



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
 Петрова Н.И.  
Протокол № 1 от 29.08.2023

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №9 от 29.08.2023

**«Согласована»**  
Заместитель директора по учебной  
работе  
Лашманова Н.Н.   
« 29 » 08 2023

**«Утверждена»**  
Директор школы  
 Т.Н.Барашкова  
Приказ №155 от 29.08.2023

**Рабочая программа**  
**по литературному чтению на родном (русском) языке 3б класса**  
**2023-2024 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

1. Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012г № 273-ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (с учётом изменений)
3. - Федеральная образовательная программа начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372

**Количество часов: всего 17 часов**

**в неделю 1 час в неделю**

**Учитель: Фахуртдинова Венера Мидыхатовна**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева  
(МБОУ Мирновская СШ)

**«Рассмотрена»**  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Петрова Н.И.  
Протокол № от .08. 2023

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №9 от 29.08.2023

**«Согласована»**  
Заместитель директора по учебной  
работе  
Лашманова Н.Н.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023

**«Утверждена»**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Барашкова  
Приказ №155 от 29.08.2023

**Рабочая программа  
по литературному чтению на родном (русском) языке 3б класса  
2023-2024 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

1. Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012г № 273-ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (с учётом изменений)
3. - Федеральная образовательная программа начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372

Количество часов: **всего 17 часов**

в неделю **1 час в неделю**

**Учитель:** Фахуртдинова Венера Мидыхатовна

## **Пояснительная записка**

### **Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:**

1. -Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012г № 273-ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (с учётом изменений)
3. - Федеральная образовательная программа начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372
4. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов» от 13.07.2020 № 20;
5. . Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;
6. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновской СШ
7. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2023-2024 учебный год

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

### **Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы.**

Русский родной язык. Зкласс: учебное пособие для общеобразовательных организаций (О.М. Александрова и др.)- М. : Просвещение 2019г.

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:**

### **Цель изучения предмета**

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

личностные, метапредметные и предметные

### **Личностные**

У учащихся будут сформированы:

- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины;
  - представления об общих нравственных категориях у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
  - ориентация в нравственном содержании как собственных, так и поступков других людей;
  - понимание чувств других людей и сопереживание им;
  - эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- могут быть сформированы:
- познавательная мотивация учения;
  - чувство понимания и любви к живой природе;
  - устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
  - толерантное отношение к представителям разных народов

### **Метапредметные**

#### *Коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- работая в группе, учитывать мнения партнёров;
- аргументировать собственную позицию;
- передавать необходимую информацию партнёру;
- оказывать взаимопомощь в сотрудничестве, осуществлять взаимоконтроль;
- корректно строить речь;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблем

#### *Познавательные:*

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и детские периодические печатные издания;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно
- следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

#### *Регулятивные:*

Учащиеся научатся:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы; - планировать собственную читательскую деятельность.

#### **Предметные**

Обучающиеся на уровне начального общего образования:

- 1) научатся понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) научатся понимать место и роль литературы на русском языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди

литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного (русского) народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

3) осознают значимость чтения на родном языке для личного развития; получают представления о мире, национальной истории и культуре, первоначальные этические представления, понятия о добре и зле, нравственности; сформируется потребность в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;

4) научатся использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) достигнут необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

6) осознают коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умеют самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

7) освоят смысловое чтение; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); приобщаться к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; сформируется читательский интерес и эстетический вкус обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения,

иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

### **Речевая и читательская деятельность**

*Учащиеся научатся:*

читать со скоростью, позволяющей осознавать смысл прочитанного;  
читать произведения разных жанров с изменением темпа речи, правильным интонированием, использованием логических ударений;  
прогнозировать содержание произведения;  
находить ключевые слова, определять основную мысль;  
различать последовательность событий и последовательность их изложений;  
выделять смысловые части, составлять план изложения текста;  
пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;  
обращаться к титульным данным; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу;  
соотносить поступки героев с нравственными нормами;  
ориентироваться в научно- популярном и учебном тексте.

### **Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся:*

читать по ролям;  
придумывать рассказы по результатам наблюдений;  
участвовать в драматизации произведений, читать наизусть;  
создавать сочинения по репродукциям картин;

*Получат возможность научиться:*

создавать иллюстрации к произведениям;  
создавать в группе сценарии и проекты.

### **Литературоведческая пропедевтика**

*Учащиеся научатся:*

выделять выразительные средства языка;  
выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажей, внешности героев, их поступков;  
определять особенности малых жанров фольклора, сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;  
вводить в рассказ элементы описания, рассуждения;  
определять отношение автора к персонажу;  
различать жанры;  
находить рифмы, образные слова и выражения.

