	чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления	<b>23.05</b>	
34	Заключительный урок- концерт. Тестирование.	1	РЭШ; Viber; Learning apps.org	Тестовые задания, интерактивные упражнения (фото результата)	перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	<b>30.05</b>	

**Лист коррекции.**

## Приложение к программе.

### Способы контроля и оценивания образовательных достижений обучающихся во 2 классе

#### Критерии оценки.

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

#### Примерные нормы оценки знаний и умений учащихся.

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

#### Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

#### Нормы оценок.

Оценка «пять»: дан правильный и полный ответ, в ключающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «четыре»: ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Оценка «три»: ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «два»: ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

#### Контрольно-измерительные материалы;

<https://resh.edu.ru/subject/6/> - Российская электронная школа

<http://school-collection.edu.ru/> - каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.

<http://fcior.edu.ru> – каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.

<http://window.edu.ru> – электронные образовательные ресурсы.

<http://katalog.iot.ru> – электронные образовательные ресурсы.

<https://music.yandex.ru/home> - для музыкальных викторин.

## Темы проектов по музыке для 2 класса

Балет

Бах

Великий колокольный звон

Весна пришла – свет и солнце принесла.

Волшебная палочка дирижера

Гимн моей страны

Два лада.

Детский музыкальный театр

Интонационное звучание песни.

История музыкального письма

Какие бывают марши?

Колядки на святки

Марши моей страны.

Мелодии природы.

Могут ли иссякнуть мелодии?

Молитвы

Моцарт

Музыка в народном стиле.

Музыка моего края.

Музыка учит людей понимать друг друга.

Музыкальные образы родного края

Музыкальный инструмент «Фортепиано».

Народные инструменты моего края

Новый год – закружился хоровод

О колыбельных

Обряды и праздники русского народа.

Опера

Опера «Руслан и Людмила» М. И. Глинки.

Песни моего края

Песни о моей стране

Пришло Рождество, начинается торжество.

Профессия «Дирижер»

Рождественские мелодии

Русские народные инструменты.

Симфоническая сказка

Стили и направления в музыке.

Сюита М.П. Мусогорского «Картинки с выставки».

Театр оперы и балета

Фольклор – народная мудрость.

Церковная музыка

Что расскажет музыкальный зал?

Эх, песня русская, звучи!



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
Петрова Н.И.  
Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной  
работе  
Лашманова Н.Н.  
«      »        2021

«Утверждена»  
Директор школы  
Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143  
От «27» августа 2021



Рабочая программа  
по окружающему миру 2 класса  
2021-2022 учебный год

Рабочая программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

Учебник: Плешаков, А. А. Окружающий мир. 2 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М. : Просвещение, 2019

Количество часов: всего 68 часов  
в неделю 2 часа

Учитель: Макарова Любовь Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Петрова Н.И.  
Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

**«Согласована»**  
Заместитель директора по учебной  
работе  
Лашманова Н.Н.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021

**«Утверждена»**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143  
От «27» августа 2021

**Рабочая программа  
по окружающему миру 2 класса  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

**Учебник:** Плешаков, А. А. Окружающий мир. 2 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М. : Просвещение, 2019

Количество часов: **всего 68 часов**  
в неделю **2 часа**

**Учитель:** Макарова Любовь Ивановна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2021-2022 учебный год
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:

#### **Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:**

1. Авторская программа «Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Школа России". 1-4 классы - М: Просвещение, 2019
2. Плешаков, А. А. Окружающий мир. 2 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М. : Просвещение, 2019.
3. Плешаков, А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2019.
4. Плешаков, А. А. Окружающий мир. Проверим себя : тетрадь для учащихся 1 класса начальной школы / А. А. Плешаков. – М. : ВИТА-ПРЕСС, 2019.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.**

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

- 1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 2) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.



Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

### **Метапредметные результаты**

- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

### **Регулятивные**

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работ с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

### **Познавательные**

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы\_аппликации, схемы\_рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям; лону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами аппликациями;
- устанавливать причинно\_следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков\_символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

### **Коммуникативные**

Обучающийся научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
  - составлять небольшие рассказы на заданную тему.

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты:**

В результате изучения курса «Окружающий мир» учащиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотреклетов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### **Человек и природа**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

### **Человек и общество**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### Содержание учебного предмета, курса.

#### Где мы живем (4 ч)

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему. Экскурсия: Что нас окружает?

*Обучающийся научится:*

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру.

#### Природа (20 ч)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода. Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях. Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых. Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения. Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними. Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя). Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе. Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны. Экскурсии: Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе. Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

*Обучающийся научится:*

- различать объекты и явления неживой и живой природы;
- находить связи в природе, между природой и человеком;

- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа \_определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;

### **Жизнь города и села (10 ч)**

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес. Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя). Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе). Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города. Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя). Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя). Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя). Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу. Экскурсии: Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

#### **Обучающийся научится:**

- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей; — узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;

### **Здоровье и безопасность (9ч)**

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя). Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность. Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах. Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д. Практическая работа: Отработка правил перехода улицы.

#### **Обучающийся научится:**

- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;

### **Общение (7 ч)**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Практическая работа: Отработка основных правил этикета.

#### **Обучающийся научится:**

- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах.

### **Путешествия (18 ч)**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Экскурсии: Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.

Практические работы: Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.

#### **Обучающийся научится:**

- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водоёмы, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

#### **Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:**

№ п/п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе	Количество контрольных (практических. лабораторных) работ
Раздел 1.	<b>Где мы живем</b>	Где мы живем. Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Наше отношение к окружающему.	4 ч	<u>4</u>	Экскурсия: Что нас окружает?

Раздел 2.	<b>Природа</b>	<p>Неживая и живая природа, связь между ними. Температура и термометр. Что такое погода.</p> <p>Звездное небо. Горные породы и минералы. Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека.</p> <p>Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки.</p> <p>Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки.</p> <p>Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными. Охрана растений и животных своего края... Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.</p>	<u>20</u> ч	<u>20</u>	<p>Экскурсии: Живая и неживая природа</p> <p>Осенние изменения в природе</p> <p>Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека.</p> <p>Знакомство с горными породами и минералами.</p> <p>Свойства воды.</p> <p>Распознавание деревьев, кустарников и трав.</p> <p>Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений.</p> <p>Приемы ухода за комнатными растениями.</p>
Раздел 3	<b>Жизнь города и села</b>	<p>Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.</p> <p>Наш дом (городской, сельский).</p>	<u>10</u> ч	<u>10</u>	<p>Экскурсии: Зимние изменения в природе.</p>

		<p>Что такое экономика.          Деньги.          Первоначальные представления об отдельных производственных процессах          Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя).          Строительство в городе (селе).          Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.          Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя). Профессии людей, занятых на производстве.          Сезонные изменения в природе: зимние явления.          Экологические связи в зимнем лесу.</p>			<p>Знакомство с достопримечательностями родного города.</p>
Раздел 4	<b>Здоровье и безопасность</b>	<p>Строение тела человека.          Здоровье человека – его важнейшее богатство.          Режим дня.          Правила личной гигиены.          Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.          Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.).          Противопожарная безопасность.</p>	<u>9</u> ч	<u>9</u>	<p>Практическая работа:          Отработка правил перехода улицы.</p>



		Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.			
Раздел 5	<b>Общение</b>	Труд и отдых в семье. Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).	<u>7</u> ч	<u>7</u>	Практическая работа: Отработка основных правил этикета.
Раздел 6	<b>Путешествия</b>	Горизонт. Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки. Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом. Изображение нашей страны на карте. Москва – столица России. Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя). Карта мира.	<u>18</u> ч	<u>18</u>	Экскурсии:  Весенние изменения в природе.  Формы земной поверхности родного края.  Водоемы родного края.  Практические работы:  Определение сторон горизонта по компасу.  Основные приемы чтения карты.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема раздела, урока	Количество часов	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	дата по плану;	дата по факту
	<b>ГДЕ МЫ ЖИВЁМ?</b>	<b>(4 Ч)</b>			- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;		
1.	Родная страна. Учебник стр. 4 – 7.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		06.09	
2.	Город и село. Учебник стр. 8 – 13.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.09	
3.	Природа и предметы, созданные человеком. Природа в опасности. Учебник стр. 14 – 21.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		13.09	
4.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём». Учебник стр. 22 – 30.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		16.09	
	<b>ПРИРОДА</b>	<b>(20 Ч)</b>			-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые		
5.	Неживая и живая природа. Учебник стр.3 2–35.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		20.09	

			видеоконференция		нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.		
<b>6.</b>	Явления природы. <i>Практическая работа. Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека.</i> Учебник стр. 36-39.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		23.09	
<b>7.</b>	Что такое погода. Учебник стр. 40-43.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		27.09	
<b>8.</b>	В гости к осени. <i>(Экскурсия).</i>	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		30.09	
<b>9.</b>	Живая природа осенью. Учебник стр. 46-47.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		04.10	
<b>10.</b>	Звёздное небо. Учебник стр. 48-51.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.10	
<b>11.</b>	Заглянем в кладовые Земли. <i>Практическая работа. Знакомство с горными породами и минералами.</i> Учебник стр. 52-55.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.10	
<b>12.</b>	Про воздух... Учебник стр. 56-59	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.10	
<b>13.</b>	...И про воду. Учебник стр.60-63.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		25.10	

<b>14.</b>	Какие бывают растения. Учебник стр. 64-67.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.10	
<b>15.</b>	Какие бывают животные. Учебник стр. 68-71.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.11	
<b>16.</b>	Невидимые нити. Учебник стр. 72-73.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		04.11	
<b>17.</b>	Дикорастущие и культурные растения. Учебник стр. 74-77.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		08.11	
<b>18.</b>	Дикие и домашние животные. Учебник стр. 78-81.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		11.11	
<b>19.</b>	Комнатные растения. <i>Практическая работа. Приёмы ухода за комнатными растениями.</i> Учебник стр. 82-85.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		15.11	
<b>20.</b>	Про кошек и собак. Учебник стр. 86-89.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.11	
<b>21.</b>	Красная книга. Учебник стр. 90-93.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		29.11	

22.	Будь природе другом! Проект «Красная книга, или возъм под защиту». Учебник стр. 94-99.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		02.12	
23.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа». Учебник стр.100-106	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		06.12	
<b>ЖИЗНЬ ГОРОДА И СЕЛА</b>		<b>(10 Ч)</b>			-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; -организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их		
24.	Что такое экономика. Учебник стр. 108-111.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.12	
25.	Из чего что сделано. Учебник стр. 112-115.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		13.12	
26.	Как построить дом. Учебник стр. 116-119.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		16.12	
27.	Какой бывает транспорт. Учебник стр. 120-121.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		20.12	
28.	Все профессии важны. Учебник стр. 122-125.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		23.12	
29.	В гости к зиме. Учебник стр. 126-129.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		27.12	

30.	В гости к зиме. (Экскурсия).	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	30.12	
31.	Проект «Профессии». Страничка для любознательных Учебник стр.130-133	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.01	
32.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села». Учебник стр. 134 – 139.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		13.01	
<b>ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ</b>		<b>(9 Ч)</b>			- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в		
33.	Строение тела человека. Учебник стр. 4 – 7.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.01	
34.	Если хочешь быть здоров. Учебник стр. 8 – 11.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		20.01	
35.	Берегись автомобиля! Учебник стр. 12 – 13.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		24.01	
36.	Школа пешехода <i>Практическая работа. Правила безопасности на дороге.</i> Учебник стр. 14 – 15.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		27.01	
37.	Домашние опасности. Учебник стр. 16 –19.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		31.01	

