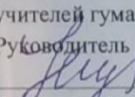
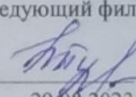


Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
Мирновской средней школы имени Сергея Юрьевича Пядышева в с.Суходол  
( Филиал МБОУ Мирновской СШ в с.Суходол )

«Рассмотрена»  
на заседании ШМО  
учителей гуманитарного цикла  
Руководитель ШМО  
 Е.В. Кузнецова  
Протокол № 1  
от 30.08.2023

«Рассмотрена»  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №9  
от 29.08.2023

«Согласована»  
Заместитель директора  
(заведующий филиала)  
 Н.П. Пузакова  
29.08.2023 г

«Утверждена»  
Директор школы  
 Т.Н.Барашкова  
Приказ № 157  
от 29.08.2023

Рабочая программа  
по русскому языку 9ф класса (базовый уровень)  
2023-2024 учебный год

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897 – <http://standart.edu.ru/> ( с изменениями приказ от 31 декабря 2015 г. N 1577)
- 2.Программа Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М., Тростенцовой Л.А., Дейкиной А.Д. «Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы» - М.: Просвещение, 2016.
- 3.Учебник: Русский язык 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений /Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. ;М.:Просвещение, 2022

Количество часов: всего 102 часа  
в неделю\_\_3\_\_ часа

Учитель: Солодилина Светлана Геннадьевна

Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
Мирновской средней школы имени Сергея Юрьевича Пядышева в с. Суходол  
(Филиал МБОУ Мирновской СШ в с. Суходол)

**«Рассмотрена»**  
на заседании ШМО  
учителей гуманитарного цикла  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_  
Е.В. Кузнецова  
Протокол № 1  
от 30.08. 2023

**«Рассмотрена»**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №9  
от 29.08.2023

**«Согласована»**  
Заместитель директора  
(заведующий филиала)  
\_\_\_\_\_  
Н.П. Пузакова  
29.08.2023 г

**«Утверждена»**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_  
Т.Н.Барашкова  
  
Приказ № 157  
от 29.08.2023

**Рабочая программа  
по русскому языку 9ф класса (базовый уровень)  
2023-2024 учебный год**

**Рабочая программа составлена на основе:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897 – <http://standart.edu.ru/> ( с изменениями приказ от 31 декабря 2015 г. N 1577)
- 2.Программа Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М., Тростенцовой Л.А., Дейкиной А.Д. «Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы» - М.: Просвещение, 2016.
- 3.Учебник: Русский язык 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений ./Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. ;М.:Просвещение, 2022

**Количество часов:** всего 102 часа  
в неделю \_\_3\_\_ часа

**Учитель:** Солодилина Светлана Геннадьевна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897 – <http://standart.edu.ru/> (с изменениями приказ от 31 декабря 2015 г. N 1577)
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3.1/2.4.3598-20;
4. Основная образовательная программа основного общего образования Филиала МБОУ Мирновской СШ в с. Суходол
5. Учебный план Филиала МБОУ Мирновской СШ в с. Суходол на 2023-2024 учебный год

При ухудшении эпидемиологической ситуации на территории Ульяновской области, рабочая программа педагога может быть использована с учетом перехода при обучении с применением дистанционных образовательных технологий.

### Информация об учебно-методическом комплекте для реализации рабочей программы.

1. Программа Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М., Тростенцовой Л.А., Дейкиной А.Д. «Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы» - М.: Просвещение, 2021
2. Русский язык 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений ./Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. ;М.: Просвещение, 2022

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

у обучающихся могут быть сформированы:

- осознание необходимой ответственности и долга перед Родиной;
- понимание ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней;
- осознание стремления к речевому самосовершенствованию.

у обучающихся будут сформированы

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

обучающиеся научатся:

- основам прогнозирования.

обучающиеся получают возможность научиться:

- применению приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способности использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- применению полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.)

Познавательные

обучающиеся научатся:

- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения учебных задач. Ученик получит возможность научиться:
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения учебных задач.

#### обучающиеся получают возможность научиться

- владению различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдению в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- соблюдению основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способности участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способности осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умению выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

#### Коммуникативные

##### обучающиеся научатся:

- коммуникативно целесообразному взаимодействию с окружающими людьми в процессе речевого общения,
- совместному выполнению какого-либо задания,
- участию в спорах, обсуждениях актуальных тем;
- овладению национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### Предметные результаты:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами устной и письменной речевой деятельностью (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;
- развить навыки чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе уметь выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и

функциональных разновидностей языка;

- осуществлять информационную переработку текста, передачу его смысла в устной и письменной форме, а также уметь характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- уметь оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- уметь создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос .);

- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования
- использовать речевые средства для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

- использовать коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавать характеристику основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