### Содержание учебного курса, предмета.

#### Таблица тематического распределения часов науровень обучения:

№ п\п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе	Количество контрольных (практических. лабораторных') работ
<u>1</u>	Раздел 1.	Мир детства		<u>8ч</u>	
<u>2</u>	Раздел 2	Россия-Родина моя		<u>9ч</u>	

#### 4. тематический план



№	Тема урока	Тип урока	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
<b>Мир детства-8часов</b>							
1.	В.И.Воробьев «Мой дневник» И.Краева «Письмописательное искусство»	комбинированный	<a href="https://www.maam.ru/detskijasad/viktorina-ruskie-narodnye-skazki-792722.html">https://www.maam.ru/detskijasad/viktorina-ruskie-narodnye-skazki-792722.html</a>	Рисунок	1	08.09	
2.	В.П.Крапивин «День рождения» Т.В.Толстая «Детство Лермонтова»	Комбинированный	<a href="https://bibra.ru/composition/pravda-i-krivda-2/">https://bibra.ru/composition/pravda-i-krivda-2/</a>	Отзыв	1	22.09	
3.	Л.Л.Яхнин «Последняя рубашка» Ю.А.Буковский «О доброте-злой и доброй»	Комбинированный	<a href="https://myslide.ru/presentation/skachat-urok-chteniya-i-sokolovmikitov-quotrusskij-lesquot-4-klass">https://myslide.ru/presentation/skachat-urok-chteniya-i-sokolovmikitov-quotrusskij-lesquot-4-klass</a>	Рисунок	1	06.10	
4.	П.В.Засодимский «Гришина милостыня».Н.Г.Волкова «Дреби-Дон»	комбинированный	<a href="http://dendrology.ru/books/item/f00/s00/z0000021/index.shtml">http://dendrology.ru/books/item/f00/s00/z0000021/index.shtml</a>	Аудиозапись пересказа на выбор	1	20.10	
5.	В.Н.Крупин «Сушёная малина» Пословицы.	комбинированный	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-mpishvin-lesnaya-kapel-klass-2230931.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-mpishvin-lesnaya-kapel-klass-2230931.html</a>	Рисунок	1	03.11	
6.	В.М.Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках»	Комбинированный	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-gennadiy-mihaylovich-ciferov-detskiy-pisatel-skazochnik-scenarist-i-drammaturg-1570609.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-gennadiy-mihaylovich-ciferov-detskiy-pisatel-skazochnik-scenarist-i-drammaturg-1570609.html</a>	-	1	17.11	
7.	А.Л.Решетов «Зёрнышки спелых яблок» О.Ф.Кургузов «Душа на распашку»	комбинированный	Презентация	Фото работы	1	01.12	

8.	Я фантазирую и мечтаю. Контрольная работа	комбинированный	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-filmuskazke-maryaiskusnica-1150419.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-filmuskazke-maryaiskusnica-1150419.html</a>	Отзыв	1	15.12	
<b>Россия-родина моя-9ч</b>							
9.	Н.М.Коняев «Правнуки богатырей» Л.М.Дёмин «Рассказывает бывалый человек»	комбинированный	Презентация	Рисунок	1	29.12	
10.	В.А.Бахревский «Семён Дежнёв» О.М.Гурьян «мальчик из Холмогор»	Комбинированный	<a href="https://litra.pro/belaya-lebedushka/karnaurova-irina-valerijanovna/read/3">https://litra.pro/belaya-lebedushka/karnaurova-irina-valerijanovna/read/3</a>	Отзыв	1	12.01	
11.	М.В.Ломоносов «Вечернее размышление о Божием величестве» А.Н.Майков «Ломоносов»	Комбинированный	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-rasskazu-yumnagibina-zimniy-dub-1408710.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-rasskazu-yumnagibina-zimniy-dub-1408710.html</a>	Рисунок	1	26.01	
12.	В.А.Никифоров-Волгин «Серебряная метель» .Е.В.Григорьева «Радость»	Комбинированный	Презентация	Рисунок	1	09.02	
13.	А.А.Коринфский «Христославы». А.Н.Майков «Христос Воскрес!» А.И.Куприн «Пасхальные колокола»	комбинированный	<a href="https://uchitelya.com/pedagogika/131771-prezentaciya-puteshestvie-k-vitaliyu-bianki.html">https://uchitelya.com/pedagogika/131771-prezentaciya-puteshestvie-k-vitaliyu-bianki.html</a>	Аудиозапись пересказа	1	22.03	
14.	Саша Чёрный «Пасхальный визит» К.М.Фофанов «Под напев молитв пасхальных»	комбинированный	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiya-iurii-koval.html">https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiya-iurii-koval.html</a>	Отзыв	1	5.04	
15.	Неразгаданная тайна-в чащах леса	Комбинированный	<a href="https://uchitelya.com/literatura/1410-prezentaciya-kg-paustovskiy-kot-voryuga.html">https://uchitelya.com/literatura/1410-prezentaciya-kg-paustovskiy-kot-voryuga.html</a>	Отзыв	1	19.04	
16.	Течёт,течёт-не вытечет. Итоговая контрольная работа.	комбинированный	ZOOM	Проект	1	3.05	
17.	Шёл седой старик туман.	Комбинированный	Презентация	Рисунок	1	17.05	