38.	Пожар. Учебник стр. 20 – 23.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	03.02	
39.	На воде и в лесу. Учебник стр. 24 – 27.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.02	
40.	Опасные незнакомцы. Учебник стр. 28-31.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.02	
41.	Проект «Подробнее о лесных опасностях» Учебник стр.32-35					14.02	
42.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность». Учебник стр. 36 – 40.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.02	
	<b>ОБЩЕНИЕ</b>	<b>(7 Ч)</b>			-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать		
43.	Наша дружная семья. Учебник стр. 42 – 45.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.02	
44.	В школе. Учебник стр. 46 – 47.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		03.03	
45.	Правила вежливости. Учебник стр. 48-51.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.03	
46.	Ты и твои друзья. Учебник стр. 52-55.	1	Учи.ру (урок по данной теме)	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,		10.03	

			Скайп-видеоконференция	WatsApp	мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;		
47.	Мы – зрители и пассажиры. Учебник стр. 56-59.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		14.03	
48.	<i>Проект «Родословная».</i> Страничка для любознательных. Учебник стр. 60-63.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.03	
49.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение». Учебник стр. 64 – 68.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.03	
	<b>ПУТЕШЕСТВИЯ</b>	<b>(18 Ч)</b>					
50.	Посмотри вокруг. Учебник стр. 70 – 73.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	24.03	
51.	Ориентирование на местности. Учебник стр. 74 – 75.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.03	
52.	Ориентирование на местности. <i>Практическая работа. Определение сторон горизонта по компасу.</i> Учебник стр. 75 – 77.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		31.03	
53.	Формы земной поверхности. Учебник стр. 78 – 81.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		04.04	
54.	Водные богатства. Учебник стр. 82 – 85.	1	Учи.ру (урок по данной теме)	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,	-организация	07.04	



			Скайп-видеоконференция	WatsApp	шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.		
<b>55.</b>	В гости к весне. (Экскурсия).	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.04	
<b>56.</b>	В гости к весне. Учебник стр. 86 – 89.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.04	
<b>57.</b>	Россия на карте Учебник стр. 90 – 95.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		25.04	
<b>58.</b>	Путешествие по Москве . Учебник стр. 96-99.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.04	
<b>59.</b>	Московский Кремль и Красная площадь. Учебник стр. 100-105.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		02.05	
<b>60.</b>	Город на Неве. Учебник стр. 106-109.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		05.05	
<b>61.</b>	Земля на карте Учебник стр. 110-113.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.05	
<b>62.</b>	Путешествие по материкам и частям света Учебник стр. 114-119.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп-	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		12.05	

			видеоконференция			
<b>63.</b>	<i>Страны мира</i> Учебник стр.120-123 .	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		16.05
<b>64.</b>	Впереди лето. Учебник стр. 124-127.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		19.05
<b>65.</b>	Экскурсия «Впереди лето»		Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		23.05
<b>66.</b>	<i>Проект «Страны мира и города России»</i> Учебник стр. 128-131..	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		26.05
<b>67.</b>	Страничка для любознательных. Учебник стр.132-133		Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		30.05
<b>68.</b>	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия». Учебник стр. 134-139.	1	Учи.ру (урок по данной теме) Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		31.05



## НОРМЫ ОЦЕНОК

### *Особенности организации контроля по окружающему миру*

Специфичность содержания предмета "Окружающий мир", оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Контроль за уровнем достижений обучающихся по окружающему миру проводится в **форме устной оценки и письменных работ**: контрольных и проверочных работ, тестовых заданий.

**Контрольные и проверочные работы** направлены на контроль и проверку сформированности знаний, умений и навыков. Тексты работ подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Задания повышенной сложности оцениваются отдельно и только положительной отметкой.

**Тесты** в области метапредметных умений дают возможность проверять овладение обучающимися такими универсальными способами деятельности, как наблюдение, сравнение, выбор способа решения учебной задачи (верного варианта ответа), контроль и коррекция, оценка, распознавание природных объектов, определение истинности утверждений и умение делать вывод на основе анализа конкретной учебной ситуации.

### **Учёт ошибок и оценка устных ответов, письменных и практических работ**

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

#### **Грубые ошибки:**

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

#### **Негрубые ошибки:**

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не

более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

**«3» («удовлетворительно»)** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**«2» («неудовлетворительно»)** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

#### **Темы проектов:**


*Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту».*

*Проект «Профессии».*

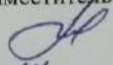
*Проект «Родословная»*

*Проект «Страны мира»*

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
 Петрова Н.И.  
Протокол № 1 от 16.08 2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной работе  
 Лашманова Н.Н.  
«27» 08 2021

«Утверждена»  
Директор школы  
 Г.Н.Барашкова  
Приказ № 143 от «27» августа 2021



**Рабочая программа  
по литературному чтению 2 класса  
2021-2022 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

Учебник: Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч. — М: Просвещение, 2019

Количество часов: всего 136 часов  
в неделю 4 часа

Учитель: Макарова Любовь Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Петрова Н.И.  
Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 11 от 27.08.2021

**«Согласована»**  
Заместитель директора по учебной работе  
Лашманова Н.Н.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021

**«Утверждена»**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143 от «27» августа 2021

**Рабочая программа  
по литературному чтению 2 класса  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

**Учебник:** Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч. — М: Просвещение, 2019

Количество часов: **всего 136 часов**  
в неделю 4 часа

Учитель: **Макарова Любовь Ивановна**

### Пояснительная записка

#### Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2021-2022 учебный год
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2.
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

#### Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:

1. Авторская программа «Литературное чтение. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/[Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова и др]. — М.: Просвещение, 2019
2. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. Для общеобразовательных. учреждений. В 2 Ч. / Л. Ф. Климанова. В.Г. Горецкий. М.В. Голованова и др. – М. : Просвещение, 2019.
3. Н.А. Стефаненко. Литературное чтение. 2 класс. Тетрадь учебных достижений. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М: Просвещение, 2017

#### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.**

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У второклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений **о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий** о добре и зле, нравственности; успешности обучения **по** всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование чувства гордости за свою Родину, знакомство с культурно-историческим наследием России, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;



- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

У второклассника продолжится формирование *метапредметных* результатов обучения:

- формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (**ознакомительное, изучающее**, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение **техникой чтения** вслух и про себя, элементарными **приемами** интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной **информации**.

#### **Регулятивные УУД**

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с материалом урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

#### **Познавательные УУД**

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
- Пользоваться приемами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приемов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказки). Сравнить литературное произведение или эпизод из него

с фрагментом музыкального произведения, с репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений.

- Осознавать значение русских народных и литературных сказок, басен И. Крылова для русской национальной культуры.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный тексты, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
- Понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

#### **Коммуникативные УУД**

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5—6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5—6 предложений по предложенной теме.
- Оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.).
- Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
- Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию.
- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет. Готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя группы продлённого дня и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

У второклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

### Круг детского чтения (для всех видов текстов)

#### Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

### Содержание учебного предмета, курса (136 ч)

Содержание рабочей программы определено с учётом особенностей изучения предмета в классе, занимающегося по УМК «Школа России».

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов.

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### Чтение.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного, их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

**Работа с текстом художественного произведения.** При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Характеристика героев с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гиперболы) данного текста, нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события, анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа, сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту, выявление авторского отношения к героям на основе имени, авторских пометок.

Отличительной особенностью данной работы является формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества, включая в себя осознание понятий «Родина», «защитник Отечества» и т. п.

Итогом является освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей), вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными и научно-популярными текстами.** Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (отбор главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) с учётом монологического высказывания. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, его отдельных сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему. Умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению или ответу одноклассника. Использование норм речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

**Круг детского чтения.** Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и её охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребёнка, обретению качеств «читательской самостоятельности». В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества, классиков отечественной и зарубежной литературы, классиков детской литературы, современные отечественные произведения (с учётом многонационального характера России), доступные для восприятия младших школьников.

Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений как сказка и рассказ, стихотворение и басня, пьеса, очерк, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений, звукописи.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений).** Привитие интереса и потребности в осмыслении позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу, письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам. Первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы.

Развитие у детей способности предвидеть ход развития сюжета произведения, прогнозировать тему и содержание книги по её заглавию и началу.

Развитие образных представлений с помощью произведений изобразительного искусства и музыки.

### ***Самое великое чудо на свете (4 ч)***

Введение. Наши проекты. «Читателю». Р. Сеф.

#### **Планируемые результаты по теме:**

##### **Предметные**

##### **знать/понимать:**

- структуру учебника;
- приёмы ориентирования в учебнике.

##### **Метапредметные:**

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).

### ***Устное народное творчество (15 ч)***

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевёртыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).

#### **Планируемые результаты по теме:**

##### **Предметные**

##### **знать/понимать:**

- названия, содержание изученных произведений, их авторов;
- правила заучивания стихотворений;
- малые фольклорные жанры: считалки и небылицы;
- народные загадки;
- народные и авторские загадки о животных;
- понятие «бытовая сказка»;
- понятие «сказка о животных»;

- понятия «драматизация»;
- понятие «устное народное творчество».

### **Метапредметные:**

- читать осознанно текст художественного произведения;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры;
- объяснять смысл народных пословиц и поговорок;
- различать жанры художественной литературы (малые фольклорные жанры);
- подбирать пословицы к стихам;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки)
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);
- различать сказки народные и литературные.
- *Люблю природу русскую. Осень (10 ч)*

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом», Г. Сапгир «Считалочка».

### **Планируемые результаты по теме:**

#### **Предметные**

##### **знать/понимать:**

- произведения русских поэтов о природе;
- понятие «рифма».

#### **Метапредметные**

- выразительно читать стихотворения;
- использовать интонацию;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- анализировать средства художественной выразительности;
- описывать поэтический образ осени в стихах;
- находить рифму в произведении;
- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.

### **Русские писатели (13 ч)**

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой «Старый дед и внучек». Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок», И. Токмакова «Десять птичек - стайка», Ю. Могутин «Над речушкою...».

#### **Планируемые результаты по теме:**

##### **Предметные**

##### **знать/понимать:**

- произведения А.С. Пушкина о природе;
- понятие «олицетворение»;
- понятие «басня»;
- басни И.А. Крылова;
- понятие «быль»;
- творчество Л.Н. Толстого;
- познавательные рассказы Л.Н. Толстого.

##### **Метапредметные:**

- читать выразительно и осознано текст стихотворений, художественно поэтические произведения, сказки;
- осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы;
- определять изобразительные средства выразительности речи, отображающие красоту природы;
- читать стихотворение наизусть;
- характеризовать изобразительные средства поэтического языка в произведениях А.С. Пушкина;
- определять тему, главную мысль, моральную основу сказки;
- читать по ролям;
- выражать своё отношение к героям сказки и их поступкам;
- сравнивать авторские сказки и народные.

#### ***О братьях наших меньших (13 ч)***

Н. Сладков «Они и мы», А. Шибяев «Кто кем становится?», Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утёнок», В. Бианки «Музыкант», «Сова», С. Брезкун «Грянул громко крик вороны...», М. Бородинская «Грачиха».

