



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»
на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
Руководитель ШМО
 Кузнецова Е.В.
Протокол № 7 от 29.08. 2022

«Рассмотрена»
на заседании педагогического совета
протокол №11 от 29.08.2022

«Согласована»
Заместитель директора по учебной работе
Огнева А. Ю.
 « 08 » 08 2022

«Утверждена»
Директор школы
 Т.Н.Барашкова
Приказ № 127 от 29.08.2022

Рабочая программа
по русскому языку 10 класс
2022-2023 учебный год

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" Утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.)
2. Программы «Русский язык: рабочая программа : 10—11 классы : базовый и углублённый уровни» / Л. В. Бугрова. — М.: Вентана-Граф, 2017

Учебник: И. В. Гусарова Русский язык и литература. Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни – М.: Вентана-Граф, 2018

Количество часов: всего 102 часа
в неделю 3 часа

Учитель: Пядышева Ольга Николаевна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Мирновская средняя школа имени Сергея Юрьевича Пядышева
(МБОУ Мирновская СШ)

«Рассмотрена»
на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
Руководитель ШМО
_____ Кузнецова Е.В.
Протокол № _____ от _____ 2022

«Рассмотрена»
на заседании педагогического
совета
протокол №11 от 29.08.2022

«Согласована»
Заместитель директора по учебной
работе
_____ Огнева А. Ю.
«_____» _____ 2022

«Утверждена»
Директор школы
_____ Т.Н.Барашкова
Приказ № 127 от 29.08.2022

**Рабочая программа
по русскому языку 10 класс
2022-2023 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" Утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.)
2. Программы «Русский язык: рабочая программа : 10—11 классы : базовый и углублённый уровни» / Л. В. Бугрова. — М.: Вентана-Граф, 2017

Учебник: И. В. Гусарова Русский язык и литература. Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни – М.: Вентана-Граф, 2018

Количество часов: всего 102 часа
в неделю 3 часа

Учитель: Пядышева Ольга Николаевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" Утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.)
2. Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ Мирновской СШ
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;
5. Учебный план МБОУ Мирновской СШ на 2022-2023 учебный год

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий.

Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы:

1. Программы «Русский язык: рабочая программа : 10—11 классы : базовый и углублённый уровни» / Л. В. Бугрова. — М.: Вентана-Граф, 2017
2. **Учебник:** И. В. Гусарова. Русский язык и литература. Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни – М.: Вентана-Граф, 2018

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностные:

у обучающихся могут быть сформированы:

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; качества гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.
- Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительное отношение к другим культурам.
- Языковая личность, способная выразить себя на языке и с помощью языка, осознающая значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.
- Толерантное сознание и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- Коммуникативные навыки, важные для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- Духовно-нравственные основы личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственно-этическое сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.
- Потребность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.
- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.
- Экологическое мышление, бережное отношение к слову.
- Духовно-нравственные ориентиры, способствующие воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.
- Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов

Метапредметные:

Регулятивные

обучающиеся получают возможность научиться:

- умению самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности;
- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

- анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов;
- в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.

Познавательные

обучающиеся получают возможность научиться:

- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

у обучающихся могут быть сформированы:

- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
- умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.
- навыки познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Коммуникативные

обучающиеся научатся:

продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.

Предметные:

обучающиеся научатся:

- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка;
- характеризовать единицы языка того или иного уровня;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах;
- комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка;
- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста;
- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю;
- проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст;
- характеризовать основные аспекты культуры речи;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

обучающиеся получают возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- создавать тексты определённого стиля в различных жанрах;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится: определять основные функции языка.

Обучающийся получит возможность: узнать о месте русского языка в современном мире, формах существования русского языка; познакомиться с активными процессами в русском языке на современном этапе; познакомиться с основными направлениями развития русистики в наши дни и работами виднейших ученых-русистов.

Речь. Речевое общение.

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотносённость с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Литературный язык и язык художественной литературы.

Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится: создавать собственное письменное и устное высказывание различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения; выбирать речевую тактику и языковые средства, адекватные характеру речевой ситуации; использованию разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Обучающийся получит возможность: овладеть речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях; овладеть умением информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; делать комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью; развить навыки монологической и диалогической речи; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания; овладеть опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения; выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, проект на лингвистическую тему; научиться речевому самоконтролю, самооценке, самокоррекции.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится: оценивать коммуникативные качества и эффективность речи; осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; разным способом редактирования текстов; пользоваться различными видами словарей.

Обучающийся получит возможность: научиться определять причины коммуникативных неудач, предупреждать и преодолевать их; совершенствовать собственные коммуникативные способности и культуру речи; редактировать тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:

