


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»
на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
Руководитель ШМО
 Кузнецова Е.В.
Протокол № 1 от 30.08
2023г

«Рассмотрена»
на заседании педагогического
совета
протокол №9 от 29.08.2023г

«Согласована»
Заместитель директора
учебной работе

« 29 » 08 2023г

Огнева А.Ю.



«Утверждена»

Т.Н.Барашкова

Приказ №157 от «29» 08. 2023г

**Рабочая программа
по второму иностранному языку (немецкий язык) 8 класс (базовый уровень)
2023-2024 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897)
2. Авторской программы к УМК «Горизонты» для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений. (Автор: М.М. Аверин)
3. Учебно-методического комплекта «Горизонты» для 8 класса под редакцией М.М. Аверина, Ф. Джина, Л. Рормана, М. Збранковой, включающего следующие компоненты: учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь, аудиокурс для занятий в классе.

Учебник: **Немецкий язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/[М.М. Аверин, Ф.Джин, Л. Рорман, М. Збранкова]. – М. : Просвещение : Cornelsen, 2014.– 104 с.**

Количество часов: всего 34 часа
в неделю 1 час

Учитель: Айзатуллов Ринат Зигангалиевич

Пояснительная записка

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г. № 1644)
2. Учебного плана МБОУ Мирновской СШ на 2023-2024 учебный год
3. Авторской программы к УМК «Горизонты» для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений. (Автор: М.М. Аверин)
4. Учебно-методического комплекта “Горизонты” для 8 класса под редакцией М.М. Аверина, Ф. Джина, Л. Рормана, М. Збранковой, включающего следующие компоненты: учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь, аудиокурс для занятий в классе.
5. Учебник Немецкий язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / [М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман, М. Збранкова]. – М. : Просвещение : Cornelsen, 2014. – 104 с.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;

Информация об учебно-методическом комплексе:

1. М.М. Аверин Авторская программа к УМК «Горизонты» для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений. (Автор: М.М. Аверин)
 2. М. М. Аверин «Немецкий язык. Второй иностранный язык/учебник для общеобразовательных организаций»/«Горизонты»: 8 класс/Аверин М.М., Джин Ф., Рорман Л., Збранкова М. – 4-е изд. – Просвещение, 2014
 3. М. М. Аверин «Немецкий язык. Второй иностранный язык/книга для учителя»/«Горизонты»: 8 класс/Аверин М.М., Джин Ф. – Просвещение, 2014
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы:
1. «Горизонты» <http://www.prosv.ru/umk/horizonte/>
 2. Аудиокурс к УМК «Горизонты» для 8 класса общеобразовательных учреждений

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные и предметные

Личностные	Метапредметные	Предметные
<p><u>У обучающихся будут сформированы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; 	<p><u>Регулятивные УУД:</u> <u>обучающиеся научатся:</u> -определению и формулированию цели деятельности с помощью учителя; <u>обучающиеся получают возможность научиться:</u> -умению работать по предложенному учителем плану.</p> <p><u>Познавательные УУД:</u> <u>обучающиеся научатся:</u> -самостоятельно выделять познавательную цель; -формулировать проблемы; -самостоятельно создать способы решения проблем творческого и поискового характера;</p>	<p><u>обучающиеся научатся:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности; 2. формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции;

<p>воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</p> <p>2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;</p> <p>3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</p> <p>4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;</p> <p>5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;</p> <p>6. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p> <p><u>у обучающихся могут быть сформированы:</u></p> <p>1. формирование коммуникативной</p>	<p><u>обучающиеся получают возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -уметь пользоваться словарями, справочниками; -поиск и выделение информации; -умению преобразовывать и представлять информацию. <p>Коммуникативные УУД:</p> <p><u>обучающиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника; -умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; -умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; -умение работать в сотрудничестве с другими. 	<p>3. расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;</p> <p><u>обучающиеся получают возможность научиться:</u></p> <p>1. создать основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.</p> <p>Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности</p> <p>Говорение</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p><i>Диалогическая речь:</i> Вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями. Объём диалога - 3 реплики со стороны каждого учащегося.</p> <p><i>Монологическая речь:</i> Строить связные высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, заданную вербальную ситуацию или зрительную наглядность. Объём монологического высказывания от 7—10 фраз.</p> <p>Аудирование</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>Воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием содержания текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.</p> <p>Жанры текстов: прагматические, публицистические. Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог-интервью и</p>
--	--	--

компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

2. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

3. формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

4. осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

5. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность. Аудирование с полным пониманием содержания предполагает понимание речи учителя и одноклассников на уроке, а также понимание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале или содержащих некоторые незнакомые слова. Время звучания текста — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов — до 1,5 мин.