#### **Планируемые результаты по теме:**

##### **Предметные**

##### **знать/понимать:**

- понятие «логическое ударение»;
- произведения о животных;
- творчество В. Бианки, особенности сказки в вопросах.

##### **Метапредметные:**

- прогнозировать жанр произведения;
- определять мотив поведения героев путем выбора правильного ответа из текста;
- читать осознано текст художественного произведения;
- определять его тему и главную мысль;



- участвовать в анализе содержания;
- оценивать события, поступки героев;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- выполнять творческую работу;
- пересказывать текст;
- работать с иллюстрациями;
- делить текст на смысловые части;
- составлять простой план;
- различать жанр произведения;
- отвечать на вопросы по тексту.

#### ***Из детских журналов (10 ч)***

Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..», Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижы», Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка», Д. Хармс «Весёлый старичок».

#### **Планируемые результаты по теме:**

##### **Предметные**

##### **знать/понимать:**

- названия детских журналов;
- понятие «темп чтения»;
- понятие «юмор произведения».

##### **Метапредметные:**

- устанавливать темп чтения от смысла прочитанного;
- работать с иллюстрациями;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения;
- анализировать произведение;
- определять средства художественной выразительности;
- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- определять тему и главную мысль произведения;
- характеризовать поступки героев, их моральные черты;
- представлять свой любимый журнал.

#### ***Люблю природу русскую. Зима (9 ч)***

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою зимой...», С. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»; русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя быль», А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...», С. Погореловский «В гору...», А. Прокофьев «Как на горке...»

#### **Планируемые результаты по теме:**

## **Предметные**

### **знать/понимать:**

- произведения о зиме;
- понятие «звукопись»;
- творчество С. Есенина;
- творчество А. Барто;
- основные сведения по творчеству писателя и содержание прочитанных рассказов.

### **Метапредметные:**

- определять средства художественной выразительности;
- составлять мини – рассказ о зиме и зимних играх;
- определять в тексте средства выразительности – звукопись;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- читать выразительно стихотворения наизусть;
- рифмовать слова, текст;
- читать осознано текст произведения;
- делить текст на смысловые части;
- участвовать в диалоге;
- отвечать на вопросы по тексту;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня).

## **Писатели — детям (18 ч)**

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Верёвочка», «Мы не заметили жука...»), «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

### **Планируемые результаты по теме:**

#### **Предметные**

##### **знать/понимать:**

- знать творчество К.И. Чуковского, содержание произведений, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, А. Барто, Н. Носова;
- знать произведения для детей.

#### **Метапредметные:**

- читать осознано текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы;
- различать сказки народные и литературные;

- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- различать элементы книги.

### ***Я и мои друзья (10 ч)***

В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».

#### **Планируемые результаты по теме:**

##### **Предметные**

##### **знать/понимать:**

- понятие «логическое ударение»;
- произведения о детях.

##### **Метапредметные:**

- анализировать взаимоотношения героев;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям;
- читать по ролям;
- различать сказки народные и литературные;
- выполнять творческий пересказ от лица автора и лица героев;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- использовать в речи вежливые слова;
- строить рассказ по опорным картинкам.

### ***Люблю природу русскую. Весна (11 ч)***

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак, И Бунин «Женский день», А. Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», С. Васильев «Белая берёза».

#### **В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны**

##### **Предметные**

##### **знать/понимать:**

- произведения о весне;
- творчество Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока;
- основные сведения по творчеству писателя и содержание прочитанных произведений.

##### **Метапредметные:**

- выразительно читать стихотворения;

- использовать интонацию;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- анализировать средства художественной выразительности;
- описывать поэтический образ осени в стихах;
- находить рифму в произведении;
- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.

### ***И в шутку и всерьёз (14 ч)***

Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни - Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

#### **Планируемые результаты по теме:**

##### **Предметные**

##### **знать/понимать:**

- понятие «орфоэпическое чтение»;
- творчество Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова;
- образы сказочных героев.

##### **Метапредметные:**

- читать орфоэпически;
- читать по ролям;
- определять тему и главную мысль;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- отвечать на вопросы по тексту;
- выразительно читать стихотворение наизусть;
- прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям;
- анализировать юмористические ситуации в стихотворениях;
- выполнять творческие задания;
- определять характер произведения по рисункам;
- ориентироваться в книге по обложке;
- читать осознано текст художественного произведения;
- различать элементы книги.

### ***Литература зарубежных стран (12 ч)***

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

#### **Планируемые результаты по теме:**

## Предметные

### знать/понимать:

- произведения зарубежных писателей в переводе на русский язык;
- понятие «рифма»;
- творчество Ш. Перро;
- понятие «фантастика»;
- литературные произведения зарубежных стран.

## Метапредметные:

- участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного;
- определять тему и главную мысль;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- отвечать на вопросы по тексту;
- находить сходство русского фольклора с американской, французской песенкой;
- выделять эпизоды из текста;
- приводить примеры произведений фольклора.

### Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:

№ п\п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе	Количество контрольных (практических. лабораторных!) работ
Раздел 1	Вводный урок		1ч	<u>1 ч</u>	
Раздел 2.	Самое великое чудо на свете		4ч	<u>3 ч</u>	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека» Проверка техники чтения
Раздел 3	Устное народное творчество	Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевёртыши, загадки, пословицы и поговорки.	15 ч	<u>15 ч</u>	Проверим себя и оценим свои достижения.

		Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...») Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).			
Раздел 4	Люблю природу русскую. Осень.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом», Г. Сапгир «Считалочка».	8 ч	<u>8 ч</u>	Проверим себя и оценим свои достижения.
Раздел 5	Русские писатели.	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о	14 ч	<u>14 ч</u>	Проверим себя и оценим свои достижения.

		рыбаке и рыбке». И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой «Старый дед и внучек». Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок», И. Токмакова «Десять пгичек - стайка», Ю. Могутин «Над речушкою...».			
Раздел 6	О братьях наших меньших.	Н. Сладков «Они и мы», А. Шибасев «Кто кем становится?», Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утёнок», В. Бианки «Музыкант», «Сова», С. Брезкун «Грянул громко крик вороны...», М. Бородинская «Грачиха».	12 ч	<u>12 ч</u>	Проверим себя и оценим свои достижения.
Раздел 7	Люблю природу русскую. Зима.	И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев « Чародейкою зимой...», С. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»; русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя быль», А.	9 ч	<u>9 ч</u>	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверка техники чтения

		Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...», С. Погореловский «В гору...», А. Прокофьев «Как на горке...»			
Раздел 8	Писатели - детям.	Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Верёвочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).	17 ч	<u>17 ч</u>	Проверим себя и оценим свои достижения.
Раздел 9	Я и мои друзья	В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».	10 ч	<u>10 ч</u>	Проверим себя и оценим свои достижения.
Раздел 10	Люблю природу русскую. Весна.	Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак, И Бунин	9 ч	<u>12ч</u>	Проект: «Газета «День Победы – 9 мая». Проверим себя и оценим свои достижения.



		«Женский день», А. Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», С. Васильев «Белая берёза».			
Раздел 11	И в шутку и всерьёз.	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни - Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».	14 ч	<u>17 ч</u>	Проверим себя и оценим свои достижения.
Раздел 12	Литература зарубежных стран	Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).	12	<u>18 ч</u>	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверка техники чтения
	ИТОГО		136 ч	<u>136 ч</u>	

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема раздела, урока	Количество часов	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	дата по плану	дата по факту
1.	<b>Введение.</b> Знакомство с учебником. <b>Учебник стр.2</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	01.09	
	<b>Самое великое чудо на свете</b>	<b>3ч</b>					
2.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Учебник Стр.3-5	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		02.09	
3.	<b>История книги. Библиотека.</b> <b>Учебник стр.6-8</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		03.09	
4.	<b>Наши проекты. Проверим себя.</b> <b>«О чем может рассказать школьная библиотека».</b> Учебник стр. 9-10	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.09	
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>15ч</b>					
5.	Знакомство с названием раздела. Малые и большие жанры устного народного творчества.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,	-привлечение внимания школьников к	08.09	

	Стр.11-15			WatsApp	ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;		
6.	Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Стр. 16-17	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.09	
7.	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Стр.18-19	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.09	
8.	Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ. Отличия прибаутки от потешки. слово как средство создания образа. стр. 20-21	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		14.09	
9.	Считалки и небылицы – малые жанры УНТ. Ритм – основа считалки. сравнение считалки и небылицы. Стр.22-23	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		15.09	
10.	Загадки – малые жанры УНТ. Распределение загадок по тематическим группам. Стр. 24-25	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		16.09	
11.	Сказки. Стр.26-27	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.09	
12.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» Стр. 28-30	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		21.09	
13.	Русская народная сказка «У страха глаза велики» Стр. 31-33	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		22.09	
14.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев» Стр. 34-36	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		23.09	
15.	Русская народная сказка «Каша из топора»	1	Учи.ру(урок по данной	Фотоотчет на		24.09	

	Стр. 37-39		теме)Скайп- видеоконференция	электронную почту, вайбер, WatsApp			
16.	Русская народная сказка «Лиса и журавль» Стр.40-41	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.09	
17.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» Стр.42-45	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		29.09	
18.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу УНТ Стр. 46-52	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		30.09	
19.	Викторина по сказкам. Экскурсия в библиотеку.	1				01.10	
	<b>Люблю природу русскую Осень.</b>	<b>8ч</b>					
20.	Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Стр.53-57	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на	05.10	
21.	Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта Стр. 58-59	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	уроке социально значимой информацией – инициирование ее	06.10	
22.	Лирические стихотворения А.Плещеева и А.Фета Стр. 60-61	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее	07.10	
23.	Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина Стр. 62-63	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	поводу, выработки своего к ней отношения;	08.10	
24.	Лирические стихотворения В.Брюсова и И.Токмаковой Стр. 64-65	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп- видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		19.10	
25.	Средства художественной выразительности	1	Учи.ру(урок по данной	Фотоотчет на	-включение в урок	20.10	

	В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы» Стр. 66-67		теме)Скайп-видеоконференция	электронную почту, вайбер, WatsApp	игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний,		
26.	Поговорим о самом главном. Блокадный хлеб. Стр.68	1				налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	21.10
27.	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. «Осеннее утро» М.Пришвин. Проверим себя. Стр.69-70	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		22.10	
	<b>Русские писатели</b>	<b>14ч</b>			-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации		
28.	Знакомство с названием раздела. Стр.72-73	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		26.10	
29.	Разноцветные страницы. Стр.74-75	1				27.10	
30.	А.С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Стр.76-78	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.10	
31.	Лирические стихотворения А.С. Пушкина <b>Проверка техники чтения</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		29.10	
32.	Сказка о рыбаке и рыбке Стр.79-82	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	- использование воспитательных возможностей содержания	02.11	
33.	Сказка о рыбаке и рыбке Стр. 83-84	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного,	03.11	
34.	Сказка о рыбаке и рыбке	1	Учи.ру(урок по данной	Фотоотчет на		04.11	