№	Перечень и название раздела, тем курса	Кол-во часов по программе	Кол-во часов по рабочей программе	Кол-во часов по развитию речи			Количество контрольных работ (в том числе контрольных диктантов)
				Всего	Из них сочинений	Из них изложений	
I.	Введение	1	-	-	-	-	-
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 1						
	Общие сведения о языке	5	6	1	-	-	1
	Речь как вид коммуникативной деятельности	7	7	3	-	-	-
	Орфография	2	2	-	-	-	-
	Синтаксис и пунктуация	7	7	-	-	-	1
III.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 2						
	Становление и развитие русского языка	3	3	1	1	-	-
	Текст как результат речевой деятельности	2	2	-	-	-	-
	Орфография	2	2	-	-	-	-
	Синтаксис и пунктуация	5	5	-	-	-	1
IV.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 3						
	Краткая история русской письменности и реформы русского письма	2	2	-	-	-	-
	Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста	3	3	1	1	-	-
	Орфография	2	2	-	-	-	-
	Синтаксис и пунктуация	6	6	1	1	-	1
V.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 4						
	Лексика и фразеология	13	13	1	-	-	-
	Функциональные стили речи	5	5	-	-	-	-
	Орфография	1	1	-	-	-	-
	Синтаксис и пунктуация	5	5	-	-	-	1
VI.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 5						
	Фонетика	5	5	1	1	-	-
	Нормы русского литературного языка	3	3	-	-	-	-
	Орфография	3	3	-	-	-	-
	Синтаксис и пунктуация	6	6	-	-	-	1
VII.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 6						
	Морфемика и словообразование	5	5	1	1	-	-
	Русский речевой этикет	2	2	-	-	-	1
	Орфография	3	3	-	-	-	-
	Синтаксис и пунктуация	6	7	-	-	-	1
VIII.	Резерв	4	-	-	-	-	-
	Всего	105	102	10	5	-	8

Причины несоответствия тематического распределения часов.

В разделе «Введение» в соответствии с программой Л.В.Бугровой предусмотрен 1 час входящего контроля. Поскольку проводить входящий контроль на первом уроке в учебном году нецелесообразно, этот час был перенесен в Содержательный учебный блок №1 (модуль «Общие сведения о языке») в качестве входящей контрольной работы.

Количество контрольных работ соответствует рекомендациям программы Л.В.Бугровой.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	Количество часов	Дистанционное обучение	
	План	Факт				Проведение он-лайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 1							
Модуль 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3+1)							
1	02.09		Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	1	РЭШ	Фотоотчет ВК
2	06.09		Взаимосвязь языка и мышления. Язык как знаковая система.		1	РЭШ	Фотоотчет ВК
3	07.09		Естественные и искусственные языки. Единицы и уровни языковой системы. Разница между языком и речью		1	РЭШ	Фотоотчет ВК
4	09.09		<i>Р/р: Обучение написанию сочинения по прочитанному тексту</i>		1	ZOOM	Фотоотчет ВК
5	13.09		<i>Входящая контрольная работа. Диагностическое тестирование.</i>		1	ZOOM	Фотоотчет ВК
Модуль 2. РЕЧЬ КАК ВИД КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (4+3)							
6	14.09		Речь. Формы речи.	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	1	РЭШ	Фотоотчет ВК
7	16.09		Монологическая и диалогическая речь		1	РЭШ	Фотоотчет ВК
8	20.09		Разновидности монологических высказываний с точки зрения их основной цели.		1	РЭШ	Фотоотчет ВК
9	21.09		<i>Р/р. Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ</i>		1	ZOOM	Фотоотчет ВК
10	23.09		Диалог и его разновидности.		1	РЭШ	Фотоотчет ВК
11	27.09		<i>Групповая дискуссия на актуальную тему</i>		1	ZOOM	Фотоотчет ВК
12	28.09		<i>Р/р: Обучение написанию сочинения по прочитанному тексту</i>		1	ZOOM	Фотоотчет ВК
Модуль 3. ОРФОГРАФИЯ (2)							
13 14	30.09 04.10		Правописание сложных слов	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.	2	РЭШ	Фотоотчет ВК
Модуль 4 СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (7)							
15	05.10		Словосочетание как синтаксическая единица	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	1	РЭШ	Фотоотчет ВК
16	07.10		Особенности управления некоторых грамматических форм		1	РЭШ	Фотоотчет ВК
17	18.10		Общая характеристика типов предложений		1	РЭШ	Фотоотчет ВК

ЛИСТ КОРРЕКЦИИ

Приложение 1.

Способы контроля и оценивания образовательных достижений, обучающихся в 10 классе

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия, обучающихся следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки обучающихся, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность обучающихся к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения обучающимся метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

Нормы оценок.

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний, обучающихся по русскому языку. Развёрнутый ответ обучающихся должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающихся надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в

последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке обучающихся, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного слова диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
"5"	1. Содержание работы полностью соответствует теме.	Допускается:

	<p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием использованных синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.</p>	1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (отклонения незначительные).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.</p>	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>6. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено недочётов в содержании и речевых недочётов больше, чем предусмотрено отметкой "3".</p>	Допущено орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено отметкой "3".

Приложение 2.

ТЕМЫ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ.

1. Nickname как особая разновидность современных антропонимов.
2. А не сказать ли по-русски? (О заимствованных словах)
3. Акцентологические нормы и их нарушение в школьной среде.
4. Анализ рекламных текстов с точки зрения лингвистики
5. Буква Ё и её значение в русском языке
6. В каждом слове чудесный клад (история русского слова "милосердие")
7. Влияние мультфильмов на русский язык
8. Гидронимы на карте Ульяновской области
9. Живые, как жизнь, древние, как мир (о междометиях и звукоподражательных словах)
10. Имена вокруг нас: топонимы родного края
11. Имена собственные в русских пословицах и поговорках.
12. Источники и причины засорения речи
13. Математические задачи на страницах художественных произведений.
14. Обращения в русском речевом этикете
15. О некоторых топонимических названиях благовских(...) мест. Ульяновская область
16. Отражение характера народа в русских и английских (...) пословицах и поговорках
17. Пути изучения русского языка с помощью Интернет.
18. Роль газетного заголовка в эффективности печатных СМИ
19. Языковое манипулирование в сфере рекламы и потребитель.
20. Языковой портрет личности.