- использовать фразеологические обороты в речи;
- корректно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул;
- использовать в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- расширить и систематизировать научные знания о языке, его единицах и категориях;
- осознать взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоить базовые понятия лингвистики:
- идентифицировать самостоятельные (знаменательные) служебные части речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, уметь различать слова категории

состояния и наречия;

- распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;
- распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавать междометия разных разрядов, определять грамматические особенности междометий;
- формировать навыки проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- проводить фонетический, морфемный и словообразовательный (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексический, морфологический анализ слова, анализа

словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

- провести синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении;
- проводить анализ текста и распознавать основные признаки текста, уметь выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать

композиционные элементы текста;

- определять звуковой состав слова, правильно делить на слоги, давать характеристику звуков слова;
- определять лексическое значения слова, значения многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- уметь делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- уметь различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи;
- характеризовать общее грамматическое значение, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определять их синтаксическую функцию;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- уметь выделять словосочетание в составе предложения, определять главные и зависимые слова в словосочетании, определять его вида;
- определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определять грамматическую основу предложения;

- распознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;
- распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
- опознавать сложные предложения, типы сложных предложений, сложных предложений с различными видами связи, выделять средства синтаксической связи между частями сложного предложения;
- определять функционально-смысловые типы речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- определять виды связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- обогатить активный и потенциальный словарный запас, расширить объем используемой в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- уметь использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- уметь пользоваться толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- овладеть навыками пользования орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использовать морфемные, словообразовательные, этимологические словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использовать словари для подбора к словам синонимов, антонимов;
- овладеть основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;
- приобретать навыки использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- овладеть навыками речевого самосовершенствования, овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
- осуществлять поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- освоить правила правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- уметь применять правильный перенос слов;
- применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка, определять места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявлять смысловые, стилистические различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- соблюдать нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдать грамматические нормы, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с дееспричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова,

уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## Предметные результаты

### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

## **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.



Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

## **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## Содержание учебного предмета

**МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА ( 1 ч):** Международное значение русского языка.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся получит возможность: повторить понятия темы, заглавия, основной мысли текста; правила членения текста на абзацы; рассуждать на публицистическую тему.

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (11 ч + 2 ч):** Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится: выявлять две формы языка и их основные признаки; анализировать схему и определять взаимосвязь монолога и диалога, характеризовать текст с точки зрения формы и вида речи; определять стиль в соотношении с определенной сферой общения; выделять грамматическую основу предложений; выделять обособленные члены предложения, обращения, вводные конструкции.

Обучающийся получит возможность: выступить с устным сообщением на тему урока; повторить стили литературного языка, грамматическую основу предложения, определение обособленных членов предложения; вспомнить правила постановки знаков препинания при обособленных членах, обращениях, вставных и вводных конструкциях.

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (12 ч + 2ч):** Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится: определять тип предложения по количеству грамматических основ; находить грамматические основы в предложениях; анализировать интонационный рисунок предложения; классифицировать принадлежность знаков препинания к разделительным и выделительным.

Обучающийся получит возможность: актуализировать знания о простом и сложном предложении; расширить знания о видах сложного предложения; о пунктуации сложного предложения.

**СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6 +1 ч):** Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится: определять структуру сложносочиненного предложения; определять смысловые отношения частей ССП; производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП

Обучающийся получит возможность: актуализировать знания о сложносочиненном предложении; повторить роль сочинительных союзов в предложении.

**СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (4 ч + 2 ч):** Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится: определять главную и придаточную часть сложноподчиненного предложения; какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному; разграничивать союзы и союзные слова; выделять указательные слова в СПП.

Обучающийся получит возможность: актуализировать знания о сложноподчиненном предложении; написать отзыв о картине.

**ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ (25 ч + 2 ч):** Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится: дифференцировать основные группы СПП, определять придаточные определительные, изъяснительные и обстоятельные; дифференцировать виды придаточных обстоятельных; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор СПП.

Обучающийся получит возможность: анализировать материал для наблюдений; составлять СПП; редактировать неправильно составленные предложения, конструировать предложения по данным схемам; изучить виды подчинительной связи.

**БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (11 ч + 2 ч):** Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится: определять смысловые отношения между частями БСП разных видов; ставить нужные знаки препинания в БСП; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы БСП.

Обучающийся получит возможность: отработать особенности интонации в БСП; усвоить правило постановки запятой, точки с запятой, двоеточия и тире в БСП.

**СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (10 ч + 2 ч):** Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится: находить многочлены в текстах и составлять схемы таких предложений; выделять грамматические основы, союзы в многочленных предложениях; расставлять знаки препинания; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы предложений с различными видами связи.

