



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Руководитель ШМО
 Петрова Н.И.
Протокол № 1 от 29.08.2023

«Рассмотрена»
на заседании педагогического
совета
протокол № 9 от 29.08.2023

«Согласована»
Заместитель директора по учебной
работе
 Лашманова Н.Н.
« 29 » 08 2023

«Утверждена»
Директор школы
 Т.Н.Барашкова
Приказ № 155 от 29.08.2023

**Рабочая программа
по технологии 3 А класса
2023-2024 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012г № 273-ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (с учётом изменений)
3. - Федеральная образовательная программа начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372

1) **Учебник:** Технология. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2020

Количество часов: **всего 34 часов**
в неделю 1 час
Учитель: Пупкова Елена Алексеевна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Руководитель ШМО
_____Петрова Н.И.
Протокол № от 08. 2023

«Рассмотрена»
на заседании педагогического
совета
протокол № 9 от 29.08.2023

«Согласована»
Заместитель директора по учебной
работе
_____Лашманова Н.Н.
«_____» _____ 2023

«Утверждена»
Директор школы
_____Т.Н.Барашкова
Приказ № 155 от 29.08.2023

**Рабочая программа
по технологии 3 А класса
2023-2024 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012г № 273-ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (с учётом изменений)
3. - Федеральная образовательная программа начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372

1) **Учебник:** Технология. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2020

Количество часов: **всего 34 часов**

в неделю **1 час**

Учитель: Пупкова Елена Алексеевна

Пояснительная записка

Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федерального Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012г № 273-ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (с учётом изменений)
3. - Федеральная образовательная программа начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372
4. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов» от 13.07.2020 № 20;
5. . Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;
6. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Мирновской СШ
7. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2023-2024 учебный год

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий

Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:

1. Технология. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2020.
2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс. – М.: Просвещение, 2020.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно- художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно- художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта

технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии: понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и

другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рифловку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

Содержание учебного предмета, курса.

Информационная мастерская

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Мастера и их профессии; анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение)

Практика работы на компьютере (использование информационных технологий).

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, пользование мышью, общее представление о правилах клавиатурного письма.

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD)

Обучающийся научится:

- **анализировать** образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);
- **организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;
- **планировать** практическую работу и **работать** по составленному плану;
- **отбирать** необходимые материалы для изделий, **обосновывать** свой выбор;
- **обобщать** (называть) то новое, что освоено;
- **оценивать** результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).
- **соотносить** изделия по их функциям;
- **организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;
- **планировать** практическую работу и **работать** по составленному плану;

Обучающийся получит возможность научиться:

- **наблюдать** и **сравнивать** этапы творческих процессов;
- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения (этапы творческого процесса мастеров разных профессий);
- **сравнивать** и **находить** общее и различное в этапах творческих процессов, **делать** вывод об общности этапов творческих процессов;
- **корректировать** при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления;
- **искать** дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);
- **знакомиться** с профессиями, уважительно **относиться** к труду мастеров
- **отделять** известное от неизвестного;
- **открывать** новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD-дисков);
- **учиться** работать с информацией на CD/DVD-дисках;
- **осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания.

Мастерская скульптора

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.

Мастера и их профессии; элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей.

Технология ручной обработки материалов.

Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование.

Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку

Обучающийся научится:

- **анализировать** образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);
- **организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;
- **планировать** практическую работу и **работать** по составленному плану;
- **отбирать** необходимые материалы для изделий, **обосновывать** свой выбор;
- **обобщать** (называть) то новое, что освоено;
- **оценивать** результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).

Обучающийся получит возможность научиться:

- **наблюдать** и **сравнивать** различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов;
- **отделять** известное от неизвестного;
- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (из чего скульпторы черпают свои идеи, материалы для скульптур, средства художественной выразительности скульптора);
- **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;
- **проверять** изделия в действии,
- корректировать** конструкцию и технологию изготовления;
- **учиться** искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);
- **знакомиться** с профессиями, уважительно **относиться** к труду мастеров
- **исследовать** свойства фольги, **сравнивать** способы обработки фольги с другими изученными материалами; **решать** конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения (свойства фольги, способы обработки фольги);
- **осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания, **искать** ответы в учебнике и других источниках информации

Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов.

Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники. Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей

Обучающийся научится:

- **анализировать** образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);
- **организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;
- **наблюдать** и **сравнивать** свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани;
- **соотносить** изделие с лекалами его деталей;
- **наблюдать** и **сравнивать** разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»;
- **планировать** практическую работу и **работать** по составленному плану;
- **отбирать** необходимые материалы для изделий, **обосновывать** свой выбор;
- **обобщать** (называть) то новое, что освоено;
- **оценивать** результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);
- **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- **наблюдать** и **сравнивать** приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косого стежка, приёмы выполнения — строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; способы пришивания разных видов пуговиц;
- **наблюдать** и **обсуждать** конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, **делать** выводы о наблюдаемых явлениях; **обсуждать** последовательность изготовления изделия из трикотажа;
- **подбирать** технологию изготовления сложной конструкции;
- **распределять** (выбирать) работу и роли в группе, **работать** в группе, **исполнять** роли;
- **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;
- **проверять** изделия в действии, **корректировать** конструкцию и технологию изготовления;
- **отделять** известное от неизвестного;
- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, «Болгарский крест» как вариант строчки косого стежка, строчка петельного стежка и её варианты, виды застёжек);
- **искать** информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);
- **знакомиться** с культурным наследием своего края, уважительно **относиться** к труду мастеров

Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Технология ручной обработки материалов.

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов (разметка).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники. Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям

Обучающийся научится:

Самостоятельно:

- **анализировать** образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);
- **организовывать** рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном,

обосновывать свой выбор предметов;

— **планировать** практическую работу и **работать** по составленному плану;

— **отбирать** необходимые материалы для изделия, **обосновывать** свой выбор;

— **изготавливать** изделие по рисункам и схемам;

— **обобщать** (называть) то новое, что освоено;

— **оценивать** результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).

Обучающийся получит возможность научиться:

— **исследовать** свойства гофрокартона;

— **наблюдать, сравнивать, обсуждать** конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия;

— **отделять** известное от неизвестного;

— **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (расслоение гофрокартона, его резание, соединение деталей из разных материалов), **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;

— **искать** дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых)

Мастерская кукольника

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира.

Мастера и их профессии.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Технология ручной обработки материалов.

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование.

Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

Обучающийся научится:

- **анализировать** образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);
- **организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;
- **изготавливать** изделия с опорой на чертежи, рисунки, схемы;
- **обобщать** (называть) то новое, что освоено;
- **оценивать** результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).

Обучающийся получит возможность научиться:

- **наблюдать** и **сравнивать** народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;
- **наблюдать** и **сравнивать** конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек;
- **отделять** известное от неизвестного;
- **открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов — изготовление новых полезных изделий: подвижный механизм марионетки, грузило для неваляшки);
- **изготавливать** изделия с опорой на рисунки и схемы;
- **проверять** изделия в действии, **корректировать** конструкцию и технологию изготовления;
- **искать** информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; — **обсуждать** и **оценивать** свои знания, **искать** ответы в учебнике и других источниках информации

Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:

№ п\п	Перечень и название раздела, тем курса	Перечень и название тем	Количество часов по программе	Количество часов по рабочей программе	Количество контрольных (практических. лабораторных') работ

Раздел 1	Информационная мастерская	Вспомним и обсудим. Знакомимся с компьютером. Компьютер – твой помощник.	7	7	Проверим себя
Раздел 2	Мастерская скульптора	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём.	5	5	Проверим себя.
Раздел 3	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры.	8	8	<u>Проект «Волшебное дерево».</u> <u>«Подвеска»</u> Проверим себя
Раздел 4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить.	9	9	<u>Проект «Парад военной техники»</u>

		Художественные техники из креповой бумаги.			
	Мастерская кукольника	Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка-неваляшка.	5	5	Проверим себя
	ИТОГО		34 ч	34	

Тематический план

№	тема раздела, урока	Тип урока/ форма урока	Количество часов	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	дата по плану;	дата по факту
	Информационная мастерская		7				
1.	Вспомним и обсудим! Повторение изученного во 2 классе. Изготовление изделия из природного материала	комбинированный	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/	фотоотчет	06.09	