	Стр. 85-87		теме)Скайп-видеоконференция	электронную почту, вайбер, WatsApp	гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;		
35.	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука» Стр.88-91	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		05.11	
36.	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей» Стр.92-93	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.11	
37.	Л.Н.Толстой «Котёнок» Стр.94-97	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.11	
38.	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже» Стр.98	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		11.11	
39.	Л.Н.Толстой «Филипок». Стр.99-101	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		12.11	
40.	Л.Н.Толстой «Филипок». Стр.102	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		16.11	
41.	Проверим себя. Стр.103-104	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.11	
	<b>О братьях наших меньших</b>	<b>12ч</b>					
42.	Знакомство с названием раздела. Стр.105-107	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных	18.11
43.	Разноцветные страницы. Веселые стихи о животных. И.Пивоварова «Жила-была собака». Стр.108-111	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	19.11		

					межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;		
44.	В.Берестов «Кошкин щенок» Стр.111-112	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		30.11	
45.	М.Пришвин «Ребята и утята» Стр.113-116	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими	01.12	
46.	М.Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана. Стр.116	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией,	02.12	
47.	Е.Чарушин «Страшный рассказ» Стр.117-119	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		03.12	
48.	Б.Житков «Храбрый утенок» Стр.120-121	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.12	
49.	В.Бианки «Музыкант» Стр.122-124	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		08.12	
50.	В.Бианки «Сова» Стр.125-128	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.12	
51.	Поговорим о самом главном. Е. Благинина «Мороз» Стр.129	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.12	
52.	Проверим себя и оценим свои достижения Стр. 130-131	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		14.12	

53.	Наши проекты. Стр. 132	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	15.12	
	<b>Люблю природу русскую. Зима.</b>	<b>9ч</b>			-установление доверительных отношений между учителем и его учениками,		
54.	Знакомство с названием раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки. Стр. 133-137	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	способствующих позитивному восприятию учащимися	16.12	
55.	Лирические стихотворения. И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка» Стр. 138-139	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	требований и просьб учителя, привлечению их	17.12	
56.	Я.Аким «Утром кот принес на лапках», Ф.Тютчев «Чародейкою зимою...», Стр. 140-141	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	внимания к обсуждаемой на уроке информации,	21.12	
57.	Лирические стихотворения . С.Есенин «Поэт зима...», С.Есенин «Береза» Стр.142-143	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	активизации их познавательной деятельности;	22.12	
58.	А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоня...», «Зима!Крестьянин торжествуя....» Стр. 144-145	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-привлечение внимания школьников к ценностному аспекту	23.12	
59.	Русская народная сказка «Два мороза» Стр. 146-148	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	изучаемых на уроках явлений, организация их работы с	24.12	
60.	С.Михалков «Новогодняя быль» Стр. 149-151	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	получаемой на уроке социально значимой информацией –	28.12	
61.	Стихи о зиме.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	иницирование ее обсуждения, высказывания	29.12	
62.	Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 152	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,		30.12	



				WhatsApp	учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.		
	<b>Писатели детям</b>	<b>17ч</b>			-включение в урок		
<b>63.</b>	Знакомство с названием раздела. Стр.4-7	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей	11.01	
<b>64.</b>	К.И.Чуковский «Путаница» Стр.8-12	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	к получению знаний, налаживанию позитивных	12.01	
<b>65.</b>	К.И.Чуковский «Радость» Стр.13-14	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	межличностных отношений в классе, помогают установлению	13.01	
<b>66.</b>	К.И.Чуковский «Федорино горе» Стр. 15-18	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	доброжелательной атмосферы во время урока;	14.01	
<b>67.</b>	К.И.Чуковский «Федорино горе» Стр. 19-22	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	-организация шефства мотивированных и эрудированных	18.01	
<b>68.</b>	С.В.Михалков «Сила воли» Стр. 23-25	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего	19.01	
<b>69.</b>	С.В.Михалков «Мой щенок» Стр.25-27	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	20.01	
<b>70.</b>	А.Л.Барто «Веребочка» Стр.28-31	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		21.01	
<b>71.</b>	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «Шла вчера я по Садовой».	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-	Фотоотчет на электронную		25.01	

	Стр. 32-33		видеоконференция	почту, вайбер, WhatsApp		
72.	Н.Носов «Затейники» Стр. 34-37	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		26.01
73.	Н.Носов «Живая шляпа» Стр. 38-41	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		27.01
74.	Н.Носов «Живая шляпа». Подробный пересказ на основе составленного плана. Стр. 38-41	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		28.01
75.	Поговорим о главном «Синие листья» Стр.42	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		01.02
76.	Н.Носов «На горке» Стр.43-46	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		02.02
77.	Н.Носов «На горке». Подробный пересказ на основе картинного плана. Стр.43-46	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		03.02
78.	Загадки о зиме.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		04.02
79.	Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 47-48	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp		08.02
	<b>Я и мои друзья</b>	<b>10ч</b>			-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:	
80.	Знакомство с названием раздела. Стр. 49-51	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	интеллектуальных	09.02
81.	Разноцветные страницы.	1	Учи.ру(урок по данной	Фотоотчет на		10.02

	Стр. 52-53		теме)Скайп-видеоконференция	электронную почту, вайбер, WatsApp	игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;		
82.	Ю.Ермолаев «Два пирожных» Стр. 54-55	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		11.02	
83.	В.Осеева «Волшебное слово» Стр. 55-59	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		15.12	
84.	В.Осеева «Хорошее» Стр. 60-62	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		16.12	
85.	В.Лунин «Я и Вовка» Стр.63	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.12	
86.	Поговорим о самом главном. Стр.64-65	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.12	
87.	В.Осеева «Почему» Стр. 66-71	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.03	
88.	В.Осеева «Почему». Составление плана рассказа. Стр. 66-71	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		02.03	
89.	Проверим себя и оценим свои достижения. Стр. 72	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		03.03	
	<b>Люблю природу русскую. Весна.</b>	<b>12ч</b>				-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	
90.	Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Стр. 73-75	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	04.03		

91.	Разноцветные страницы.Весенние загадки. Стр. 76-77	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;  - организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	08.03	
92.	Лирический стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды» Стр.78-79	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		09.03	
93.	Лирические стихотворения А.Плещеева «Весна». Стр.80-81	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.03	
94.	С.Дрожжин «Весеннее царство» ,А. Блок «На лугу» Стр.80-81	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		11.03	
95.	Женский день. А.Плещеев «В бурю» Стр. 82-83	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		15.03	
96.	Женский день. И.Бунин «Матери» Стр.84	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		16.03	
97.	Лирические стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине» Стр.85	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.03	
98.	Э.Мошковской «Я маму мою обидел» Стр.86-87	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.03	
99.	Поговорим о самом главном. С.Васильева «Белая береза» Стр. 88	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		22.03	
100.	<b>Проект Газета «День Победы – 9 мая» Стр.89</b>	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		23.03	

<b>101.</b>	Проверим себя и оценим свои достижения Стр. 90	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		24.03	
	<b>И в шутку и всерьез</b>	<b>14ч</b>					
<b>102.</b>	Знакомство с названием раздела. Стр. 91-93	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	-инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;	25.03	
<b>103.</b>	Разноцветные страницы. Ю.Тувим «Про пана Трулялинского» Стр. 94-95	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		29.03	
<b>104.</b>	А.Введенский «Учёный Петя» Стр. 96-99	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		30.03	
<b>105.</b>	Д.Хармс «Врун» Стр. 100-103	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		31.03	
<b>106.</b>	Стихи И.Токмаковой «Плим», «В чудной стране» Стр. 104-105	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		01.04	
<b>107.</b>	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» Стр. 106-107	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		05.04	
<b>108.</b>	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» Стр. 108	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		06.04	
<b>109.</b>	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», Стр. 109	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		07.04	
<b>110.</b>	Э.Успенский «Над нашей квартирой» Стр.110-111	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер,		08.04	

				WatsApp	- установление доверительных отношений между учителем и его учениками,		
111.	Э.Успенский «Память» Стр.112	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	способствующих позитивному восприятию учащимися	19.04	
112.	Э.Успенский «Чебурашка» Стр.113-116	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	требований и просьб учителя, привлечению их внимания к	20.04	
113.	Э.Успенский «Чебурашка». Пересказ по составленному плану Стр.113-116	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	21.04	
114.	В.Драгунский «Тайное становится явным» Стр.117-118	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		22.04	
115.	В.Драгунский «Тайное становится явным» Стр. 117-121	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		26.04	
116.	Г.Остер «Будем знакомы» Стр.122-125	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		27.04	
117.	Г.Остер «Будем знакомы» Стр.122-125	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		28.04	
118.	Проверим себя и оценим свои достижения. Стр.126	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		29.04	
	<b>Литература зарубежных стран</b>	<b>17ч</b>			-привлечение внимания школьников к ценностному аспекту		
119.	Знакомство с названием раздела. Стр. 127-129	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp	изучаемых на уроках явлений,	03.05	
120.	Разноцветные страницы «Котауси и Мауси» Стр.130-131	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-	Фотоотчет на электронную		04.05	

			видеоконференция	почту, вайбер, WatsApp	организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.		
<b>121.</b>	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы», «Храбрецы» Стр. 132-133	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		05.05	
<b>122.</b>	Шарль Перро «Кот в сапогах» Стр. 134-135	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		06.05	
<b>123.</b>	Шарль Перро «Кот в сапогах» Стр. 136-138	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		10.05	
<b>124.</b>	Шарль Перро «Кот в сапогах» Стр. 139-142	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		11.05	
<b>125.</b>	Шарль Перро «Красная шапочка» Стр. 143-145	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		12.05	
<b>126.</b>	Шарль Перро «Красная шапочка» Стр. 143-145	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		13.05	
<b>127.</b>	Ганс Христиан Андерсен «Огниво» Стр. 146-147	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		17.05	
<b>128.</b>	Ганс Христиан Андерсен «Огниво» Стр. 148-149	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		18.05	
<b>129.</b>	Поговорим о самом главном. Сюзон и мотылек. Стр.150	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WatsApp		19.05	
<b>130.</b>	«Знают мамы,знают дети». Стр.151	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-	Фотоотчет на электронную	20.05		

			видеоконференция	почту, вайбер, WhatsApp		
<b>131.</b>	Проверка техники чтения	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	24.05	
<b>132.</b>	Проверим себя и оценим свои достижения Стр. 152-153	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	25.05	
<b>133.</b>	Тестирование по разделам.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	26.05	
<b>134.</b>	Анализ ошибок				27.05	
<b>135.</b>	Урок-викторина «Книжкины друзья»	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	30.05	
<b>136.</b>	О чем мы будем читать летом. Урок-рекомендация.	1	Учи.ру(урок по данной теме)Скайп-видеоконференция	Фотоотчет на электронную почту, вайбер, WhatsApp	31.05	





## Нормы оценок.

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

**Текущий контроль** проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Тематический контроль** проводится после изучения определённой темы и может проходить как в *устной*, так и в *письменной форме*. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задаёт вопросы.

Критерии сформированности **навыка чтения** второклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50-60 слов в минуту (на конец года);
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.
- К **итоговому контролю** относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении отметки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«3» - если сделано не менее 50% объёма работы;

«4» - если сделано не менее 75% объёма работы;

«5» - если работа не содержит ошибок.

К концу второго полугодия во 2 классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

**Общими критериями** оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;

- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкции, содержащиеся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

**Способами оценивания** результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения;
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);
- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;
- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;
- наблюдение за читательской деятельностью учащихся;
- анализ читательского дневника;
- анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотациях, презентациях;
- анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и в хрестоматии).