Обучающийся получит возможность: получить теоретические сведения о многочленных сложных предложениях; усвоить правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи; узнать об особенностях публичной речи.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ (8ч + 1 ч):** Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация.

Планируемые результаты изучения по теме.

Обучающийся научится:

Отвечать на контрольные вопросы. Заполнять таблицу обобщённого характера.

Обучающийся получит возможность: обобщить полученные сведения по всем разделам русского языка, повторить различные виды грамматических разборов.

**Таблица тематического распределения часов на уровень обучения:**

№	Перечень и название раздела, тем курса	Кол-во часов по программе	Кол-во часов по рабочей программе	Кол-во часов по развитию речи			Количество контрольных работ (в том числе контрольных диктантов)
				Всего	Из них сочинений	Из них изложений	
I.	Международное значение русского языка	1	1	-	-	-	
II.	Повторение изученного в 5 – 8 классах.	11+2	11+2	2	-	-	1
III.	Сложное предложение. Культура речи.	11+2	12+2	2	2	-	1
IV.	Сложносочиненные предложения	5+2	6 + 1	1	1	-	
V.	Сложноподчиненные предложения	5+2	4+2	2	-	2	-
VI.	Основные группы сложноподчиненных предложений	28+2	25+2	2	1		1
VII.	Бессоюзное сложное предложение	11+2	11+2	2		2	
VIII.	Сложные предложения с различными видами связи	10+2	10+2	2		1	1
IX.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	8+2	8+1	1		1	1
	Всего	105	102	14	4	6	5



## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	Количество часов	Дистанционное обучение	
	План	Факт				Проведение онлайн-уроков (платформа) при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)	Форма отчетности при введении дистанционного обучения (карантин, отмена занятий из-за низких температур)
МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА (1)							
1	01.09		Международное значение русского языка	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/</a>	Фотоотчет в ВК
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (11 + 2)							
2	06.09		<i>Р/р. Устная и письменная речь. Монолог, диалог.</i>	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.  Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/</a>	Фотоотчет в ВК
3	06.09		<i>Р/р. Стили речи.</i>		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/</a>	Фотоотчет в ВК
4 5	08.09 13.09		Простое предложение и его грамматическая основа.		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2242/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2242/</a>	Фотоотчет в ВК
6 7 8 9	13.09 15.09 20.09 20.09		Предложения с обособленными членами		4	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2614/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2614/</a>	Фотоотчет в ВК
10 11	22.09 27.09		Обращения, вводные слова и вставные конструкции		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2240/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2240/</a>	Фотоотчет в ВК
12	27.09		<b>Входящая контрольная работа (тестирование)</b>		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК
13	29.09		Анализ контрольной работы		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК
14	04.10		Обращения, вводные слова и вставные конструкции		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2240/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2240/</a>	Фотоотчет в ВК
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12+2)							

15 16	04.10 06.10		Понятие о сложном предложении	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми	2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/</a>	Фотоотчет в ВК
17 18	18.10 18.10		Союзные и бессоюзные сложные предложения		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/</a>	Фотоотчет в ВК
19 20	20.10 20.10		Сочинение -рассуждение		2	ZOOM	Фотоотчет в ВК
21 22 23	25.10 27.10 01.11		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.		3	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/</a>	Фотоотчет в ВК
24 25	01.11 03.11		Интонация сложного предложения.		2	ZOOM	Фотоотчет в ВК
26 27	03.11 08.11		Обобщение по теме «Сложное предложение»		3	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2238/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2238/</a>	Фотоотчет в ВК
28	10.11		Контрольная работа .		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК
					1		
СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6 +1)							
29	15.11		Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/</a>	Фотоотчет в ВК
30	15.11		Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами.		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2236/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2236/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2234/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2234/</a>	Фотоотчет в ВК
31	17.11		Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/</a>	Фотоотчет в ВК
32	29.11		Р/р. Сочинение – рассуждение		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК

33	29.11		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2233/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2233/</a>	Фотоотчет в ВК
34	11.12		Обобщение по теме «Сложносочиненные предложения»		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК
СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (4+2)							
35	06.12		Понятие о сложноподчиненном предложении.	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/</a>	Фотоотчет в ВК
36 37	06.12 08.12		Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.		2	ZOOM	Фотоотчет в ВК
38	13.12		Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/</a>	Фотоотчет в ВК
39	13.12		Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/</a>	Фотоотчет в ВК
40- 41	15.12 20.12		<b>Р/р. Изложение по прослушанному тексту.</b>		2	ZOOM	Фотоотчет в ВК
ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ (25 + 2)							
42	20.12		Основные группы сложноподчиненных предложений.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.  Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2230/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2230/</a>	Фотоотчет в ВК
43	22.12		Контрольная работа		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК
44	27.12		Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2690/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2690/</a>	Фотоотчет в ВК
45 46	27.12 29.12		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2691/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2691/</a>	Фотоотчет в ВК
47	10.01		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2229/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2229/</a>	Фотоотчет в ВК
48 49	10.01 12.01		Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2612/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2612/</a>	Фотоотчет в ВК
50 51 52	17.01 17.01 19.01		Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.		3	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1504/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1504/</a>	Фотоотчет в ВК