### Лист коррекции

№ урока	Причина коррекции	коррекция	Дата проведения

### Критерии и нормы оценивания

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо прежде всего, учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

- Высокому уровню развития навыка чтения соответствуют плавный слоговой способ чтения без ошибок при темпе не менее 100-120 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.
- Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 100-120 слов в минуту (на конец учебного года). Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.
- Низкому уровню развития навыка чтения соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 100 слов в минуту без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

При определении уровня развития общеучебных навыков необходимо учитывать умения обучающихся работать с книгой, планировать свою работу, наблюдать, обобщать, сравнивать, обосновать оценку, делать самооценочные суждения.

- Высокому уровню развития умения работать с книгой соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге из доступного круга чтения, легко вычленять на обложке и прочитывать название книги, определять тему (о чем расскажет книга), сопоставляя три внешних показателя ее содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации на обложке и в тексте).
- Среднему уровню развития умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей ее содержания (фамилию автора или заглавие и иллюстрации на обложке и в тексте).
- Низкому уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему (о чем расскажет книга), принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте.

Умение обучающихся планировать свою работу определяется учителем на основе наблюдений за деятельностью детей на различных уроках.

- Высокому уровню соответствует умение правильно понять учебную задачу, самостоятельно и последовательно составить алгоритм действий, выбрать рациональные приемы и способы работы.
- Среднему уровню соответствует умение правильно понять учебную задачу, с помощью учителя составить алгоритм действий и выбрать рациональные приемы и способы работы.
- Низким уровнем определяется непонимание учеником учебной задачи — составление последовательного алгоритма действий только при непосредственном участии учителя, существенные затруднения при выборе рациональных приемов и способов работы, даже при

помощи учителя.

Определение уровня развития познавательных мотивов и активности обучающихся производится по результатам наблюдений учителя за деятельностью обучающихся в урочной и неурочной деятельности и при помощи диагностических методик.

- При высоком уровне развития общественной активности ученик принимает активное участие в деятельности классного коллектива, во время бесед с интересом обсуждает вопросы, правильно оценивает ситуации, аргументирует свою точку зрения, умеет организовать ребят, повести за собой.
- При среднем уровне развития общественной активности ученик принимает участие в деятельности классного коллектива, следуя за другими ребятами, участвует в обсуждении различных вопросов и событий, но испытывает затруднения в аргументации своей точки зрения.
- При низком уровне общественной активности ученик малоактивен в делах классного коллектива, предпочитает позицию зрителя, иногда увлекается порученным делом, но быстро охладевает к нему. При оценке событий не умеет аргументировать свою точку зрения или неверно их оценивает.
- При высоком уровне сформированности отношения к учению проявляется повышенный интерес обучающегося к знаниям, он понимает необходимость хорошо учиться как долг, всегда добросовестен в учении.
- При среднем уровне сформированности отношения к учению проявляется интерес ребенка к знаниям, он понимает необходимость хорошо учиться, добросовестен в учении, но иногда бывают срывы.
- При низком уровне сформированности отношения к учению не проявляется интерес к знаниям или этот интерес ситуативен, обучающийся добросовестен только по отношению к предметам, к которым проявляет интерес, учится по принуждению, не проявляет старания.
- Высоким уровнем определяется ответственное отношение ребенка к любым трудовым поручениям, он любит участвовать в трудовых делах, проявляет инициативу.
- Средним уровнем определяется, как правило, ответственное отношение обучающегося к трудовым поручениям, но в отдельных случаях он может не выполнить порученное, любит участвовать в трудовых делах, но включается в них только по инициативе других.
- Низким уровнем определяется отношение к трудовым поручениям тогда, когда осуществляется постоянный контроль со стороны учителя, включение в трудовую деятельность происходит лишь по необходимости, ученик редко доводит дело до конца, часто уклоняется от участия в трудовых делах.
- Высокий уровень сформированности отношения к людям характеризуется следованием нравственным нормам в любых ситуациях, проявлением постоянной готовности помочь товарищам, взрослым и младшим.
- Средний уровень сформированности отношения к людям характеризуется следованием нравственным нормам, но в сложных конфликтных ситуациях ученик нередко теряется, проявляет готовность помочь товарищам, взрослым, но делает это без энтузиазма.
- Низкий уровень сформированности отношения к людям характерен для такого поведения, когда ученик затрудняется принять правильное решение в жизненных ситуациях, поступает часто интуитивно, сам не ищет места приложения сил, иногда поступает

вопреки нравственным нормам, если помогает, то исполняет это как повинность.