### Нормы отметок навыков техники чтения (слов/мин)

<i>Второй класс</i>				
	<b>1 четверть</b>	<b>2 четверть</b>	<b>3 четверть</b>	<b>4 четверть</b>
<b>«5»</b>	больше 45 слов	больше 55 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
<b>«4»</b>	35–45 слов	40–55 слов	50–65 слов	55–70 слов
<b>«3»</b>	25–34 слова	25–39 слов	35–49 слов	40–54 слова
<b>«2»</b>	меньше 25 слов	меньше 25 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов

### Объём, оцениваемый при выразительном чтении:

2 класс - 1/4 стр.

3 класс - 1/3 стр.

4 класс - 1/2 стр.

Отметки выставляются, как за диктант (каллиграфия аналогична выразительности).

**Отметка "5"** ставится ученику, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами (2 полугодие);
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передаёт содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;
- твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Отметка "4"** ставится ученику, если он:

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
- допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

**Отметка "3"** ставится ученику, если он:

- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);
- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвёрдо, читает монотонно.

**Отметка "2"** ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам (1 полугодие);
- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие);
- допускает более 6 ошибок;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть стихотворения текст воспроизводит не полностью.

#### **Темы проектов.**

1. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека».
2. Проект «Мой любимый детский журнал».
3. Проект: «Газета «День Победы – 9 мая»».

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей общеразвивающего цикла  
Руководитель ШМО  
Е.А.Волкова  
Протокол № 1 от 21.08 2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического совета  
протокол № 11 от 27.08.21

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной  
работе  
Лашманова Н.Н.  
«07» 08 2021

«Утверждена»  
Директор школы  
Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143  
От «27» августа 2021



**Рабочая программа**

**по изобразительному искусству 2 класса**

**2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

- 1.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв.приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373)С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
- 2.Изобразительное искусство. Сборник примерных программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5-8 классы: уч. пособие для учителей общеобразоват. организаций/(Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, О.А.Коблова, Т.А.Мухина, А.С.Питерских).- М.: Просвещение, 2019.- 304с.

**Учебник: Коротеева Е.И.** Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /Е.И.Коротеева; под ред. Б.М.Неменского.- 10-е изд. перераб.- М.: Просвещение, 2019-128 с.

Количество часов: всего 34 часа  
в неделю 1 час

Учитель: Леонтьева Лариса Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей общеразвивающего цикла  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Е.А.Волкова  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического совета  
протокол № 11 от 27.08.21

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной  
работе  
Лашманова Н.Н.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021

«Утверждена»  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова

Приказ № 143  
От « 27 » августа 2021

**Рабочая программа**  
**по изобразительному искусству 2 класса**  
**2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

- 1.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв.приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373)С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
- 2.Изобразительное искусство. Сборник примерных программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5-8 классы: уч. пособие для учителей общеобразоват. организаций/(Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, О.А.Коблова, Т.А.Мухина, А.С.Питерских).- М.: Просвещение, 2019.- 304с.

**Учебник: Коротева Е.И.** Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /Е.И.Коротева; под ред. Б.М.Неменского.- 10-е изд. перераб.- М.: Просвещение, 2019-128 с.

Количество часов: всего 34 часа  
в неделю 1 час

Учитель: Леонтьева Лариса Ивановна

**Пояснительная записка**

### **Нормативными документами для составления рабочей программы являются:**

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;
5. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2021-2022 учебный год.

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### **Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:**

1. Изобразительное искусство. Сборник примерных программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5-8 классы: уч. пособие для учителей общеобразоват. организаций/(Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, О.А.Коблова, Т.А.Мухина, А.С.Питерских).- М.: Просвещение, 2019.- 304с.
2. Учебник: **Коротеева Е.И.** Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /Е.И.Коротеева; под ред. Б.М.Неменского.- 10-е изд. перераб.- М.: Просвещение, 2019-128 с.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные**

#### ***У обучающихся будут сформированы:***

- Уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание роли культуры и искусства в жизни человека;
- эстетическая потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности;
- умения сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умения обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

#### ***обучающиеся получают возможность для формирования:***

- Адекватной мотивация учебной деятельности.
- Умения использовать адекватные выразительные средства при общении.
- умение участвовать в диалоге, вступать в общение с произведениями искусства, адекватно воспринимать произведения художников.



## Метапредметные

### Регулятивные УУД:

#### **обучающиеся научатся:**

- *определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;

#### **обучающиеся получат возможность научиться:**

- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- *учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

### Познавательные УУД:

#### **обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

#### **обучающиеся получат возможность научиться:**

- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);
- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

### Коммуникативные УУД:

#### **обучающиеся научатся:**

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других
- *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

#### **обучающиеся получат возможность научиться:**

- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

## Предметные

### **обучающиеся научатся:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- овладевать практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладевать элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности, а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ
- распознавать виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояний и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умению компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

**обучающиеся получают возможность научиться:**

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.
- умению характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умению рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображению в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способности эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умению приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## Содержание учебного предмета

### 2 класс (34 ч)

#### ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ.

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельный характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности, содержание которого в обобщенном виде вынесено в отдельный блок, но в практике общего художественного образования фактически входит в каждый блок.

#### **1. Чем и как работают художники. (8 ч.)**

Три основные краски, строящие многоцветие мира. Пять красок – все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель; их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

#### **Планируемые результаты обучения:**

##### Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка: узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие

природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре),
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**2. Реальность и фантазия. (7 ч.)**

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья – Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

**Планируемые результаты обучения:**

**Обучающийся научится:**

**Создавать** элементарные композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве (скульптура, художественное конструирование).

**Наблюдать** природу и природные явления, различать их характер и их эмоциональные состояния.

**Использовать** элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы, городского пейзажа, сюжетных сцен.

**Изображать** растения, животных, человека, природу, сказочные и фантастические существа, здания, предметы. **Изображать** графическими средствами реальных и фантастических птиц, насекомых, зверей, строения; **выражать** их характер.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

**Использовать** приёмы трансформации объёмных форм для создания выразительных образов животных.

**Наблюдать** постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, домик улитки и т.д.

**Видеть** и понимать многообразие видов художественной деятельности человека, связанной с моделированием и конструированием: здания, предметы быта. .

**3. О чем говорит искусство. (11 ч)**

Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении; мужской образ. Выражение характера человека в изображении; женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в разных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшения. В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства мысли, настроение, свое отношение к миру.

**Планируемые результаты обучения:**

**Обучающийся научится:**

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**4.Как говорит искусство.( 8 ч.)**

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности. Обобщающий урок года.

**Планируемые результаты обучения:**

**Обучающийся научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- пользоваться средствами выразительности языка, живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**Таблица тематического распределения часов на ступень обучения:**

№ п/п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по авторской программе	Кол-во часов в раб.прог
1	Чем и как работают художники?	Три основные краски – красная, синяя, желтая. Белая и черные краски.	8	8

		<p>Пастель. Восковые мелки. Акварель Их выразительные возможности восковых мелков.</p> <p>Что такое аппликация? Выразительные возможности аппликации.</p> <p>Что может линия? Выразительные возможности графических материалов.</p> <p>Что может пластилин? Выразительность материалов для работы в объеме.</p> <p>Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги.</p> <p>Неожиданные материалы.</p>		
2	Реальность и фантазия	<p>Изображение и реальность.</p> <p>Изображение и фантазия.</p> <p>Украшение и реальность.</p> <p>Украшение и фантазия.</p> <p>Постройка и реальность.</p> <p>Постройка и фантазия.</p> <p>Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).</p>	7	7
3	О чем говорит искусство?	<p>Изображение природы в различных состояниях.</p> <p>Изображение характера животных.</p> <p>Изображение характера человека: женский образ.</p> <p>Изображение характера человека: мужской образ.</p> <p>Образ человека в скульптуре.</p> <p>Человек и его украшения.</p> <p>О чем говорят украшения?</p> <p>Образ здания.</p> <p>Образ здания.</p> <p>В изображении, украшении, и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.</p> <p>В изображении, украшении, и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.</p>	11	11
4	Как говорит искусство?	<p>Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета?</p> <p>Тихие и звонкие цвета.</p> <p>Что такое ритм линий?</p> <p>Характер линий.</p> <p>Ритм пятен.</p>	8	8



1	02.09		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> </ul>	<b>1.Чем и как работают художники?</b> Три основных цвета – желтый, красный, синий.	Урок введения в новую тему
2	09.09		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Белая и черные краски.	Комбинированный
3	16.09		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Пастель. Восковые мелки. Акварель. Их выразительные возможности восковых мелков.	Урок- сказка
4	23.09		1	Zoom	Рисунок, поделка		Что такое аппликация? Выразительные возможности аппликации.	Комбинированный
5	30.09			Zoom	Рисунок, поделка		Что может линия? Выразительные возможности графических материалов.	Комбинированный
6	07.10		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Что может пластилин? Выразительность материалов для работы в объеме.	Комбинированный
7	21.10		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги	Комбинированный
8	28.10		1	Zoom	Рисунок, поделка		Неожиданные материалы.	Комбинированный
9	04.11		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> </ul>	<b>2.Реальность и фантазия</b> Изображение и реальность.	Комбинированный
10	11.11		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Изображение и фантазия.	Комбинированный
11	18.11		1	Zoom	Рисунок, поделка		Украшение и реальность.	Комбинированный
12	02.12		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Украшение и фантазия.	Комбинированный

13	09.12		1	Zoom	Рисунок, поделка		Постройка и реальность	Комбинированный
14	16.12		1	Zoom	Рисунок, поделка		Постройка и фантазия.	Комбинированный
15	23.12		1	Zoom	Рисунок, поделка		Братья- Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе.	Урок обобщения
16	30.12		1	Zoom	Рисунок, поделка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li> </ul>	<b>3.О чем говорит искусство</b> Изображение природы в различных состояниях.	Комбинированный
17	13.01		1	Zoom	Рисунок, поделка		Изображение характера животных.	Урок-сказка
18	20.01		1	Zoom	Рисунок, поделка		Изображение характера человека: женский образ.	Комбинированный
19	27.01		1	Zoom	Рисунок, поделка		Изображение характера человека: мужской образ.	Комбинированный
20	03.02		1	Zoom	Рисунок, поделка		Образ человека в скульптуре.	Комбинированный
21	10.02		1	Zoom	Рисунок, поделка		Человек и его украшения.	Комбинированный
22	17.02		1	Zoom	Рисунок, поделка		О чем говорят украшения?	Комбинированный
23	03.03		1	Zoom	Рисунок, поделка		Образ здания	Урок - сказка
24	10.03		1	Zoom	Рисунок, поделка		Образ здания	Комбинированный
25	17.03		1	Zoom	Рисунок, поделка		В изображении, украшении, и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.	Комбинированный
26	24.03		1	Zoom	Рисунок, поделка		В изображении, украшении, и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.	Урок обобщения
27	31.03		1	Zoom	Рисунок, поделка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через п</li> </ul>	<b>4.Как говорит искусство?</b> Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета?	Комбинированный





--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Приложение**

**Критерии оценок, достижения планируемых результатов освоения предмета**

Предмет «Изобразительное искусство» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;

- оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- использование критериальной системы оценивания;
- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно».

Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

#### УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ

Уровень	Отметка	Комментарий
<b>Материал не усвоен</b>	«2» (неудовлетворительно)	Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу серьезными нарушениями технологии.
<b>Минимальный уровень</b>	«3» (удовлетворительно)	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно.
	«4» (хорошо)	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использование материалов, в аккуратности исполнения.
<b>Программный уровень</b> (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)	«4» (очень хорошо)	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых.
	«5» (отлично)	Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи.
<b>Высокий уровень</b> (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков)	«5» (превосходно)	Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых.

Оценка уровня знаний учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом\1 «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» И «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

**Текущий контроль:** проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

**Тематический итоговый контроль** проводится в конце изучения раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой учащиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**1 четверть**- панно «Осенний листопад». Экскурсия- наблюдение за красотой осенних деревьев.

**2 четверть**- проект «Образ сказочного героя, выраженный в объёме.»

**3 четверть** – проект «Замок снежной Королевы»

**4 четверть**- панно «Весна. Шум птиц». Экскурсия наблюдение за весенними изменениями в природе.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей общеразвивающего цикла  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Е.А.Волкова  
Протокол № 1 от 21.08 2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического совета  
протокол № 11 от 27.08.21

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной  
работе  
Лашманова Н.Н.  
«07» \_\_\_\_\_ 2021

«Утверждена»  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова  
Приказ № 143  
От «27» августа 2021



**Рабочая программа**

**по изобразительному искусству 2 класса**

**2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

- 1.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв.приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373)С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
- 2.Изобразительное искусство. Сборник примерных программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5-8 классы: уч. пособие для учителей общеобразоват. организаций/(Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, О.А.Коблова, Т.А.Мухина, А.С.Питерских).- М.: Просвещение, 2019.- 304с.

**Учебник: Коротеева Е.И.** Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /Е.И.Коротеева; под ред. Б.М.Неменского.- 10-е изд. перераб.- М.: Просвещение, 2019-128 с.

Количество часов: всего 34 часа  
в неделю 1 час

Учитель: Леонтьева Лариса Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей общеразвивающего цикла  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Е.А.Волкова  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2021

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического совета  
протокол № 11 от 27.08.21

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной  
работе  
Лашманова Н.Н.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021

«Утверждена»  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова

Приказ № 143  
От « 27 » августа 2021

**Рабочая программа**  
**по изобразительному искусству 2 класса**  
**2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

- 1.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв.приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373)С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
- 2.Изобразительное искусство. Сборник примерных программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5-8 классы: уч. пособие для учителей общеобразоват. организаций/(Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, О.А.Коблова, Т.А.Мухина, А.С.Питерских).- М.: Просвещение, 2019.- 304с.

**Учебник: Коротева Е.И.** Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /Е.И.Коротева; под ред. Б.М.Неменского.- 10-е изд. перераб.- М.: Просвещение, 2019-128 с.

Количество часов: всего 34 часа  
в неделю 1 час

Учитель: Леонтьева Лариса Ивановна

**Пояснительная записка**

### **Нормативными документами для составления рабочей программы являются:**

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.
2. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;
5. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2021-2022 учебный год.

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### **Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:**

1. Изобразительное искусство. Сборник примерных программ. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5-8 классы: уч. пособие для учителей общеобразоват. организаций/(Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, О.А.Коблова, Т.А.Мухина, А.С.Питерских).- М.: Просвещение, 2019.- 304с.
2. Учебник: **Коротеева Е.И.** Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /Е.И.Коротеева; под ред. Б.М.Неменского.- 10-е изд. перераб.- М.: Просвещение, 2019-128 с.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные**

#### ***У обучающихся будут сформированы:***

- Уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание роли культуры и искусства в жизни человека;
- эстетическая потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности;
- умения сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умения обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

#### ***обучающиеся получают возможность для формирования:***

- Адекватной мотивация учебной деятельности.
- Умения использовать адекватные выразительные средства при общении.
- умение участвовать в диалоге, вступать в общение с произведениями искусства, адекватно воспринимать произведения художников.



## Метапредметные

### Регулятивные УУД:

#### **обучающиеся научатся:**

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;

#### **обучающиеся получат возможность научиться:**

- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- *учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

### Познавательные УУД:

#### **обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

#### **обучающиеся получат возможность научиться:**

- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);
- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

### Коммуникативные УУД:

#### **обучающиеся научатся:**

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других
- *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

#### **обучающиеся получат возможность научиться:**

- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

## Предметные

### **обучающиеся научатся:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- овладевать практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладевать элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности, а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ
- распознавать виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояний и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умению компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

**обучающиеся получают возможность научиться:**

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.
- умению характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умению рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображению в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способности эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умению приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## Содержание учебного предмета

### 2 класс (34 ч)

#### ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ.

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельный характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности, содержание которого в обобщенном виде вынесено в отдельный блок, но в практике общего художественного образования фактически входит в каждый блок.

#### **1. Чем и как работают художники. (8 ч.)**

Три основные краски, строящие многоцветие мира. Пять красок – все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель; их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

#### **Планируемые результаты обучения:**

##### Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка: узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие

природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре),
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**2. Реальность и фантазия. (7 ч.)**

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья – Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

**Планируемые результаты обучения:**

**Обучающийся научится:**

**Создавать** элементарные композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве (скульптура, художественное конструирование).

**Наблюдать** природу и природные явления, различать их характер и их эмоциональные состояния.

**Использовать** элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы, городского пейзажа, сюжетных сцен.

**Изображать** растения, животных, человека, природу, сказочные и фантастические существа, здания, предметы. **Изображать** графическими средствами реальных и фантастических птиц, насекомых, зверей, строения; **выражать** их характер.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

**Использовать** приёмы трансформации объёмных форм для создания выразительных образов животных.

**Наблюдать** постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, домик улитки и т.д.

**Видеть** и понимать многообразие видов художественной деятельности человека, связанной с моделированием и конструированием: здания, предметы быта. .

**3. О чем говорит искусство. (11 ч)**

Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении; мужской образ. Выражение характера человека в изображении; женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в разных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшения. В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства мысли, настроение, свое отношение к миру.

**Планируемые результаты обучения:**

**Обучающийся научится:**

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**4.Как говорит искусство.( 8 ч.)**

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности. Обобщающий урок года.

**Планируемые результаты обучения:**

**Обучающийся научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- пользоваться средствами выразительности языка, живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**Таблица тематического распределения часов на ступень обучения:**

№ п/п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по авторской программе	Кол-во часов в раб.прог
1	Чем и как работают художники?	Три основные краски – красная, синяя, желтая. Белая и черные краски.	8	8

		<p>Пастель. Восковые мелки. Акварель Их выразительные возможности восковых мелков.</p> <p>Что такое аппликация? Выразительные возможности аппликации.</p> <p>Что может линия? Выразительные возможности графических материалов.</p> <p>Что может пластилин? Выразительность материалов для работы в объеме.</p> <p>Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги.</p> <p>Неожиданные материалы.</p>		
2	Реальность и фантазия	<p>Изображение и реальность.</p> <p>Изображение и фантазия.</p> <p>Украшение и реальность.</p> <p>Украшение и фантазия.</p> <p>Постройка и реальность.</p> <p>Постройка и фантазия.</p> <p>Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).</p>	7	7
3	О чем говорит искусство?	<p>Изображение природы в различных состояниях.</p> <p>Изображение характера животных.</p> <p>Изображение характера человека: женский образ.</p> <p>Изображение характера человека: мужской образ.</p> <p>Образ человека в скульптуре.</p> <p>Человек и его украшения.</p> <p>О чем говорят украшения?</p> <p>Образ здания.</p> <p>Образ здания.</p> <p>В изображении, украшении, и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.</p> <p>В изображении, украшении, и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.</p>	11	11
4	Как говорит искусство?	<p>Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета?</p> <p>Тихие и звонкие цвета.</p> <p>Что такое ритм линий?</p> <p>Характер линий.</p> <p>Ритм пятен.</p>	8	8



1	02.09		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> </ul>	<b>1. Чем и как работают художники?</b> Три основных цвета – желтый, красный, синий.	Урок введения в новую тему
2	09.09		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Белая и черные краски.	Комбинированный
3	16.09		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Пастель. Восковые мелки. Акварель. Их выразительные возможности восковых мелков.	Урок- сказка
4	23.09		1	Zoom	Рисунок, поделка		Что такое аппликация? Выразительные возможности аппликации.	Комбинированный
5	30.09			Zoom	Рисунок, поделка		Что может линия? Выразительные возможности графических материалов.	Комбинированный
6	07.10		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Что может пластилин? Выразительность материалов для работы в объеме.	Комбинированный
7	21.10		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги	Комбинированный
8	28.10		1	Zoom	Рисунок, поделка		Неожиданные материалы.	Комбинированный
9	04.11		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</li> </ul>	<b>2. Реальность и фантазия</b> Изображение и реальность.	Комбинированный
10	11.11		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Изображение и фантазия.	Комбинированный
11	18.11		1	Zoom	Рисунок, поделка		Украшение и реальность.	Комбинированный
12	02.12		1	Zoom Вайбер	Рисунок, поделка		Украшение и фантазия.	Комбинированный

13	09.12		1	Zoom	Рисунок, поделка		Постройка и реальность	Комбинированный
14	16.12		1	Zoom	Рисунок, поделка		Постройка и фантазия.	Комбинированный
15	23.12		1	Zoom	Рисунок, поделка		Братья- Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе.	Урок обобщения
16	30.12		1	Zoom	Рисунок, поделка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</li> </ul>	<b>3.О чем говорит искусство</b> Изображение природы в различных состояниях.	Комбинированный
17	13.01		1	Zoom	Рисунок, поделка		Изображение характера животных.	Урок-сказка
18	20.01		1	Zoom	Рисунок, поделка		Изображение характера человека: женский образ.	Комбинированный
19	27.01		1	Zoom	Рисунок, поделка		Изображение характера человека: мужской образ.	Комбинированный
20	03.02		1	Zoom	Рисунок, поделка		Образ человека в скульптуре.	Комбинированный
21	10.02		1	Zoom	Рисунок, поделка		Человек и его украшения.	Комбинированный
22	17.02		1	Zoom	Рисунок, поделка		О чем говорят украшения?	Комбинированный
23	03.03		1	Zoom	Рисунок, поделка		Образ здания	Урок - сказка
24	10.03		1	Zoom	Рисунок, поделка		Образ здания	Комбинированный
25	17.03		1	Zoom	Рисунок, поделка		В изображении, украшении, и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.	Комбинированный
26	24.03		1	Zoom	Рисунок, поделка		В изображении, украшении, и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.	Урок обобщения
27	31.03		1	Zoom	Рисунок, поделка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через п</li> </ul>	<b>4.Как говорит искусство?</b> Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета?	Комбинированный





--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Приложение**

**Критерии оценок, достижения планируемых результатов освоения предмета**

Предмет «Изобразительное искусство» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;

- оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность, с тем чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- использование критериальной системы оценивания;
- оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4 – балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно».

Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

#### УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ

Уровень	Отметка	Комментарий
<b>Материал не усвоен</b>	«2» (неудовлетворительно)	Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу серьезными нарушениями технологии.
<b>Минимальный уровень</b>	«3» (удовлетворительно)	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от основ изобразительного искусства, небрежно.
	«4» (хорошо)	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использование материалов, в аккуратности исполнения.
<b>Программный уровень</b> (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)	«4» (очень хорошо)	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, умение применять полученные умения и навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых.
	«5» (отлично)	Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи.
<b>Высокий уровень</b> (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний, умений и навыков)	«5» (превосходно)	Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, соблюдение правил живописи, декоративного рисования, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых.