2.	Знакомимся с компьютером. Компьютер — твой помощник. Правила работы на компьютере	практическая работа	1	ZOOM	практика	13.09	
3.	Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Компьютерные устройства, их названия и назначение. Технические возможности компьютеров	урок изучения нового материала	1	ZOOM	практика	20.09	
4.	Практическое знакомство с возможностями компьютера	практическая работа	1	ZOOM	практика	27.09	
5.	Предметы, приспособления, механизмы — предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять. Соблюдение правил безопасной работы на компьютере	урок-лекция	1	ZOOM	практика	4.10	
6.	Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD-дисками	урок изучения нового материала	1	ZOOM	практика	18.10	
7.	Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме «Информационная мастерская»	контроль знаний, умений и навыков	1	ZOOM	фотоотчет	25.10	
	Мастерская скульптора		5				
8.	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	урок-лекция	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/	журнал ЭОР, фото поделки	01.11	
9.	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку	урок изучения нового материала	1	ZOOM	фотоотчет	08.11	
10.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	урок изучения нового материала	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/	журнал ЭОР, фото поделки	15.11	

11.	Конструируем из фольги.	урок изучения нового материала	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/	журнал ЭОР, фото поделк	29.11	
12.	Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме «Мастерская скульптора»	контроль знаний, умений и навыков	1	ZOOM	фотоотчет	06.12	
	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)		8				
13.	Вышивка и вышивание	комбинированный	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/	журнал ЭОР, фото поделки	13.12	
14.	Строчка петельного стежка	урок изучения нового материала	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/	журнал ЭОР, фото поделки	20.12	
15.	Пришивание пуговиц	урок изучения нового материала	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/	журнал ЭОР, фото поделки	27.12	
16.	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	урок-проект	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/	журнал ЭОР, фото поделки	10.01	
17.	История швейной машины. Секреты швейной машины	урок-лекция	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/	журнал ЭОР, фото поделки	17.01	
18.	Футляры. Изготовление футляра из плотного несypучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией	практическая работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/	журнал ЭОР, фото поделки	24.01	
19.	Наши проекты. Подвеска. Геометрические подвески — украшения к Новому году	урок-проект	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/	журнал ЭОР, фото поделки	31.01	
20.	Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме «Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)»	контроль знаний, умений и навыков	1	ZOOM	фотоотчет	07.02	
	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов		9				
21.	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона	комбинированный	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/	журнал ЭОР, фото поделки	14.02	

22.	Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки	практическая работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/	журнал ЭОР, фото поделки	28.02	
23.	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона	практическая работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/	фото поделки	06.03	
24.	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм	практическая работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/	журнал ЭОР, фото поделки	13.03	
25.	Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	урок-проект	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/	журнал ЭОР, фото поделки	20.03	
26.	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам	комбинированный	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/	журнал ЭОР, фото поделки	27.03	
27.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	комбинированный	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/	журнал ЭОР, фото поделки	03.04	
28.	Изонить	комбинированный	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/	журнал ЭОР, фото поделки	17.04	
29.	Художественные техники из креповой бумаги	комбинированный	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/	журнал ЭОР, фото поделки	24.04	
	Мастерская кукольника		5				
30.	Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям	комбинированный	1	ZOOM	фотоотчет	01.05	
31.	Театральные куклы-марионетки	практическая работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/	журнал ЭОР, фото поделки	08.05	
32.	Игрушка из носка	практическая работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/	журнал ЭОР, фото поделки	15.05	
33.	Игрушка-неваляшка	практическая работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/	журнал ЭОР, фото поделки	22.05	
34.	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 3 класс	контроль знаний, умений и навыков	1	ZOOM	фотоотчет	29.05	

Лист коррекции.

№ урока	Причина коррекции	Коррекционные мероприятия	Дата

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРЕДМЕТНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Совместно с учащимися оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов, работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный, частично продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Темы проектов.

1. Проект «Волшебное дерево»
2. Проект «Подвеска»
3. Проект «Парад военной техники»