53	24.01		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.		3	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2228/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2228/</a>	Фотоотчет в ВК	
54	24.01				1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
55	26.01				3	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2226/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2226/</a>	Фотоотчет в ВК	
56	31.01		<b>Р/р. Сочинение на основе прочитанного текста.</b>		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
57	31.01		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3092/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3092/</a>	Фотоотчет в ВК	
58	02.02				2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3092/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3092/</a>	Фотоотчет в ВК	
59	07.02				2	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
60	07.02		<b>Р/р. Сообщение о происхождении псевдонимов (упражнение 175).</b>		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
61	09.02		Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
62	14.02				1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
63	14.02		Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/</a>	Фотоотчет в ВК	
64	16.02				1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
65	28.02		Обобщение по теме «Сложноподчиненное предложение»		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2223/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2222/</a>	Фотоотчет в ВК	
66	28.02				2	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
67	01.03		Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение»		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2220/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2220/</a>	Фотоотчет в ВК	
68	06.03		Анализ контрольного диктанта.					
<b>БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (11+2)</b>								
69	06.03		Понятие о бессоюзном сложном предложении		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/</a>	Фотоотчет в ВК	
70	08.03		Интонация в бессоюзном сложном предложении.		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
71	13.03		Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/</a>	Фотоотчет в ВК	
72	13.03				2	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
73	15.03		<b>Р/р. Изложение по прослушанному тексту</b>		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2223/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2222/</a>	Фотоотчет в ВК	
74	20.03		Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2220/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2220/</a>	Фотоотчет в ВК	
75	22.03							
76	27.03		Тире в бессоюзном сложном предложении.					
77	27.03							
78	27.03							

79	29.03		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2452/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2452/</a>	Фотоотчет в ВК	
80	03.04		Обобщение по теме «Бессоюзное сложное предложение»		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
81	03.04		Самостоятельная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (10+2)								
82	05.04		Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/</a>	Фотоотчет в ВК	
83	17.04		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.		3	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2451/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2451/</a>	Фотоотчет в ВК	
84	17.04							
85	19.04							
86	24.04		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с различными видами связи.		2	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2449/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2449/</a>	Фотоотчет в ВК	
87	24.04							
88	26.04		Р/р. Изложение по прослушанному тексту.		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
89	01.05		Р/р. Публичная речь.		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
90	01.05		Обобщение по теме «Предложения с различными видами связи».		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
91	03.05							
92	08.05		Контрольный диктант по теме «Предложения с различными видами связи»	1	ZOOM	Фотоотчет в ВК		
93	08.05		Анализ контрольного диктанта.	1	ZOOM	Фотоотчет в ВК		
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ (8+1)								
94	10.05		Фонетика и графика	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/</a>	Фотоотчет в ВК	
95	15.05		Лексикология и фразеология.		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/</a>	Фотоотчет в ВК	
96	15.05		Морфемика. Словообразование		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
97	17.05		Итоговая контрольная работа (тестирование)		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК	
98	22.05		Морфология		1	РЭШ	Фотоотчет в ВК	

				школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/</a>	
99	22.05		<b>Р/р. Сжатое изложение по прослушанному тексту.</b>		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК
100	24.05		Синтаксис.		1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/</a>	Фотоотчет в ВК
101	29.05		Офография.		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК
102	29.05		Пунктуация.		1	ZOOM	Фотоотчет в ВК

Лист коррекции.

## Приложение 1.

### Нормы оценок.

#### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может

обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### Оценка диктантов

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

#### Оценка сочинений и изложений

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора



стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
"5"	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием использованных синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. 6. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (отклонения незначительные).	Допускаются:

	<p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.</p>	<p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>6. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено недочётов в содержании и речевых недочётов больше, чем предусмотрено отметкой "3".</p>	<p>Допущено орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено отметкой "3".</p>

## Приложение 2.

### ТЕМЫ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ.

1. Аббревиатуры в названиях торговых брендов.
2. Активные латинские и греческие словообразовательные элементы.

3. Англицизмы в русском языке
4. Влияние СМИ на речь современного школьника.
5. Влияние англицизмов на речь подростков.
6. Влияние интернет–сленга на речевую культуру подростков.
7. Деловые бумаги в школе
8. Диалекты нашего села
9. Зачем нужно изучать русский язык?
10. За чистоту русского языка!
11. Использование антонимов для создания контраста, антитезы, оксюморонов и др.
12. Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С. Пушкина.
13. Источник пополнения словарного запаса русского языка.