Оценка уровня знаний учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом\1 «Ученик научится») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» И «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

**Текущий контроль:** проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

**Тематический итоговый контроль** проводится в конце изучения раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой учащиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**1 четверть**- панно «Осенний листопад». Экскурсия- наблюдение за красотой осенних деревьев.

**2 четверть**- проект «Образ сказочного героя, выраженный в объёме.»

**3 четверть** – проект «Замок снежной Королевы»

**4 четверть**- панно «Весна. Шум птиц». Экскурсия наблюдение за весенними изменениями в природе.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей общеразвивающего цикла:  
Руководитель ШМО  
Волкова Е.А.  
Протокол № 1 от 24.08.2021

«Рассмотрена»  
на заседании  
педагогического  
совета  
Протокол №  
27.08.2021

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной работе  
Н.Н. Лашманова  
«27» 08 2021

«Утверждена»  
Директор школы  
Т.Н. Барашкова  
Приказ № 143  
от « 27 » 08 2021

**Рабочая программа  
по физической культуре 2а, 2б класс  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г
2. Комплексной программы физического воспитания 1-11 класс изд. М. Просвещение-2012г. (Рабочие программы предметной ЛИНИИ В.И.Лях 1-4 кл) 2012

**Учебник:** Физическая культура -1-4 класс В.И Лях изд. Москва. «Просвещение» 2018

Количество часов: всего 102 часов  
в неделю 3 часов

Учитель: Горшкова Ольга Евгеньевна



Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей общеразвивающего цикла:  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Волкова Е.А.  
Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

«Рассмотрена»  
на заседании  
педагогического  
совета  
Протокол №.  
27.08.2021

«Согласована»  
Заместитель директора по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Н.Н. Лашманова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021

«Утверждена»  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н. Барашкова  
Приказ № \_143\_\_\_\_\_  
от « \_27\_ » 08\_2021

**Рабочая программа  
по физической культуре 2а, 2б класс  
2021-2022 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г
2. Комплексной программы физического воспитания 1-11 класс изд. М. Просвещение-2012г. (Рабочие программы предметной ЛИНИИ В.И.Лях 1-4 кл )2012

**Учебник:** Физическая культура -1-4 класс В.И Лях изд. Москва. «Просвещение»2018

Количество часов: всего \_102\_ часов  
в неделю \_3\_ часов

**Учитель: Горшкова Ольга Евгеньевна**



## Пояснительная записка

### Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

- 1 Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов: – Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897 – <http://standart.edu.ru/> ( с изменениями приказ от 31 декабря 2015 г. N 1577);
- 2.Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновской СШ
- 3.Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов» от 13.07.2020 № 20;
- 4 - Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;
- 5.Приказ Министерства спорта РФ от 19 июня 2017 г. № 542 "Об утверждении государственных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) на 2018-2021 годы"
6. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2020-2021 учебный год.

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:

**Учебник:** Физическая культура -1-4 класс В.И Лях изд. Москва. «Просвещение»2018

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

: формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

### ЛИЧНОСТНЫЕ

*У обучающиеся будут сформированы:*

положительное отношение к урокам физической культуры;  
понимание значения физической культуры для укрепления здоровья человека;  
мотивация к выполнению закаляющих процедур.

*обучающиеся получат возможность для формирования:*

познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры;  
положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов;  
уважительного отношения к физической культуре как важной части общей культуры.

### ПРЕДМЕТНЫЕ

*обучающиеся научатся*

выполнять правила поведения на уроках физической культуры;  
рассказывать об истории возникновения Олимпийских игр, о летних и зимних Олимпийских играх; о физическом развитии человека;  
выполнять строевые упражнения;  
выполнять различные виды ходьбы;

выполнять различные виды бега;  
выполнять прыжки на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, с разбега, с поворотом на 180°;  
прыгать через скакалку на одной и двух ногах;  
метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 4 м;  
выполнять кувырок вперед;  
выполнять стойку на лопатках;  
лазить по гимнастической стенке и по наклонной скамейке;  
перелезть через гимнастическую скамейку и горку матов;  
выполнять танцевальные шаги;  
передвигаться на лыжах скользящим шагом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, выполнять подъём «лесенкой», выполнять торможение падением, выполнять повороты переступанием;  
играть в подвижные игры;  
выполнять элементы спортивных игр.

*обучающиеся получают возможность научиться:*

понимать влияние физических упражнений на физическое развитие человека;  
определять влияние закалывания на организм человека; самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие определённых физических качеств;  
выполнять упражнения, направленные на профилактику нарушений осанки;

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

*обучающиеся научатся:*

понимать цель выполняемых действий;  
выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя;  
адекватно оценивать правильность выполнения задания; использовать технические приёмы при выполнении физических упражнений;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

объяснять, какие технические приёмы были использованы при выполнении задания;  
координировать взаимодействие с партнёрами в игре;

Познавательные

*обучающиеся научатся:*

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;  
различать, группировать подвижные и спортивные игры;  
характеризовать основные физические качества;  
группировать игры по видам спорта;  
устанавливать причины, которые приводят к плохой осанке.

*обучающиеся получают возможность научиться:*

осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;  
свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;  
сравнивать, классифицировать виды спорта летних и зимних Олимпийских игр;  
устанавливать взаимосвязь между занятиями физической культурой и воспитанием характера человека

Коммуникативные

*обучающиеся научатся:*

рассказывать об истории Олимпийских игр и спортивных соревнований, о профилактике нарушений осанки;  
высказывать собственное мнение о влиянии занятий физической культурой на воспитание характера человека;  
договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в команде.

*обучающиеся получают возможность научиться:*

выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта;  
задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;  
понимать действия партнёра в игровой ситуации.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДЕМЕТА**

2 класс (102)

Физическая культура - обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Данная программа создавалась с учетом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития физических, духовных способностей ребенка, его самоопределения. Учебный предмет «Физическая культура» изучается в объёме 3 часов в неделю (приказ Минобразования России от 30.08.2010 №889), поэтому рабочая программа разработана на 102 часа.

(для учащихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения учащиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

1) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

### **Знания о физической культуре**

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе)

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

ВЫПУСКНИК ПОЛУЧИТ возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- выполнять передвижения на лыжах
- выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно- спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)

#### Основы знаний о физической культуре

*История* зарождения физической культуры на территории Древней Руси. *Понятие* о физической подготовке и ее влияние на развитие основных физических качеств. *Сведения* о физической нагрузке и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). *Измерения* длины и массы тела, показателей физических качеств. *Соревновательные упражнения* и их отличие от физических упражнений. *Правила* составления комплексов упражнений, направленных на развитие физических качеств.

Способы физкультурной деятельности (в течение года)

*Организуемые команды и приёмы:* строевые упражнения. Движение по диагонали, повороты направо, налево в движении, перестроение из колонны по одному в колонну по две, по три.

Лёгкая атлетика

*Ходьба:* с изменением длины и частоты шагов; с перешагиванием через скамейку; в разном темпе под звуковые сигналы.

*Бег:* челночный бег 3х10 м, эстафетный бег, бег с изменением длины и частоты шагов, бег с преодолением препятствия, равномерный, медленный бег до 5 мин, бег из различных исходных положений.

*Прыжки:* на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, прыжки на двух ногах с поворотом на 180°, спрыгивание и запрыгивание на горку матов (высота 40 см), прыжки через препятствия, прыжки через скакалку с вращением назад, прыжки в высоту с прямого разбега, в длину способом «согнув ноги», прыжки в высоту до 60 см.

*Метание:* малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 5 м, метание на дальность и заданное расстояние.

*Броски:* набивного мяча (1 кг) от груди, из-за головы, снизу вперед-вверх.

#### **Планируемые результаты изучения по теме.**

*Обучающийся научится:*

высказывать собственное мнение о влиянии занятий физической культурой на воспитание характера человека;

договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в команде

выполнять строевые упражнения;

выполнять различные виды ходьбы;

выполнять различные виды бега;

выполнять прыжки на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, с разбега, с поворотом на 180°;

прыгать через скакалку на одной и двух ногах;

метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 4 м;

*Обучающийся получит возможность:*

выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта;

задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;

понимать действия партнёра в игровой ситуации.

Гимнастика с основами акробатики

*Акробатические упражнения:* два-три кувырка вперёд, стойка на лопатках из упора присев, «мост» из положения лежа на спине, перекаат назад в группировке с последующей опорой руками за головой.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* перелезание через препятствие (высота 90 см), ритмические шаги, вис согнув ноги, вис на согнутых руках, преодоление полосы препятствий, переползание по-пластунски.

### ***Планируемые результаты изучения по теме.***

*Обучающийся научится:*

понимать цель выполняемых действий;

выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя;

адекватно оценивать правильность выполнения задания; использовать технические приёмы при выполнении физических упражнений;

прыгать через скакалку на одной и двух ногах;

метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 4 м;

выполнять кувырок вперед;

выполнять стойку на лопатках;

лазить по гимнастической стенке и по наклонной скамейке;

перелезать через гимнастическую скамейку и горку матов;

*Обучающийся получит возможность:*

понимать влияние физических упражнений на физическое развитие человека;

определять влияние закаливания на организм человека; самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие определённых физических качеств;

выполнять упражнения, направленные на профилактику нарушений осанки;

*Лыжная подготовка*

*Организуемые команды и приёмы:* построение в одну шеренгу с лыжами в руках, перестроение из шеренги в колонну по одному, передвижение с лыжами, держа их на плече или под рукой. *Способы передвижений на лыжах:* скользящий шаг, попеременный двухшажный ход. *Повороты:* переступанием на месте, в движении. Спуск в основной, низкой стойке. *Подъём:* «лесенкой», «ёлочкой». *Торможение «плугом».*

### ***Планируемые результаты изучения по теме.***

*Обучающийся научится:*

передвигаться на лыжах скользящим шагом,

выполнять спуски в основной и низкой стойке, в

выполнять подъём «лесенкой»,

выполнять торможение падением,

выполнять повороты переступанием;

*Обучающийся получит возможность:*

объяснять, какие технические приёмы были использованы при выполнении задания;

координировать взаимодействие с партнёрами в игре;

*Подвижные игры*

*На материале лёгкой атлетики:* «Вызов номеров», «Третий лишний», «Линейная эстафета», «Попади в мяч», «Передал-садись».

*На материале гимнастики с основами акробатики:* «Запрещённое движение», «Невод», «Не давай мяч водящему»; «Охотники и утки», «Гонка мячей по кругу».

*На материале лыжной подготовки:* «Воротца», «Кто дальше?», «Эстафеты на лыжах».

*На материале спортивных игр:* выполнение заданий с элементами спортивных игр.

*Национальные игры:* русская народная «У медведя во бору», белорусская народная игра «Ежик и мыши».