Аудирование с выборочным пониманием предполагает умение выделить необходимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов — до 1,5 мин.

Чтение

Обучающийся научится:

Читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием необходимой информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, песня и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся,

		<p>иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — 600—700 слов.</p> <p>Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.</p> <p>Чтение с выборочным пониманием предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких текстов и выбрать необходимую информацию. Объём текста для чтения — около 350 слов.</p> <p>Письменная речь Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> — делать выписки из текста для их дальнейшего использования в собственных высказываниях; — писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес); — заполнять несложные анкеты в форме, принятой в странах изучаемого языка (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес); — писать личное письмо зарубежному другу с опорой на образец (сообщать краткие сведения о себе; запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность и т. д.). Объём личного письма — 100—140 слов, включая адрес. <p>Орфография Обучающийся научится:</p>
--	--	--

		<p>Правилам чтения и написания слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.</p> <p>Фонетическая сторона речи Обучающийся научится: Навыкам адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка. Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.</p> <p>Лексическая сторона речи Обучающийся научится: Навыкам распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих темы, проблемам и ситуациям общения в пределах тематики основной школы в объёме около 1000 лексических единиц. Лексические единицы включают наиболее распространённые устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры стран изучаемого второго иностранного языка; основные способы словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии. Многозначные слова. Понятие о синонимах, антонимах, лексической сочетаемости.</p> <p>Грамматическая сторона речи Обучающийся научится: Знаниям признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений; использование прямого и обратного порядка слов. Навыкам распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знаниям признаков глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, неличных форм глаголов, модальных глаголов, существительных, артиклей, местоимений, прилагательных, наречий, степеней</p>
--	--	---

		<p>сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Навыкам их распознавания и употребления в речи.</p> <p>Социокультурные знания и умения Обучающийся научится: Осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках второго иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера) предполагают овладение:</p> <ul style="list-style-type: none"> — знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире; — сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом иностранном языке, их символике и культурном наследии; — употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора; — представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран, говорящих на втором иностранном языке; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке; — умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику); — умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного
--	--	--

		<p>общения.</p> <p>Компенсаторные умения</p> <p><i>Овладение умениями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; — использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; — прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов; — догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике; — использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств. <p>Общеучебные умения и универсальные способы деятельности</p> <p><i>Формируются умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц; — работать с прослушанным и письменным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации; — работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой; — самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома. <p>Специальные учебные умения</p> <p><i>Формируются умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом; — семантизировать слова на основе языковой догадки; — осуществлять словообразовательный анализ слов; — выборочно использовать перевод; — пользоваться двуязычным и толковым словарями.
--	--	--