**Критерии формирующего оценивания устного ответа:**

- 1.Выразительное чтение.
- 2.Умение объяснить новые слова.
- 3.Связный, выразительный пересказ/чтение наизусть.
- 4.Ответы на вопросы по содержанию.
- 5.Ответы на вопросы на понимание смысла.

**Критерии оценки выступления на заданную тему(доклад, сообщение, защита мини-проекта):**

- 1.Отбор, систематизация материала в соответствии с темой.
- 2.Разнообразие источников информации.
- 3.Выразительный устный рассказ.
- 4.Краткость изложения в соответствии с ограничением времени.
- 5.Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

**Контрольное чтение**

«5» (отлично)-Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев.

«4» (хорошо)- Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющими на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы.

«3»(удовлетворительно)-Послоговое чтение либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющими на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя.

«2» (неудовлетворительно)- Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию.

**Тестирование**

«5» (отлично)-Безошибочное выполнение всех заданий

«4» (хорошо)- Безошибочное выполнение более 80 процентов заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы).

«3»(удовлетворительно)-Безошибочное выполнение более 50 процентов заданий либо незначительные отклонения во всех заданиях

«2» (неудовлетворительно)- Безошибочное выполнение менее 50 процентов заданий

**Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету**

Уровень	Отметка	Комментарий
---------	---------	-------------

<b>Материал не усвоен</b>	«2» (неудовлетворительно)	Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов, произведения; владение навыком чтения не соответствует нормам для данной ступени обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию и т.п.).
<b>Минимальный уровень</b>	«3»(удовлетворительно)	Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе.
	«4» (хорошо)	Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без серьезной помощи учителя, знание авторов и произведений с несерьезными ошибками.
<b>Программный уровень</b> (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)	«4» (очень хорошо)	Выполнение нестандартного задания с привлечением посторонней помощи или незначительными ошибками (недочетами), не влияющими на результат.
	«5» (отлично)	Выполнение нестандартного задания без ошибок, аккуратно и самостоятельно.
<b>Высокий уровень</b> (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний.	«5» (превосходно)	Выполнение задания нестандартной форме (с выходом за пределы программы) самостоятельно и без ошибок

**Текущий контроль** проводится в форме устного опроса, выразительного чтения, пересказа (подробного, выборочного, краткого), чтения наизусть, а также в письменном виде. например, выполнение заданий в рабочей тетради, краткие письменные ответы на вопросы по содержанию текста, описанию героя и т.п.

**Контрольное чтение** проводится раз в четверть для установления уровня развития читательских умений (скорости, выразительности, понимания прочитанного), навыков работы с текстом. Для контрольного чтения подбирается небольшой текст (100-120 слов), учитель фиксирует (желательно без ведома детей) скорость чтения, выразительность (правильность употребления пауз, логических ударений), грамотности чтения (правильного прочтения слов), задает вопросы по содержанию. Все данные вносятся в таблицу.

**Тематический контроль** осуществляется в конце изучения раздела учебника в виде проверочной работы (тестирования) в устной и письменной форме.

**Итоговое тестирование** проводится в конце учебного года. Учитель может воспользоваться вопросами, представленными в учебнике, или подобрать свои. Данный вид контроля позволяет выявить уровень владения изученным материалом, знание изученных произведений, литературных терминов и понятий, умение работать с текстом произведений.

Итоговая проверка навыка чтения должна выявить индивидуальную динамику уровня развития читательских умений:

- индивидуальную динамику развития скорости чтения;
- индивидуальную динамику развития плавности чтения (по слогам, по слогам и целыми словами, целыми словами, плавное быстрое чтение);
- индивидуальную динамику развития выразительности чтения;

**Критериальное оценивание** позволяет не только проанализировать наиболее частные затруднения и обобщить данные для корректировки дальнейшей работы учителя, но и формирует у учащихся регулятивные умения и навыки (планирование работы, отбор языкового и информационного материала в соответствии с тематикой работы, заявленными критериями; навыки контроля, самоконтроля; умение анализировать свою деятельность, сравнивать с эталоном, своевременно вносить коррективы; навыки взаимной и самооценки и т.п.).

Каждый критерий оценивается в 1 балл. Стоит помнить, что в данном случае 1 или 2 балла не являются отметкой, а лишь выявляют трудности, которые испытывает ученик. Баллы накапливаются, выявляя уровень освоения обучающимся данного вида деятельности.

### Темы проектов

1.Поговорки.