*Обучающийся научится:*

играть в подвижные игры;  
выполнять элементы спортивных игр.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

понимать влияние физических упражнений на физическое развитие человека;  
определять влияние закаливания на организм человека; самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие определённых физических качеств;  
выполнять упражнения, направленные на профилактику нарушений осанки;

**Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:**

<u>№</u>	<u>Перечень и название раздела, тем курса</u>	<u>Перечень и название тем</u>	<u>Количество часов по программе</u>	<u>Количество часов по рабочей программе</u>	<u>Количество контрольных (практических, лабораторных) работ</u>
1	<b><u>Легкая атлетика</u></b>		<b><u>24</u></b>	<b><u>24</u></b>	-
		<u>Инструктаж Т.Б.</u>			
		<u>Ходьба, бег, прыжки, метание, броски</u>			
	<b><u>Подвижные игры</u></b>	<u>Игры с прыжками, игры на внимание, Национальные игры</u>	<b><u>33</u></b>	<b><u>33</u></b>	
	<b><u>Гимнастика с основами акробатики</u></b>	<u>Акробатические упражнения, гимнастические упражнения прикладного характера</u>	<b><u>22</u></b>	<b><u>22</u></b>	
		<u>Лазание и перелазание</u>			
	<b><u>Лыжная подготовка</u></b>	<u>Изучение и совершенствование различных способов передвижения на лыжах с палками и без палок</u>	<b><u>20</u></b>	<b><u>20</u></b>	

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№пп	Тема раздела, урока	Количество часов	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы и методы содержания уроков с учетом рабочей программы воспитания( модуль «Школьный урок»)	дата по плану	дата по факту
1	Техника безопасности на уроках физической культуры. Высокий старт Подвижная игра «Охотники и утки»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	01.09	
2	Высокий старт Техника эстафетного бега.	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		03.09	
3	Прыжок в длину с места. Техника эстафетного бега	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		07.09	
4	Прыжок в длину с места. Техника эстафетного бега	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		08.09	
5	Челночный бег Игра «День и ночь»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		10.09	
6	Челночный бег Игра «День и ночь»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		14.09	
7	Спринтерский бег 30 метров	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер.		15.09	



				электронная почта			
8	Спринтерский бег 30 метров	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		17.09	
9	Спринтерский бег 60 метров Метание малого мяча в цель	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	21.09	
10	Спринтерский бег 60 метров Метание малого мяча в цель	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		22.09	
11	Метание малого мяча в цель Игра» Кто дальше?»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		24.09	
12	Метание малого мяча в цель Игра» Кто дальше?»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		28.09	
13	Прыжок в длину с разбега. Игра» Салки с мячом»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		29.09	
14	Прыжок в длину с разбега. Игра» Салки с мячом»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		01.10	
15	Прыжок в длину с разбега. Игра» Салки с мячом»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		05.10	
16	Метание малого мяча на дальность Игры с элементами баскетбола	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		06.10	
17	Метание малого мяча на дальность Игры с элементами баскетбола	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		08.10	
18	Метание малого мяча на	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город.		Включение в урок игровых процедур,	19.10

	дальность Игры с элементами баскетбола			вайбер. электронная почта	которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;		
19	Бег 6 минут. Подвижные игры .	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		20.10	
20	Эстафеты с элементами баскетбола	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		22.10	
21	Эстафеты с элементами баскетбола	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		26.10	
22	Подтягивание в висе Подвижные игры с прыжками	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		27.10	
23	Подтягивание в висе Подвижные игры с прыжками	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		29.10	
24	Подтягивание в висе Подвижные игры с прыжками	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		02.11	
25	Техника безопасности .на уроках гимнастики с элементами акробатики. Акробатический комплекс .	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		03.11	
26	Строевые упражнения. Перекаты в группировке с опорой руками за головой. Стойка на лопатках	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		05.11	
27	Строевые упражнения. Перекаты в группировке с опорой руками за головой. Стойка на лопатках	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта	09.11	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,	

					привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности		
28	Кувырок вперед Прыжки через скакалку	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	10.11	
29	Кувырок вперед. Прыжки через скакалку	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		12.11	
30	Кувырок вперед, назад. Стойка на лопатках	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		16.11	
31	Кувырок вперед, назад. Стойка на лопатках Акробатическая комбинация из 5 элементов	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		17..11	
32	Кувырок вперед, назад. Стойка на лопатках Акробатическая комбинация из 5 элементов	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		19.11	
33	Лазание и перелазание	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		30.11	
34	Лазание и перелазание	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		01.12	
35	Лазание по канату в два приема	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		03.12	
36	Опорный прыжок	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		07.12	
37	Опорный прыжок	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город.		08.12	

				вайбер. электронная почта			
38	Опорный прыжок	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		10.12	
39	Опорный прыжок	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	14.12	
40	Акробатические упражнения на равновесие Гимнастическая полоса препятствий	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		15.12	
41	Акробатические упражнения в равновесие	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		17.12	
42	Акробатические упражнения в равновесие	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		21.12	
43	Акробатические упражнения в равновесие	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		22.12	
44	Гимнастическая полоса препятствий	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		24.12	
45	Гимнастическая полоса препятствий	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	28.12
46	Гимнастическая полоса препятствий	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта	29.12		
47	Техника безопасности на уроках лыжной	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер.	11..01		

	подготовки. История российских лыж			электронная почта			
48	Строевые упражнения на лыжах Передвижение на лыжах	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		12.01	
49	Скользкий шаг без палок и с палками	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		14.01	
50	Скользкий шаг без палок и с палками	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	18.01	
51	Скользкий шаг без палок и с палками	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		19.01	
52	Повороты переступанием на месте	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		21.01	
53	Повороты переступанием на месте	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		25.01	
54	Спуск в основной стойке Торможение падением	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		26.01	
55	Спуск в основной стойке Торможение падением	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		28.01	
56	Спуск в низкой стойке Подвижные игры на лыжах»Попади в воротца»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		01.02	
57	Спуск в низкой стойке Подвижные игры на	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер.	02.02		

	льжах «Попади в воротца»»			электронная почта			
58	Спуск в основной и низкой стойке	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		04.02	
59	Подъем ступающим шагом Подвижные игры на лыжах «Буксиры»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		08.02	
60	Подъем ступающим шагом Подвижные игры на лыжах «Буксиры»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		09.02	
61	Подъем скользящим шагом	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	11.02	
62	Подъем «лесенкой»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		15.02	
63	Подъем «лесенкой»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		16.02	
64	Прохождение дистанции до 1,5 км	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		18.03	
65	Подвижные игры на лыжах «Буксиры»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		01.03	
66	Подвижные игры на лыжах» Воротца»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		02.03	
67	Подвижные игры на основе баскетбола	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер.		04.03	

	Ловля и передача мяча на месте и в движении			электронная почта			
68	Ловля и передача мяча в движении. Игра « Передал- садись»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта Сетевой город. вайбер. электронная почта		08.03	
69	Ловля и передача мяча в движении. Игра « Передал- садись»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		09.03	
70	Ловля мяча на месте в треугольниках, квадратах. Игра » Гонка мячей по кругу»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		11.03	
71	Ловля мяча на месте в треугольниках, квадратах. Игра » Гонка мячей по кругу»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		15.03	
72	Ловля мяча на месте в треугольниках, квадратах. Игра » Гонка мячей по кругу»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		16.03	
73	Ведение мяча на месте и в движении Игра « Овладей мячом»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		18.03	
74	Ведение мяча на месте и в движении Игра « Овладей мячом»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		22.03	
75	Ведение мяча на месте и в движении Игра « Овладей мячом»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		23.03	
76	Ведение мяча с изменением	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер.		25.03	

	направления. Бросок двумя руками о груди.			электронная почта			
77	Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками о груди.	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		29.03	
78	Эстафеты с элементами баскетбола	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		30.03	
79	Подвижные игры «Пустое место» «Белые медведи»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		01.04	
80	Подвижные игры «Пустое место» «Белые медведи»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		05.04	
81	Подвижные игры «Пустое место» «Белые медведи»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		06.04	
82	Подвижные Игры «Прыжки по полоскам» «Волк во рву»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		08.04	
83	Подвижные игры «Прыжки по полоскам» «Волк во рву»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		19.04	
84	Подвижные игры «Прыжки по полоскам» «Волк во рву»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		20.04	
85	Подвижные игры «Удочка», «Охотники и утки»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		22.04	
86	Подвижные игры	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер.		26.04	



	«Удочка», «Охотники и утки»			электронная почта			
87	Подвижные игры «Удочка», «Охотники и утки»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		27.04	
88	Подвижные игры «Прыгающие воробушки» «Зайцы в огороде»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		29.04	
89	Подвижные игры «Прыгающие воробушки» «Зайцы в огороде»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		03.05	
90	Подвижные игры «Прыгающие воробушки» «Зайцы в огороде»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		04.05	
91	Круговая эстафета	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		06.05	
92	Метание набивного мяча Игра «Перестрелка	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	10.05	
93	Метание набивного мяча Игра «Невод»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		11.05	
94	Челночный бег Игра «Невод»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		13.05	
95	Челночный бег Игра День и ночь»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		17.05	
96	Бег на скорости 30-60 метров	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер.		18.05	

	Встречная эстафета			электронная почта			
97	Бег на скорости 30-60 метров Круговая эстафета	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		20.05	
98	Прыжок в длину с разбега «способом согнув ноги» Игра « Салки на марше».	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		24.05	
99.	Прыжок в длину с разбега «способом согнув ноги» Игра « Салки на марше».	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		25.05	
100	Метание малого мяча на дальность. Игра «Подвижная цель»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		27.05	
101	Метание малого мяча на дальность. Игра «Подвижная цель»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		30.05	
102	Метание малого мяча на дальность. Игра «Подвижная цель»	1	Вайбер,РЭШ	Сетевой город. вайбер. электронная почта		31.05	





## УРОВНИ ОВЛАДЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности	За тот же ответ, если в нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются проблемы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике	За не понимание и незнание материала программы

### II. Техника владения двигательными умениями и навыками (ДУН\_ - личные качества; метапредметные результаты- регулятивные )

Для оценивания техники двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, чётко, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполнять учебный норматив	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в соревновании с уроком условиях	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

### III. Владение способами умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность (личные результаты; метапредметные-регулятивные, коммуникативные )

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
Учащийся умеет: - самостоятельно организовать место занятий; - подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; - контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги	Учащийся: - организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; - допускает незначительные ошибки в подборе средств; - контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов	Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

**IV. Уровень физической подготовленности учащихся (личностные результаты; предметные)**

<b>Оценка 5</b>	<b>Оценка 4</b>	<b>Оценка 3</b>	<b>Оценка 2</b>
Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту	Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности

**Проектная деятельность**

1. «Осанка человека»
- 2.»Летние Олимпийские игры»
- 3». Зимние Олимпийские игры»
- 4.«Плоскостопие»
- 5.«Органы чувств»
- 6.« Российские Олимпийские чемпионы »

**Промежуточная аттестация 2 класс**

Упражнения 2 класс,	Мальчики	Девочки
---------------------	----------	---------

	5	4	3	5	4	3
Челночный бег 3×10 м, сек	9,1	10,0	10,4	9,7	10,7	11,2
Бег 30 м, с	5,4	7,0	7,1	5,6	7,2	7,3
Бег 1.000 метров	без учета времени					
Прыжок в длину с места, см	165	125	110	155	125	100
Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	70	60	50	80	70	60
Подтягивание на перекладине	4	2	1			
Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	23	21	19	28	26	24
Приседания (кол-во раз/мин)	40	38	36	38	36	34
<u>Многоскоки — 8 прыжков м.</u>	12	10	8	12	10	8