Содержание учебного предмета

Содержание курса/Название темы, раздела программы	Количество часов	Характеристика видов деятельности обучающихся
Фитнес и спорт	8	<p><u>Обучающийся научится:</u> Составлять ассоциогаммы о спорте. Беседовать о своих предпочтениях в спорте. Составлять и задавать вопросы в рамках интервьюирования одноклассников.</p> <p><u>Обучающийся получит возможность:</u> Понимать на слух речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на знакомом материале. Учиться соотносить аудиоинформацию с приведёнными для контроля понимания высказываниями. Учиться понимать прочитанный текст с общим охватом содержания и детально. Читать и понимают тексты СМС. Вести диалоги о травмах.</p>
Школьный обмен	7	<p><u>Обучающийся научится:</u> Слушать и сопоставлять информацию с фотографиями. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Вести беседу о проблемах проживания в другой стране во время школьного обмена.</p> <p><u>Обучающийся получит возможность:</u> Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Вербально реагировать на услышанное. Читать тексты и находить заданную информацию. Заполнять формуляр участника школьного обмена. Делать проектную работу о школьном обмене. Беседовать и описывать комнату своего временного проживания во время школьного обмена. Вести диалог о семье принимающей стороны. Употреблять глаголы места и направления с дополнениями в дательном и винительном падежах. Читать и понимать краткие тексты — записи в дневнике.</p>
Наши праздники	7	<p><u>Обучающийся научится:</u> Читать и понимать письмо и отвечать по нему на вопросы. Читать и понимать тексты из блогов. Оперировать активной лексикой в процессе общения.</p> <p><u>Обучающийся получит возможность:</u> Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, находить нужную информацию на слух. Вежливо задать вопросы, выражать согласие или несогласие. Читать и понимать электронное письмо, находить нужную информацию. Писать ответ на электронное письмо по плану. Слушать, читать и разыгрывать диалоги. Писать с опорой на образец диалоги о планировании свободного времени. Делать проект о праздниках.</p>
Воздух Берлина	8	<p><u>Обучающийся научится:</u> Читать и понимать тексты об исторических и культурных достопримечательностях Берлина, сопоставлять их с фотографиями. Оперировать активной лексикой. Выполнять проектную работу. Представлять какой-либо город. Запрашивать информацию о дороге и описывать дорогу</p>

		<p>куда-либо.</p> <p><u>Обучающийся получит возможность:</u></p> <p>Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, выделять запрашиваемую информацию. Читать страноведческий текст о программе пребывания в Берлине и беседовать по нему. Употреблять в речи предлоги места и направления с дополнениями в дательном и винительном падежах. Слушать и вести диалоги о покупке билетов.</p>
Большая перемена	4	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>Читать, слушать и понимать, а также соотносить с картинками короткие истории. Беседовать об уроке немецкого языка. Говорить и играть в лексические и грамматические игры. Выполнять лексико-грамматические задания. Готовится к контролю в формате FitinDeutsch 2. Выполнять задания по контролю устной речи в формате FitinDeutsch 2</p>
Всего:	34	

Тематический план

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	Дата по плану	Дата по факту
1	Местоимения <i>welch,jed,dies</i> . Контроль письма. (7 класс)	1	zoom	Контроль письма	-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию	07.09	
2	Важны ли спорт?/ Контроль говорения	1	zoom	Контроль говорения		14.09	
3	Спортсмены из Германии, Австрии и Швейцарии./ Контроль чтения	1	zoom	Контроль чтения		21.09	
4	Где же ты?/ Контроль аудирования	1	zoom	Контроль аудирования		28.09	
5	Спортивные травмы/ Контроль письма	1	zoom	Контроль письма			

					учащимися	05.10	
6	Развивать память – это тоже спорт?	1	zoom	Чтение.говорение	требований и	19.10	
7	Я и спорт. Повторение изученного материала.	1	zoom	Чтение,письмо.говорение	просьб учителя,	26.10	
8	Контрольная работа на тему: «Фитнес и спорт».	1	zoom	Контроль письма	привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации ;	02.11	
9	Все другое.	1	zoom	Чтение.говорение	-привлечение внимания	09.11	
10	Не создавай себе проблемы./ Контроль говорения	1	zoom	Контроль говорения	школьников к	16.11	
11	Линда хочет за границу./ Контроль чтения	1	zoom	Контроль чтения	ценностному аспекту	30.11	

12	Линда в Шанхае – квартира принимающей семьи./ Контроль аудирования	1	zoom	Контроль аудирования	изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; -использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для	07.12	
13	Элина приезжает в Германию/ Контроль письма	1	zoom	Контроль письма		14.12	
14	Дневник школьников по обмену. Повторение изученного материала.	1	zoom	Чтение.говорение		21.12	
15	Контрольная работа на тему: «Школьный обмен»	1	zoom	Контроль письма		28.12	

					решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;		
16	Праздники и звуки.	1	zoom	Чтение. говорение	-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальны х игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;	11.01	
17	Народные праздники/ Контроль говорения	1	zoom	Контроль говорения		18.01	
18	Блоги и вопросы/ Контроль чтения	1	zoom	Контроль чтения		25.01	
19	Сообщения о праздниках/ Контроль письма	1	zoom	Контроль письма		01.02	
20	Планируем совместные действия./ Контроль аудирования	1	zoom	Контроль аудирования		08.02	
21	Проект «Праздники в Германии, Австрии и Швейцарии»	1	zoom	Чтение, говорение		15.02	
22	Контрольная работа на тему: «Наши праздники».	1	zoom	Контроль письма		29.02	

					-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;		
23	Берлин–столица Германии	1	zoom	Чтение,говорение	-организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками , дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; -инициирование	07.03	
24	Посещение музея в Берлине/ Контроль чтения	1	zoom	Контроль чтения		14.03	
25	Музыкальная жизнь Берлина/ Контроль говорения	1	zoom	Контроль говорения		21.03	
26	Проект «Презентация Берлина»/Контроль аудирования	1	zoom	Контроль аудирования		28.03	
27-28	Ориентирование в Берлине/ Контроль письма	2	zoom	Контроль письма		04.04	
29	Повторение изученного материала.	1	zoom	Чтение,письмо,говорение		18.04	
30	Контрольная работа по теме: «Воздух Берлина»	1	zoom	Контроль письма		25.04	
31	Тест-контроль навыков говорения	1	zoom	Контроль говорения		02.05	
32	Тест – контроль лексико-грамматических навыков	1	zoom	Контроль письма		16.05	
33	Итоговый тест	1	zoom	Контроль письма		23.05	

					и поддержка		
34	Работа над ошибками	1	zoom	Чтение,письмо,говорение	исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументировани	30.05	

					я и отстаивания своей точки зрения.		
--	--	--	--	--	---	--	--

Лист коррекции

Приложения к программе

Формы аттестации:

1. Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по предмету. Развернутый ответ должен представлять собой связное, логичное последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ученика необходимо учитывать следующие критерии: полноту и правильность ответа, степень осознанности, понимания изучаемого, языковое оформление ответа.

Отметка “5” выставляется, если полно излагается изученный материал, дается правильное определение предметных понятий; обнаруживается понимание материала, обосновываются суждения, ученик демонстрирует способность применить полученные знания на практике, привести примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; ученик излагает материал последовательно с точки зрения логики предмета и норм литературного языка.

Отметка “4” выставляется, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки “5”, но допускаются 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка “3” выставляется, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка “2” выставляется, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка “2” отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

2. ПИСЬМЕННЫЕ РАБОТЫ

Письменная работа является одной из форм выявления уровня грамотности учащегося. Письменная работа проверяет усвоение учеником материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности учащегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке письменной работы, проверяется освоение учеником основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но не учитываются ошибки на правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила. Исправляются, но не учитываются опiski. Среди ошибок следует выделить негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для

характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Отметка “5” выставляется, если учеником не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность ученика, отсутствие орфографических ошибок.

Отметка “4” выставляется, если ученик допустил 2 ошибки, а также при наличии 2-х негрубых ошибок. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

Отметка “3” выставляется, если ученик допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы

Отметка “2” выставляется, если ученик допустил более 4-х ошибок.

При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом своей дисциплины.

При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом: - “5” – если все задания выполнены; - “4” – выполнено правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий; - “3” – за работу в которой правильно выполнено не менее половины работы; - “2” – выставляется за работу в которой не выполнено более половины заданий. При оценке контрольного диктанта на понятия отметки выставляются: - “5” – нет ошибок; - “4” – 1-2 ошибки; - “3” – 3-4 ошибки; - “2” – допущено до 7 ошибок.

3. ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ.

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям: - соответствие работы ученика теме и основной мысли; - полнота раскрытия тема; - правильность фактического материала; - последовательность изложения. При оценке речевого оформления учитываются: - разнообразие словарного и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число языковых ошибок и стилистических недочетов. При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

Отметка “5” ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Отметка “4” ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

Отметка “3” ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

Отметка “2” ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

Темы проектов:

1. «Я и спорт»
2. «Праздники в Германии, Австрии и Швейцарии»
3. «Презентация Берлина»